











# رسائل

أبي بكر الخوارزمي

﴿ الطبعة الاولى ﴾

---

﴿ طبعت بمطبعة الجوائب ﴾

في

﴿ قسطنطينية ﴾

١٢٩٧

## ﴿ فهرسة رسائل أبي بكر الخوارزمي ﴾

- صحيفة
- ٠٠٢ كتب بها الى الحاجب ابي اسحاق لما نكبه الوزير ابن عباد رحمه الله
- ٠٠٨ وكتب الى كثير بن احمد لما هرب من الامير ابي الحسن
- ٠٠٩ وكتب الى محمد العلوي من الزى في هذه المحنة
- ٠١٠ وكتب الى تليذه فوض اليه اشغاله
- ٠١٢ وكتب الى تليذه له قطع في مجلس وكابر واختلط
- وكتب الى ابي عمر الكندري وزير صاحب جرجان
- ٠١٣ وكتب الى صاحب ديوان الحضرة وقد طوبل ابو بكر بحضور الديوان فانفعل
- ٠١٥ وكتب الى رئيس طوس يعزیه عن شقيق له
- ٠١٦ وكتب الى ابي الحسن الطرحودي بدار طوس
- ٠١٧ وكتب الى وزير قابوس بن وشمكير
- ٠١٨ وكتب الى رئيس بهراء يعزیه باین اخته وبنته
- ٠٢١ وكتب الى صديق له جواب كتابه
- ٠٢٢ وكتب الى حاكم
- وكتب الى نائب الوزير ابن عباد باصفهان
- ٠٢٣ وكتب الى ابي الحسن الحكمي
- وكتب الى صاحب ديوان الخراج بالحضرة
- ٠٢٤ وكتب الى ابي الحسن علي بن دايه
- ٠٢٦ وكتب الى ابي الحسن الحكمي
- وكتب الى ابي الفرج لما قلده خلافة البندار بطوس
- ٠٢٧ وكتب الى وزير خوارزم شاه لما نكب وكان خريجة هرجة
- ٠٣٠ وكتب الى ابي علي البلعي لما فارق الحضرة و ورد نيسابور

وكتب

- ۰۳۲ وکتب الی ابی محمد العلوی
- ۰۳۷ وکتب الی تلید له قصیدہ بسأله نسخة قصیدہ مما احدثه
- ۰۳۸ وکتب الی حاجب الوزیر ابن عباد وقد وردت علیه کتبہ ثم انقطعت
- ۰۴۰ وکتب الی محمد بن حمزة رئیس خوارزم
- ۰۴۱ وکتب الی کاتب رئیس نيسابور
- ۰۴۳ وکتب الی ابی الحسن الحاکم بن ابی حاتم لما هرب من نيسابور الی بخاری  
بعد ان ارادوا القبض بها علیه وبعث خلفه فلم یجده
- ۰۴۵ وکتب الی وکیل الوزیر ابن عباد باصفهان وقد ولی سوق الطعام بعناية  
وهو امی
- ۰۴۷ وکتب الی ابی القاسم الدوادى اول ما افتتح بمکاتبه
- ۰۵۰ وله الی تلید له وکتب اليه رساله وقصیدة
- ۰۵۱ وکتب الی رئیس سرخس وقد ورد علیه ابنة یبندر من تقصیرة اليه
- ۰۵۳ وکتب الی صاحب البريد یأزی کتبها من اصفهان
- ۰۵۵ وکتب الی اردهل وقد ورد علیه خبر علقه
- ۰۵۶ وکتب الی یزید صاحب سمرقند
- ۰۵۷ وکتب الی الوزیر ابن عباد لما ورد باب جرجان لقنال الامیر قابوس بن  
وشمکیر
- ۰۶۰ وکتب الی کثیر بن احمد یعزیه عن ابنة له
- ۰۶۱ وکتب الی ابی محمد العلوی جوابا عن کتابه
- ۰۶۴ وکتب الی کاتب
- » وکتب الی صاحب الديوان بالحضرة
- ۰۶۷ وکتب الی وزیر صاحب خوارزم
- ۰۶۹ وکتب الی ابن سهل سعید بن عبدالله الکاتب
- ۰۷۱ وکتب الی ابی القسم وقد انهدمت داره علیه وسلم
- » وکتب الی ابی احمد الرازی یبندر نيسابور

- ٠٧٣ وكتب الى صاحب الديوان يوم المهرجان  
» وكتب الى ابى سعد احمد بن شيب
- ٠٧٥ وكتب الى تليذ ورد له كتاب ترتفع الفاظه عن كتابه مثله وطلب نسخة شعره  
٠٧٦ وكتب اليه ايضا
- » وكتب الى حاجب ركن الدولة بالرى  
٠٧٧ وكتب الى ابى عبدالله الحوى الخطيب بالرى  
٠٧٩ وكتب الى قاضى الرى ابى الحسن بن شادان  
٠٨٠ وكتب الى صاحب ديوان الحضرة
- ٠٨٢ وكتب الى الوزير ابن عباد لما فارقه ومر باصفهان وتوفيت اخت الوزير  
٠٨٥ وكتب ايضا الى بندار نيسابور من الرى لما رجعت الوزارة الى الوزير ابن  
عباد وعفا عن ندماء ابن العميد
- ٠٨٩ وله الى بعض حكام الرساتيق لما رجع الى نيسابور  
٠٩٠ وكتب اليه ايضا
- ٠٩١ وله الى فقيه بلاد قومس وقد ورد عليه ابنه للقراءة  
٠٩٢ وله الى خلف بن احمد
- ٠٩٣ وكتب الى ابى قاسم بن ابى الفرج كاتب ركن الدولة لما عزل  
٠٩٤ وكتب الى ابى على البلعمى بعد ايات استبطاً جوابها
- » وكتب الى تليذ له من فقهاء نيسابور لما هرب من محمد بن ابراهيم  
٠٩٥ وكتب الى ابى على البلعمى لما بلغ منه عتبه وخرج توقعه بالتفريع واللوم  
٠٩٦ وكتب اليه لما طال عتبه وكثرت رقاعه اليه
- ٠٩٧ وكتب الى ابن سمكة القمى وقد اهدى اليه مع كتابه هدية  
٠٩٨ وكتب الى تليذ له لما تخلص من يد محمد بن ابراهيم  
» وكتب الى احمد بن شيب
- ٠٩٩ وكتب اليه لما خرج من حبس محمد بن ابراهيم

- ١٠١ وكتب الى كاتب خوارزم شاه وقد تخلص من المصادرة يشكى اليه وزير صاحبه
- ١٠٢ وله الى وزير خوارزم شاه لما نكب
- ١٠٣ وكتب الى ابي محمد العلوي
- ١٠٥ وكتب الى ابي العباس كاتب محمد بن ابراهيم وقد طلب منه نسخة رسائله
- ١٠٦ وكتب الى ابي الحسن عبد العزيز صاحب ديوان الرسائل
- ١٠٧ وكتب الى ابي سعيد المتوفي بناحية محمد بن ابراهيم من هراة  
وله اليه »
- ١٠٨ وكتب الى فقيه هراة بعد ان خرج منها عليلا
- ١٠٩ وكتب الى تلميذ له ورد عليه كتابه بانه عليل
- » وكتب اليه وقد ورد كتابه بافاخته وحل اليه تفاحا
- ١١٠ وكتب الى كاتب من كتاب الحضرة
- ١١١ وكتب الى صاحب ديوان الحضرة
- ١١٢ وكتب الى ابي الوفا صاحب جيش عضد الدولة
- ١١٣ وله الى ابي الحارث من ولد هاشم بن ماسبحور وهو ملك الجبل وقد ارسله يستدعي كتابه
- ١١٤ وكتب الى حسين صاحب ديوان الحضرة
- ١١٥ وله الى كاتب بعض الامرآ وقد ورد عليه كتابه يشكو فيه الجرب
- ١١٨ وله الى قاضي الري ابي الحسن الهمداني
- » وله الى ابي المعالي وزير صاحب الجبل
- » وله الى سعيد بن سمكة
- ١١٩ وله الى ابي نصر الميكالي يشكره على اصطناعه فقيها من تلامذته
- ١٢١ وكتب الى حاكم سرخس وقد اهدى اليه كتابا طلبه منه
- ١٢٢ وكتب الى ابي بكر بن سمر

- ١٢٤ وكتب الى تليذله عن كتاب وقصيدة
- ١٢٥ وكتب الى ابى الفرج خليفة الوزير بنيسابور
- ١٢٦ وكتب الى كثير بن احمد لما هرب الى الرى
- ١٢٨ وكتب الى رئيس قم
- » وكتب الى مؤدب امير خوزستان
- ١٢٩ وكتب الى ابى سعيد رجاء بن الوليد الاصفهاني
- ١٣٠ وكتب الى جماعة الشيعة بنيسابور لما قصدهم محمد بن ابراهيم واليها
- ١٤٠ وكتب الى وزير صاحب خوارزم بعد محنته
- ١٤١ وكتب الى رئيس سمرقند
- ١٤٢ وكتب الى ابى سعيد احمد بن شبيب جوابا عن كتاب له ورد عليه يشره
- فيه بخلاص وزير خوارزم شاء من المحنة
- ١٤٤ وكتب الى خوارزم شاه
- » وكتب الى العامل على البريد بالاهواز
- ١٤٥ وكتب الى ابى حامد بن روزبه اديب قومس
- » وكتب الى ابى زيد جوابا عن كتابه
- ١٤٦ وكتب الى ابى حامد ايضا الاديب بقومس
- » وكتب اليه ايضا
- ١٤٧ وكتب تعزية الى ابى بكر
- ١٤٨ وكتب الى ابى سعيد رجاء بن الوليد الاصفهاني
- ١٤٩ وكتب الى ابن العميد الحاكم
- ١٥٠ وكتب الى ابى القاسم الابى البندار
- » وكتب الى ابى سمكة بقم
- ١٥١ وكتب الى ابى بكر النحوى اديب الجبل واصبهان
- ١٥٢ وكتب الى ابى بكر بن شيرد

- ١٥٣ وكتب الى الوزير بالحضرة
- ١٥٥ وكتب الى تليذ له
- » وكتب الى حاكم نيسابور من اصفهان
- ١٥٦ وكتب الى محمد بن حمزة رئيس خوارزم
- ١٥٧ وكتب الى ابي سعيد رجاء بن الوليد الاصفهاني
- » وكتب الى الوزير ابي القاسم اسماعيل بن عباد رحمه الله
- ١٥٨ وكتب الى ابي الحسن الحكمي
- » وكتب الى تليذ له وقد ظهر عليه الجدري
- ١٥٩ وكتب الى فقيه من تلامذته
- ١٦٠ وكتب الى الملك لما اصيب بآلته عن خوارزم شاه
- ١٦١ وكتب الى ابي منصور ملك الصفغان يعزبه في عهد ابي سعيد
- ١٦٢ وكتب الى ابي القاسم بن علي صاحب جيش الصفغان
- » وكتب الى فقيه في تعهد مسجد
- ١٦٣ وكتب الى ابي شجاع بن محمد كاتب ابن قراتكين
- ١٦٤ وكتب الى رئيس نيسابور
- » وكتب الى علي بن كاه
- ١٦٥ وكتب اليه لما ولي قومس
- ١٦٦ وكتب الى ابي طاهر وزير ابي علي بن الياس بكرمان
- ١٦٧ وكتب الى حاجب الوزير ابي القاسم بن عباد حين ورد خراسان وحل اليه نزلا
- » وكتب الى ابي محمد العلوي
- ١٦٩ وكتب الى قاضي القضاة
- ١٧١ وكتب الى قاضي سجستان حين نكبه اميرها
- ١٧٣ وكتب الى مسكويه وقد تزوجت امه
- » وكتب الى صديق له على ديوان الخراج

- ١٧٤ وكتب الى ابي محمد العلوي
- ١٨٠ وكتب الى تليذ له وقد استعار نسخة رسالته ينسخها فتأدى
- وكتب الى خوارزم شاه
- ١٨١ وكتب الى كاتب صاحب الجيش جوابا عن رسالة مدحه وعاتبه فيها
- ١٨٥ وكتب الى رئيس دامغان
- ١٨٦ وكتب الى خوارزم شاه
- ١٨٧ وكتب الى ابي سعيد احمد بن شبيب لما شارف نيسابور
- ١٨٩ وكتب الى صاحب جيش خوارزم وورد عليه كتابه بخبر علة يعتذر اليه  
من ترك العبادة ويتوجع له من العلة
- ١٩١ وكتب الى ابي الحسن المعروف بالديهي الشاعر زعم بعث به
- ٢٠٥ وكتب في نكبة نيسابور واليهما حسام الدولة ابي بكر بن عبدوس بعض  
عدول نيسابور
- ٢٠٦ وكتب الى ابي الحسن بن عبد العزيز قاضي جرجان وقد خرج منها
- ٢٠٧ وكتب الى بعض اصدقائه
- ٢٠٨ وكتب بعد محنته ورجوعه الى خراسان الى كاتب خوارزم شاه وقد نكب
- ٢٠٩ وكتب الى ابي محمد عبد الرحمن بن احمد من نيسابور
- ٢١٠ وكتب الى ابي منصور كثير بن احمد
- وكتب الى ابي القاسم المزني وقد صالح اخاه
- ٢١١ وكتب رحمه الله
- وكتب ايضا
- ٢١٢ وكتب ايضا
- وكتب الى ابي القاسم الحسن بن علي



رسائلك

أبي بكر الخوارزمي

﴿ الطبعة الأولى ﴾

---

﴿ طبعت بمطبعة الجواب ﴾

﴿ في قسطنطينية ﴾

١٢٩٧

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسائل أبي بكر الخوارزمي

الحمد لله رب العالمين \* وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين \* هذه  
رسائل الاستاذ أبي بكر الخوارزمي رحمه الله تعالى

كتب بها الى الحاجب أبي اسحاق لما نكبه الوزير ابن عباد رحمه الله

وفقك الله في مراجعة الحق لما تستحق به انتهاء محتك \* والهك في استيفاء  
شروط التوبة ما يطرق لك النهوض من صرعتك \* ولاخلصك الله مما انت  
فيه من جناية غيرك عليك \* حتى يخلصك مما كنت فيه من اساءة نفسك اليك \*  
فان نفسك اعظم خصميك \* وان كانت اصغرهما لديك \* وقد مثلت ايدك الله  
بين ان احرش لك كلامي \* وافوق نحوك سهامي \* واقضى بذلك حق  
عظمتك \* واخرج من عهدتي ما يلزمني في هدايتك \* وبين ان الين مس قولك \*  
فتبقى في نفسي حاجة من نصيحتك \* فرأيت الاول على اوجب \* والى  
الصواب اقرب \* هذا وانا اقول

اخوك الذي ان اجرضتك ملذ \* من الدهر لم يبرح لها الدهر واجا

ولا اقول

وليس اخوك بالذي ان تشعبت \* عليك امور ظل يلجأك لاثما

اصاب

اصاب المرقش ابدك الله في بيت الواجم \* ولم يصب في بيت اللاتم \* وكيف يهدى  
 الطريق لرشده في غده \* دون ان يلام على غيه في امسه \* وكيف يتوصل  
 الى تحسين الصواب الا كف \* الا بتقيح الخطأ السالف \* وكيف لا يلام  
 المسيء والنهي عما بعد يقتضى اللوم على قبل \* وكما لا بد في الكلام  
 من الانبات والنفي \* كذلك لا بد في العظة والتصيحة من الامر والنهي \*  
 فاللوم اذا على هذه القضية اجدر \* اذ كانت النصيحة التي عليها قامت \* وبها  
 استقامت \* وهل يلوم المرء الا اخوانه الاقارب \* وهل يرخي له عنان العذل  
 ويتجاوز معد في اللوم الا معارفة الاجانب \* واذا فرغت للحق زاوية من قلبك \*  
 وحكمت على هؤلاء لعقلك \* علمت ان ما تكره فيما تحب \* خبرك مما تحب فيما  
 تكره \* وان دواء تستبشعه وفيه شفاؤك \* خير من غذاء تستلذه وفيه داؤك \*  
 ولئن كان ظاهر كلامي يلدغك \* فان باطنه لينفعك \* وانت ابدك الله تعلم  
 انك كنت من الذل في مكان يتخطاك فيه الناظر \* ويدوسك الخلف والحافر \*  
 لا يشرفك نسب \* ولا يرفعك ادب \* ولا يرجوك صديقك \* ولا يخافك  
 عدوك \* عن عيذك الجمول \* وعن يسارك الذبول \* وبينهما الفقر الذي  
 لو قسم على الاغنياء \* لصاروا فقراء \* والضعف الذي لو فرق على الاقوياء  
 لعادوا ضعفاء \* نصمح في قل \* ونعسى في ذل \* وتروح الى انثى وتعدو  
 الى طفل \* فانصفك الدهر الظالم \* وانتبه لك البحث التأم \* واراد الله تعالى  
 ان يرفع من حكمته \* ويقوم من قنبر حديثك \* فينظر كيف تعملون \* والله  
 يعلم ما تبدون وما تكتمون \* فأنصت من ولى نعمتك برجل لو اتصل به الادبار \*  
 لتقدم الاقبال \* ولو خدمه النقص لفضل الكمال \* ولو تعرف اليه الجداد  
 لنطق بجدته \* ولو استجار به امس الدابر لرجع بسعده \* فاهو الا ان نسبت  
 اليه \* وحسبت في آثار يديه \* حتى فانت الياوم بسلاحه \* وطرت الى المنى  
 والمطالب بجناحه \* وحتى طمحت الى امور كنت عنها مطروفا \* وخطوت  
 الى اشياء كنت عنها قطوفا \*

ومثل الذى نلته حافيا \* يؤثر في قدم الناعل

وحتى زارك قوم لوزرتهم فيما قبل اطلال وقوفك بين الدار والباب \*  
وكثر تردك بين الآذن والمحجاب \* وخدمك اناس ما منهم احد الا وقد  
لاحظته بعين هائب \* ونقلت اليه قدم راغب او راهب \* هذا الى  
استسلايه لك من الردى \* بيد الهدى \* واخراجه اياك من ظلمة العمى  
والتقليد \* الى نور العدل والتوحيد \* فلزمك ولاؤه مرتين \* واحاطت  
برقبتك نعمته من جهتين \* لانه انقذك من النار \* كما انقذك من العار \*  
واعتق رقبتك من اسار الضلال \* كما اعتقها من ذل السؤال \* فكانت  
نعمته عليك مضاعفة \* وصنيعته اليك مداخلة \* وكل ذلك بعين  
احسان الله تعالى يمد نفيس احسانه اليك لتؤدي زكاة الاحسان \* وترهن  
الصنعة باليد واللسان \* ويريك يقظان ما لم تحتلم به وسنان \* ويزف اليك  
من ايكار الصنع ما لم تخطبه بهمتك \* ولم تستوجه بعميتك \* الى ان اصلح  
عليك الدهر الطالح \* وملكك عنان البحث الجالح \* وانت سكران من  
خمر اليسار والغنى \* غريق في لجم المطالب والمنى \* او طلبت التجم رقت  
اليه بسلم معك \* او طرت نحوه بجناح لك \* والاقبال يستر عيوبك \*  
والامهال يغفر ذنوبك \* ولا ستر اكشف من اقبال \* ولا شفيع التجم من  
اهمال \* والدولة تجعل البعيد قريبا \* والجسد يرى المخطئ مصيبا \*  
والمحدود يمس يديه \* ما لا يراه المحدود بعينه \* ويتناول قاعدا \*  
ما لا يتناوله غيره قائما \* ولا رسول اسرع من دهر \* ولا مستحث اوحى من  
يسر بلا عسر \* فلما جازيت النعمة بالكفران \* ونسيت هل جزاء الاحسان  
الا الاحسان \* نظرت الايام اليك شزرا \* وابدلتك باليسر عسرا \* فاصبحت  
تلك البوارق \* وهى صواعق \* واستحالت تلك المواهب وهى مصائب \*  
وتفاضلك دهرك ما سلف \* واستأنف بك خلاف ما سلف \* والدهر غريم  
لا يعاقل اذا اقتضى \* وحاكم لا يرجع اذا قضى \* ومعبر اذا لم تحفظ عاربه  
ارتجع \* ومعط اذا لم تشكر عطيته منع \* ومؤدب اذا لم يتعلم منه عاقب \*  
و اذا تعلم منه ادب وهذب \* على اتي ما رأيت معلما احسن تعلما من الزمان \*  
ولا معلما اسوأ تعليما من الانسان \* فها انت قد ذمك حامدك \* ورجك



حاسدك \* واحتقبت اوزار الندامة \* ورضيت من الغنية بالسلامة \* وكانت  
الايام تعدنا بك \* فاعدتنا فيك \* وخلف ليل الشك نهار \* ووراء سكر  
النعمة خمار \* فانت الآن عليل دواؤك التوبة \* وجريح شفاؤه الرجعة والفيئة \*  
فان قبلت توبتك فقد انقطعت مدة الداء \* وظهرت بركة الدواء \* وان  
تكن الاخرى فربما قد اخلف الدواء شارب \* وخان الرجاء صاحبه \*  
فباطيب نفسه ارفق بها \* ويا مداوى جراحته الطف لها \* واعلم انه قد كان  
شكر الرخاء \* اهون من مصابرة البلاء \* وكان حفظ الصحة \* ابسر من معالجة  
العلة \* ولو وجدتك العافية من اكفائها لما طلقتك \* ولورأتك النعمة من  
رفقائها لما فارقتك \* واكل ما كان يجب لصاحبك عليك ان لا تستعين بنعمته \*  
على كفران نعمته \* ولا تكتب حسنة في جريدة سيئته \* ولا تسئل عليه من  
لسانك سيفايده صقلته \* ولا تشرع اليه من كلامك رشحا كفه قومه

لقد جازيت بالاحسان سوءا \* اذا وصيغت عرضك بالسواد

ورحت تسوق عبر الكفر حتى \* انحت الشرك في دار الجهاد

فيا ايها الرجل \* وكلكم ذلك الرجل \* كم تهتكون حجب العوارف بيد الكفران \*  
وكم تصافحون انعم بالنجى والعدوان \* وكم تغضون ختام العافية بالغدر \* وكم  
تسترون الخيرات بقلعة الشكر \* وكم لا تبرزون الصنائع في معرض من حسن  
الذكر \* ولا تغندونها حلبة من طيب النشر \* وكم تتبعون الوفاء باللق \*  
وتنادون على الامانة كما ينادى على الثوب الخلق \* وكم تقبحون في النعم \*  
وتحسنون في النعم \* وكم تجهلون ما عرفه الخطيئة مع خبث مذهبه \* ولؤم

مركبته \* حيث يقول

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه \* لا يذهب العرف بين الله والناس

اعلم ان كفران النعمة لو احله الشرع \* لحرمة الطمع \* ولو جاز من طريق  
الله والديانة \* لحظر من طريق المروءة والصيانة \* فان للمحسن من الله عينا  
كأنه لا تنام \* وان وراءه من واقية الاحسان ركننا منيعا لا يرام \* ومن  
تقلد نعمة الله من انسان فقد ضمن له عهده \* وصار في حكم الاحسان  
عنده \* واذا خدم غيره وهو حي فقد خان الاول في نعمته \* وغش الثاني  
بخدمته \* وهل يبرأ العليل بين طبيين \* وهل يسع النعمد سيفين \*

وهل ينطق لسان واحد بشكرين \* أو ينسع قلب واحد لمحبة اثنين \* ولهذا  
الشان طلقت الناس ثلاثا \* وفارقت المدح بانانا \* لما وردت من الوزير  
على من خدمة غيره تعد كبيرة ليس لها غفران \* وسبئة لا يحجوها احسان \*  
فلما رأيتنه علمت ان الايام قد خبأتني لي ذخرا \* واعدته لي عذرا \* واراد الله  
تعالى ان اعاشر الناس حرا ونذلا \* \* واجوب البيلاد حزنا وسهلا \* حتى  
اذا جبت الآفاق \* وقلبت الاخلاق \* وصارت الارض في عيني دارا \*  
هجم بن السعد على حسنة الايام \* وغريبة الانام \* ونصفة الدهر الظلوم \*  
ومكرمة العالم اللئيم \* فاذا هو ضالة رجائي الخائم \* وبغية قلبي الهائم \*  
فخمت به جريدة المدح والثنا \* واغلقت باسمه باب الاستمache والرجاء \* وقصت  
له مغاليق فكري \* ودفعت اليه مقاليد نظمي ونثري \* واقطعته لسانى غير  
منقطع \* ووهبت له قلبي غير مرتجع \* ونظرت الى ابى الطيب والى تناقض  
حكيمته \* وتفاوت طرق فعلته \* حيث قال في سيف الدولة

لا تطلبين كريما بعد رؤيته \* ان الكرام باسخاهم يداختوا

﴿ وقال في كافور الاخشيدي ﴾

قواصد كافور توارك غيره \* ومن قصد البحر استقل السواقيا

فلقد باع من الوفاء علقا خطيرا \* واعتاض من الطمع ثنائيسيرا \* وحال ضباب  
الحرص والرجاء \* بينه وبين العهد والوفاء \* وكان يضايق نفسه في اختبار  
المتاع \* ويسامحها في اختيار المتاع \* ويخلع خلعة من نظمه تساوى بده \* على  
عرض من لا يساوى بعره \* ويزف كريمة من كرائم شعره \* الى من لم تقم عنده  
كريمه \* ولم تعرف له قيمه \* لو رأى الطمع في جعر قارة لدخله \* ولو اتاه  
الدرهم من است كلب لما غسله \* فلا جرم ان الناس كما استحسنوا قوله \* استعجبوا  
فعله \* وكما اعجبوا بشعره \* تعجبوا من غدره \* يشكر ثم يشكو \* ويمدح ثم  
يهمجو \* ويشهد ثم يجرح شهادته \* ويعطى ثم يسترجع عطيته \* فكم من حر  
فضله ثم ثلثه \* وكم من عرض كساه ثم سلبه \* وكم من صفقة اكل منها ثم بصق  
فيها \* ولكن في قصص ابى بكر رجلا اذا اعطى لم يرتجع \* واذا طلق لم

يراجع

يراجع \* واذا بنى لم يعد على بناءه بالهدم \* واذا مدح لم بطل على عقب  
 مديحه بالذم \* واذا طيب فكبه بالمدح للكريم \* لم يلطخهما بمدح للثيم \* واذا  
 زوج كرائمه كفوا بحبين ان يتبرجن الا لديه \* ويحتلبن غير عينيه \* ولما الغدر  
 من اخلاق النساء في تعلق بطرف منه فقد رغب بنفسه عن كل الذكران \* وجذبها  
 الى شق النسوان \* وهو اذا مخنث من حيث الخلق \* غير مخنث من حيث الخلق \*  
 وقد يصلح الانسان خلقه \* ولا يمكنه ان يغير خلقه \* فالغدر اذا على هذه  
 القضية هو التخيث الاكبر \* والتأنيث الاعم الاكثر \* والوفاء حبة القلب \*  
 كما ان التوقى من الطعام والشراب حبة الجسم \* وثبات الحمية \* من قوة  
 الحمية \* وحفظ العهد من شرائط الرجولية \* واننى لا عجب ممن يعادى المقبل  
 والله معه \* والايام مددله \* وداعية الجد خلقه وقدامه \* وقد رأيت  
 ما صار اليه مصارع اعداء هذه الدولة \* وختمت به احوال حساد هذه  
 النعمة \* فقد غمروا قناتها وقرعوا صفاتها \* فاختموا واصطلموا \* فلك  
 يوتهم خاوية بما ظلموا \* طافت الايام على الوزير بنينا هم \* فابقاء الله تعالى  
 وافناهم \* ولم يزل نقصهم يحارب كاله \* وادبارهم يراحم اقباله \*  
 حتى اجلت معركة العواقب عنه راضيا وعندهم ساخطين \* واقشعت  
 غيرة الايام والليالي عنه قائما وعندهم مصروعين \*

فلو لم تبق لم تعش البقايا \* وفي الماضي لمن يبق اعتبار

\* عافاك الله امش مع الدهر كما يمشى \* واجرمع الفلك كما يجرى \* وارفق  
 بين رفقت الايام به \* واراع لمن رعت السعادة له \* ولا تراحم الفلك الدوار \*  
 ولا تناطح الاقسام والاقدار \* ولا تصغر الكبار \* ولا تحكم على الدهر فان  
 الدهر حاكم لا يحكم عليه \* ومسلط لا يؤخذ ما في يديه \* وانزل حيث انزلك  
 الاستحقاق \* وخذ ما سمحت به لك الارزاق \* ولا تجلس على طريق السيل  
 الرابع \* ولا تطعن في بحر القضاء الغالب \* ولا تحارب جيش السعد \* ولا  
 تطعن حدا الجد \* ولا تستسلف اجلك \* ولا تناول ما لم يوضع لك \* واحذر  
 قوس الخذلان \* فانها نافذة الرمية \* صريعة الرمية \* قد والله اوجعت بهذا  
 العتاب قلبك \* وجاوزت بالعقاب ذنبك \* ولكنى عاتبتك لك \* وحاربك هناك \*

رجاء ان يستحسن مس هذا الكلام لك \* ويستحسن تألم وقع هذه السهام بك \*  
 ولو لا ذلك \* لم اذفك مرارته \* ولم اعرض لطيف ما بيني وبينك له \* وما  
 اغتم لك من الحبس وروعته \* ولا من الهوان ولذعته \* كما اغتم من نظر  
 ولي نعمتك اليك \* ووقوع بصره عليك \* وقد قعدت تحت اعباء به \*  
 وقابلت احسانه بكفره \* وزرعت منك النعمة في بقعة لم تزد ريعا \* ولم تجلب  
 نفعا \* فانا ابكي لك من يوم اطلاقك لا من يوم حبسك \* واتفكر في ساعة  
 سعدك \* لا في ساعة نحسك \* فقد شغلني الحجل \* عن الوجل \* ونسيت  
 لقبح الموقف الثاني هول الموقف الاول \* فلا غضاضة عليك \* من امتداد يد  
 الدهر اليك \* فان امير المؤمنين وفعله \* لك ادهر لا عاريا صنع الدهر

﴿ وكتب الى كثير بن احمد لما هرب من الامير ابي الحسن ﴾

كتابي الى الشيخ وانا في خجار شربتي من يد الدهر \* فقد كانت بشعة الخمر \*  
 طويلة السكر \* قليلة النفع كثيرة الضر \* والحمد لله تعالى على حفظه على  
 الدين وان ذهبت الدنيا \* وعلى ان صودرت على المال لا على العرض  
 والتقوى \* وصلى الله على محمد خير الورى \* خرجت ابا الشيخ من نيسابور  
 وانا زاملة شكر وثنا \* وخال مدح ودعا \* وقتيل خجل وحيا \* اذا  
 تفكرت في كثرة اعدائي وقلة شفعائي \* وفي ضعف اعواني وقوة  
 خصمائي \* ثم نظرت الى وقد خرجت من تلك القمة \* وشققت رداء  
 تلك الظلمة \* موفر الحال والمال \* صحيح العرض والجمال \* لم تنشب في  
 اظافر الفقر \* ولم ينفذ في حكم الدهر \* علمت ان الشيخ قصر عني يد  
 المحنة وهي طويلة \* وصرف عني ولاية الخوس وهي بسيطة \* ولو بلغه  
 غاية مراده امكانه \* وساعده على نيته في زمانه \* لحجب صروف الدهر  
 عن فتائي \* ولقام بين الحوادث وبين لقائي \* عرف الله تعالى له نيته \*  
 وبلغه في الدنيا والآخرة امنيته \* ولا زالت نعم الله تعالى عليه ضافيه \*  
 وابامه من الغير ضافيه \* ولا زال كما لم يزل عليه رقيب من عدله \* ومعه



وزير من عقله \* وله مادح من فضله \* وطوله \* ووراءه واق من قوله  
وفضله \* فلعمري لئن كنت اشكر لمن وهب لي مالا اتى لمن وهب لي روحى اشكر \*  
ولئن توفر على افضال من اغنائى فان افضال من استبقانى ولو شاء افتانى  
اوفر \* فقد جاد على الملوك بالصلوات \* وجاد على ذلك الامير بالحياة \*  
فهناه الله بهذا الشكر الغريب \* وهذا الثناء العجيب \* وذلك انى اشكر  
الملوك على انهم اغنوني \* واشكره على انه لم يفرقنى \* وامدحهم لانهم  
احبوني \* وامدحه على انه لم يقتلنى \* واعذ لغيره \* ان يذل لي كل خير \*  
واعتدله بان كف عني بعض شره \* والشكر على قدر الاحسان \* والسلع  
بازاء الايمان \* والسلام

### ﴿ وكتب الى محمد العلوى من الرى فى هذه المحنة ﴾

اطال الله بقاء سيدنا من بعض مطارح الغربة \* ومساقط التوبة \* فانا قل من  
قلول هذا الزمان \* لابل قل من قلول هذا السلطان \* والحمد لله على سلامة  
الروح والمهجة \* وان كنت سلامة ضعيف المنه \* رقيقة الكسوة \*  
ثقيلة الحركة \* فليلة البركة \* ليس بينها وبين الهلاك الا اقرب من خطوة \*  
واسرع من لحظة \* ذكر النوق فابنته وبين السيد رجيع من القول \*  
وكلفة من كلف النقل والفصل \* على انى والله مشتاق اليه \* شوقه الى ابنته  
العلا \* ومشتهه للقاءه شهوته لبذل اندى \* اذكره وان كنت لا انساه \* والقاء  
بقلي وان كنت لا القاه \* واسأل الله تعالى ان يرينا سلامة سليمة \* واستقامة  
احوال مستقيمة \* فلا شئ احوج من السلامة الى السلامة \* ولا الى الاستقامة  
من الاستقامة \* وان يجعل اقسام صنعه لديه \* واحسانه اليه \* متناصرة  
متزادفة \* ومتلافة متوالدة \* قد رأى السيد ما كان من العلابية حين  
فوقت نحوى سهامها \* ونشرت طربى اعلامها \* وتسخط على بالسعاية  
وهى سلاحها الذى به تقايل \* ويدها التى بها تطاول \* والسعاية سلاح من  
لا سلاح له \* والنجمة كيد من لا كيد عنده \* وشر من الساعى من انصت له \*

وشر من متاع السوء من قبله \* فلما رأيت بيني وبين الموت حجابا رقيقا \*  
 وحجرا دقيقا \* ورأيت نفسي وقد أكتفها اربعة اشياء ما منها شيء الا وهو  
 يقرب عليها مسافة الممات \* ويقطع عنها علائق الحياة \* خصم فاجر \*  
 وسلطان جائر \* ونجت عائر \* وزمان غادر \* آثرت الغربة على وطن معه  
 اذى \* واخترت الظمأ على شراب فيه قذى \* وفارقت دار الهوان والحمية تبغى \*  
 وعزة النفس تشيعنى \* ولى من الصيانة رفيق وزميل \* ومعنى من العزم هاد  
 ودليل \* وابست تبعد على العزم مسافة \* ولا تصعب مع الارادة شقة ولا  
 مشقة \* وما علمت انى اعيش حتى اصادر على الممان \* واسلف الشكر قبل  
 الاحسان \* وقد كنت رأيت حاكما يحجر على يديم او معتوه فى وفرة \* ولم ار  
 اميرا يحجر على كاتب فى كتابته او على شاعر فى شعره \* وانما الشكر ابد الله  
 السيد فرس جاح \* ان منع عن سننه قطع ارسانه \* واستلب عنه \* فشق  
 به سائسه \* وهلك معه فارسه \* والشعر ينقلب مع الجود حيث كان \* ويرتاد  
 المعروف والاحسان \* وانما هو ماء سارب \* بل سيل زاعب \* اذا سد عليه  
 طريقه خرق فى الارض خرقا \* وجعل لنفسه طريقا بل طرفا \* وما اشبه  
 من اكره اللسن على مدحته \* الا بمن اكره القلوب على محبته \* يحب المدح  
 ابو خالد ويضجر من صلة المادح \* كبرك تحب لنذير التكاثر وتفرق من صولة  
 الناكم \*

### ﴿ وكتب الى تلميذ له فوض اليه اشغاله ﴾

كتسابي ولو استقبلت من امرى ما استديرت \* وقدمت من رأيتى ما اخرت \*  
 لما امضى الفراق فينا حكمه \* ولا انقذ فينا سهمه \* ولاقتنا جميعا \* او رحلنا  
 معا \* واتى لازلهم الفراق اذ شكوته \* واتعنف الدهر اذ هجوته \* ويدي  
 ضرباني \* ومن سهمى رميانى \* فانا كالقاطع يده بيده \* والفاجع نفسه  
 بنفسه \* ومطرق الفراق الى قلب اظلوى المنازل عن حبيبي دائما \* واطل ابكيه  
 بدمع ساجم هلاقت ولو على جبر الغضا \* قلبت اوحذ الحسام الصارم \* ما  
 تذكرت

تذكرت تلك الايام التي سلبنيها الدهر بل سرقنيها \* وغبنني بل داس على فيها \*  
 وكانت ادق من حاشية البرد \* واحسن من طلوع السعد \* واحلى من انجاز  
 الوعد \* واعذب من القند \* بل من القند \* واصبق من الورد \* وما اردت  
 الا ورد الخلد \* بل من المسك والتند \* واطيب من القرب بعد البعد \* ومن  
 الوصل في ثر الصد \* بل كانت ارق من نسيم الزهر في السحر \* ومن قضاء الوطر  
 على الخطر \* بل كانت اقصر من ايل السكارى \* او نهار الحيارى \* الا اكلت  
 الوجع \* وشربت الجزع \* وثبتت على كبدي خشية ان تقطع \* ولو انني  
 اعطيت من دهرى المني \* وما كل من اعطى المني بمسدد \* لقلت لا يا مضيع  
 ان ارجعي \* وقلت لا يا ماتي الا ابعدي \* البستان قد وعدتني ياسيدي اقامة  
 وظفته بالشجر \* وبالنور والزهر \* وانت ياسيدي بالانجازين \* وفاؤك به  
 ضمين \* وذلك المكان مرتع ناظري \* ومتنفس خاطري \* ومجال بصري \*  
 ومراد فكري \* ونقلي اذا شربت \* ومحمدني اذا خلوت \* وتسليتي اذا  
 اغتمت \* وشمايتي اذا شممت \* وما ظنك بمكان ليست فيه زاوية الا وقد  
 صب على فيها طاس \* بل كاس \* وشرب عليها انسان بل اناس \* وقام  
 في حافتها وجه صبيح \* وتقلب في اطرافها قد ملج \* وكان بك وقد عرضت  
 هذا الفصل على الناس فظنوا اني اصف بستان الزاهر \* او دار ابن طاهر \*  
 او اذكر الجفيرة \* او البركة المتوكلية \* او اعني صعد خراسان \* او شعب  
 بوان \* او اذنت نهر الالة \* او متزعة التوطه \* او شعب انطاكية \* ولا يعلمون  
 اني انما اذكر بقية طولها باع \* وعرضها ذراع \* اعني باع البقة \* وذراع  
 الذرة \* واقل من لا \* واصغر من الجزء الذي لا يتجزأ \* لو طارت عليه  
 ذبابة لغطته \* او دخلته غلالة لسدته \* تسقى بالسعوط صلبا \* وتكنس  
 بالظلال مساء \* اشجاره مائة الا تسعة وتسعين \* وانهاره خسون الا تسعة  
 واربعين \* واتى شاعر اذا احسن من اسانه بسطه \* ووجد في خاطره فضله  
 واصاب من القون جريانا \* ووجد ميدانا \* وقال ما وجد بيتانا \* وما ظنك  
 بقوم الاقتصاد محمود الامهم \* والكذب مذموم الا فيهم \* اذا ذوا ثلثوا  
 واذا مدحوا سلبوا \* واذا رضوا رفعوا الوضيع \* واذا غضبوا وضعوا

الرفيع \* واذا اقروا على انفسهم بالكبر لم يلزمهم حد \* ولم يمتد اليهم بالعقوبة  
يد \* غنيهم لا يصادر \* وفقيرهم لا يخنق \* وشيخهم يوقر \* وحديثهم  
لا يستصغر \* وسهامهم تنفذ في الاغراض \* اذا نبت السهام عن الاغراض \*  
وتصل الى البعيد كما تصل الى القريب \* وشهادتهم مقبولة وان لم ينطق بها  
سجل \* ولم يشهد بها عدل \* وسرقتهم مغفورة وان جاوزت ربع دينار \* ولو  
بلغت الف قطار \* ان باعوا المفسوس لم يرد عليهم \* وان صاروا الصديق  
لم يستوحش منهم \* بل ما ظنك بقوم هم صيارفة اخلاق الرجال \* وسماسرة  
التقص والكمال \* بل ما ظنك بقوم هم امراء الكلام يقصرون طويله  
ويخففون ثقيله \* ويقصرون مدوده ولم لا اقول ما ظنك بقوم يتبعهم الغاؤون  
\* وفي كل واد يهيمون \* ويقولون ما لا يفعلون \*

﴿ وكتب الى تلميذ له قطع في مجلس وكابر واختلط ﴾

بلغني انك ناظرت \* فلما توجهت عليك الحجة كبرت \* ولما وضع نيرالحق على  
عنقك ضجرت وتضاجرت \* وقد كنت احسب انك اعرف بالحق من ان تعقه \*  
واهيب للحجاب الانصاف والعدل من ان تشقه \* كأنك لم تعلم ان لسان الضجر  
ناطق بالبحر \* وان وجه الظلم مبرقع بالقبح \* وانك اذا استدركت على نقد  
الصيارفة \* وتبعت خطاء الحكماء والفلاسفة \* فقد طرقت الى عيبك  
لعائبك \* ونصرت عدوك على صاحبك \* وقد عجبت من حسن ظنك  
بك \* وانت انسان والله المستعان \*

﴿ وكتب الى ابي عمر المكندي وزير صاحب جرجان ﴾

وعد الشيخ يكتب على الجلد \* اذا كتب وعد غيره على الجلد \* والكن  
صاحب الحاجة سيئ النظر بالايام \* مريض الثقة بالانام \* لكثرة من يلقيه  
من

من اللثام \* وقلة من يسمع من الكرام \* وفلان نقض عندى غرأر  
شكره \* واستعان بى على تحمل ما أثقله من اعباء بره \* فاعلمته اننى اثقل  
منه بنعمة الشيخ ظهرا \* واضيق منه بما لزمى اداؤه صدرا \*  
﴿ وانشدته شعرا ﴾

اعين هلا اذ كلفت بها \* كنت استغنت بضارع العقل  
اقبلت ترجو العون من قبلى \* والمستعان به لى شغل  
ثم اتى تدمت فى ان ارد اخوانى \* فى ماعون طلبوه من لسانى \* فاصحبه هذه  
الاحرف \* والشيخ يلطه بالزيادة حلاوة الشكر \* ويعرفه فعلا لا قولا  
حيد عاقبه وما افاض فيه من جيل النثر \* فثله عرف الشاكرين الصنعة \*  
ونفق بينهم هذه السلعة \*

﴿ وكتب الى صاحب ديوان الحضرة وقد طولب ابوبكر بحضور الديوان فانفعل ﴾

هذا اطال الله تعالى بقاء الشيخ الرئيس حال نيسابور واهلها \* بل حالى وحال  
الاحرار فيها \* واصبح اقوام يقولون ما اشتهاوا وغاب ابو عمرو وغابت  
رواحله \* وقد كنت آوى من الشيخ ايام مقامه بهذه الجنبه الى كنف رحيب  
وجناب خصيب \* وباع واسع \* ونائل شائع \* ووجه اذا فظرت اليه \*  
قرأت نسخة الكرم فى وجنتيه \* تلغ آثار الكرم بنور اساريه \* وتعرف بشرى  
النجاح فى تابشيره \* وغم يشترى بانه ساهمه \* قبل ان يشترى بكلامه \*  
ويحيى بالبحر باشارته \* قبل ان يترجم بعبارة \* واذا رأيته رأيت بخفى قد  
اقبل الى فى معرض الكمال \* وطالعت سعدى وقد طلع على بنيل الآمال \*  
عن يميني الجمال \* وعن يسارى الكمال \* فاعدوا الى يابه بقدمى الامل  
والرجا \* واروح عنه فيشيعنى الشكر والدعاء \* واجل حوائجى منه  
على جبل الجلود الذى لا تحرك المطالب \* ولا تنقل عليه الرغبات والرغائب \*  
بل على بحره الذى لا يترفع الاستقاء \* ولا تكدره الدلاء \* ولا يري قعره \*

ولا يدرك غوره \* وانما يصبر على حوائج الناس \* ويلتذ باستماع صوت رجاء  
الاضراس \* من ولد في طالع السحاء \* وغذى في حجور الكرماء \* وقرع  
سمعه منذ صباه باصوات الادياء والشعراء \* ومرن على البذل والعطاء  
والثقل لبس مضاعفا لمطية \* الا اذا ما كان وهما بازلا \* حتى اذا كادت غصون  
آمالى تزف بعدما يبست \* ووجوه مطالي تضحك بعدما عبست \* رمى  
الايام بفراق الشيخ فاخذ رجائى المامل \* وجف ضرع املى الحاسفل \*  
وسكت لسانى القائل \* وفترت فتور التاجر بارمتاعه \* وعاب مبتاعه \*  
ونجلى نجل ابى البنت زهد فيه اختائه \* وضحك منه جبراته \* وردت عليه  
بكرة \* وسبق اليه مهره \* وقلت لو اراد الله بالادب خيرا لما غاب من كان يجمع  
شملة \* ويكرم اهله \* ويعرف فضلهم وفضله \* ولو انصفت الادب بعد  
الشيخ لرثته مرثية الاموات \* ولاقت عليه ماتم الملمات \* ومحوت اسمه  
من جريدة الحياة \* هذا وقد ورد على عمل الخراج من لا اطره بحرمه \*  
ولا اتناوله بطرف ذريعة او وسيلة وكأنى به وقد حسدنى في جملة العامة \*  
وادخلنى في غمار سائر الرعية \* ووقفنى على جسر قدامه الحسران \* وخلفه  
الهوان \* ونجنى بدرهمات جمعت بنقم المهالك \* واختراق المسالك  
والممالك \* ودنانير قطعت القفار \* وخاضت البحار \* وتناطحت  
الحوادث والاقدار \* فان بذلتها ابرزت وفرا طال ما كان مخزونا \* وان  
منعتها ابتذلت عرضا لم يزل مصونا \* على اننى احل الجمال على الجمل \* واوثر  
البذل على التبذل \* وانشد شعرا \* حنانيك بعض الشرا هون من بعض \*  
وما ايسر دواء هذا الداء لو طاوعتنى نفسى العاصية \* وتابعتنى رجلى الآيية \*  
فدخلت الديوان \* وصانعت الزمان \* وقمت جراب النفاق والريا \*  
واغلقت باب الحفاظ والوفا \* ولكن النظر الى عين الشمس ايسر على  
واهون على عيني من ان انظر الى هذا الصدر \* وقد جلس فيه غير ذلك  
البدر \* واتى لاغار على الكرم \* كما ينسار على الحرم \* وبخل بالمراتب كما  
يخجل غيرى بالمكاسب \* واستحيى لعينى ان اقمها على الصغير \* وقد جلس  
بجلس الكبير \* لا ابتلاى الله بمجالس الغيرة \* ولا اقامنى في مقامات الغم

والحيرة \* فانه ان ابتلاني بذلك وجدني ضيق ساحة الصدر \* قريب غور الصبر \*  
 كثير المبارة \* قليل الداراة \* هذه اطلال الله بقاء الشيخ حالي \* فهل لي عنده  
 فرج ارجيد \* او نظر اتجمع فيه \* وهل يحرك لفظه من الفاظه \* او لحظة  
 من الحاطه \* يرد بها على وجهي ماء نضب من مائه \* وعلى عرضي ماذهب من  
 بهائه \* ولعمري ان حاجتي الى الشيخ في هذا الخراج صغيرة ولكني لا استصغر  
 منه يسيرا \* كما لا استعظم منه كيبيرا \* واعلم ان الحريص الصديق بقطته \*  
 والخليل يهتد \* وان ابطلاً عنى كتابه بانفرج خشيت ان يصرى في السم الوحى \*  
 الى ان يصل الى الترياق البطى \* اعوذ بالله من ان يكون دأى نقدا \*  
 ودوائى وعدا \*

### ﴿ وكتب الى رئيس طوس يعزیه عن شقيق له ﴾

كتابي عن سلامة \* وما سلامة من يرى كل يوم ركننا مهودا \* ولحدنا  
 ملحودا \* واخامقودا \* وحوضا من النية مورودا \* ويعلم ان ايامه مكتوبة \*  
 وانفاسه محسوبة \* وان شباك المنيا له منصوبة \* اف لهذه الدنيا ما اكرصافها \*  
 واخيبر راجيها \* واعذر ايامها ولياليها \* وانقص لذاتها وملاهيها \* تفرق  
 بين الاحياء والاحباب بالقوات و بين الاحياء والاموات بالزفات \* ورد على خبر  
 وفاة فلان \* فدارت بي الارض حيرة \* واظلمت في عيني الدنيا حمرة \*  
 وملاك الوله والوهل قلبي وساوس وفكره \* وتذكرت ما كان يجمعني واياه من  
 سكرى الشباب والشراب \* فعلت انه شرب بكأس انا شارب من شرابيها \*  
 ورمى بسهم سوف أرمى بها \* فبكيت عليه بكاء لي نصفه \* وحزنت عليه  
 حزنا لنفسي شطره \* وسألت الله تعالى فانه اكرم مشول \* واعظم مأمول \*  
 ان يفيض عليه من رحته \* ما يتم به سهمه من نعمته \* وان يتعمد كل زلة  
 ارتكبها برحته \* وضابغف له كل حسنة اكتسبها بجمته \* وان يذكر له تلك  
 الاخلاق الكريمة \* وتلك المروءة الواسعة العظيمة \* فان الله تعالى يحب السخاء  
 في المهد \* فكيف في الموحد \* وان سخاء النفس ونصب المائدة خلق من

اخلاق الصديقين \* وشعبة من شعب التبيين \* ثم تذكرت ما نزل بسيدى من  
الوحشة لفقدته \* والنعمة من بعده \* والتحسر على قربته يبعده \* فخلص  
الى قلبي وجع ثان انساني الماضى \* وثالث انساني الشاقى \* حتى استفرغ  
ذلك ما فى صبرى \* بل ما فى صدرى \* وحتى صار الوجع وجعين \*  
والمصاب اثنين \* ثم رجعت الى ادب الله تعالى فقلت انا لله وانا اليه راجعون  
اللهم لا شكايه لقضائك \* ولا استبطاء لجزائك \* ولا كفران لنعمتك \* ولا  
مناصبه لقدرتك \* اللهم ارحم الماضى رحمة تحب اليه ماته \* وابق الحى بقاء  
يهنيه حياته \* واطبع على قلبه حتى لا يطيع داعية الجزع \* ولا يضع عنائه بيد  
الهلع \* ولا يثلم جانب الاجر والذخر \* بالاثم والوزر \* ولا يحدد  
عدوه الشيطان سيلا اليه \* ولا سلطانا عليه \* اقتصرت من تعزية سيدى  
على هذا المقدار \* لاجرا على مذهبي فى الاقتصار والاختصار \* ولكنى لم  
اجد من لسانى بسطه \* ولا فى قريحتي فضله \* ويحق لهذه القادحة الخادثة  
ان تدع اللسان محصورا \* والبيان مقصورا \* او ان تحدث فى العقل خلا  
وفى البيان شلا \* وليرفنى سيدى خير ما هداه الله اليه من جبل العزا \*  
الذى لم يعلم جبل الجزا \* ليكون سكوتى الى ما اعرفه من سلوته \*  
اضعاف قلقى كان بما ظننته من حرقته \* وان كنت اعلم انه لا يخلى ساحة  
الحلم والعلم \* ولا يخل بالواجب من التمسك بالحرم \* ولا يخل عقده صبره \*  
ولا تنداعى اركان صدره \* ولا يعمى الرشد فى جميع امره \* وهذه شريطة  
الكمال \* وسجية الرجال \*

﴿ وكتب الى ابى الحسن الطرحدى بدار طوس ﴾

فلا ترتفع عنا لشغل وليته \* كما لم يصغر عندنا شاك العزل \* ليت شعرى ما  
الذى رآه فى الكبر حتى اعتقد ملته \* واستقبل قبلته \* وفى العجب حتى تبوأ  
ساحته \* واستوطن راحته \* وفى الجفا حتى علق اسبابه \* ولبس جلبابه \*  
وما الذى ارتكبتك من بين اخواته \* حتى افردهم عنى \* وكأبهم دونى \*  
حتى



حتى كأتى قطعه ووصلوه \* ونسبته وذكروه \* وجفوته وبروه \* كأنه  
عرض جريدتهم فوجد اسمي ملحقاً بحواشيها \* ومثبات في أخبار اسميها \*  
فهلا اذ لم يوهلني لمرتبة الخاصة \* جعلني اسوة بالعامه \* وهلا اذ لم استحق  
منه فضلا \* رزقت منه عدلا \* وهلا تصدق على \* بكتابه الى \* فالزميني  
على المساكين صدقه \* وللقم هدية \* فكنت اجعل يوم وصول كتابه الى  
عيدا \* ونبروزا جديدا \* واتصدق بما لي فيه طريفا وتليدا \* واطوف بكتابه في  
اخوانه واخواني \* واباهيهم به مباهاة الاخ باخيه \* الذي مساعيه مساعيه \*  
ومساويه مساويه \* وكل شيء من فضيلة ورذيلة فهو شريكه فيه \* فهل  
لسيدي ايد الله سيدي عن هذا الذنب القطيع \* والجرم الشنيع \* فهل  
لسيدي ان يستأنف ما احاله آخرا \* ويأخذ بنا في طريقه غير الاول \* فان  
الاستقالة تأتي على العثرات \* وان الحسنات يذهبن السيئات \* وان قليل  
الاستغفار \* ينسى قليل الخطأ والاوزار \* خرج الى ناحية سيدي فلان  
وهو جوهرة من جواهر الشرف \* لا من جواهر الصدف \* وياقوتة من  
ياقيات الافكار \* لا من يواقيت الاحجار \* واذا نظرت اليه من مرآة الخبرة \*  
وقلبه بيد العبرة \* استدل به على حسن انتقادي \* وصائب ارتيادي \*  
وعلم اني لا اختار غير الحيار \* ولا اجنى غير خير الثمار \* ولا اصادف غير  
الاحرار \* فليطلق سيدي لسانه بشكره \* وليكفه الدقيق والجليل من امره \*  
وليمش على عقبي لابل مقدمتي الى الطسافه وبره \* عرض سيدي هدايا تلك  
الناحية \* وكيف اطعم في هدية من يخجل برد السلام \* ويحاسب اصداقا على  
الرسالة والكلام \* وكيف يسمح بالجواهر الحاصل \* من يخجل بالعرض  
الحائل \* وكيف يتوسع في النافلة من تضايق بالفرضة \* انصفنا الله تعالى  
من اصداقنا \* فانا بحوله وقوته نتصف من اعدائنا \*

﴿ وكتب الى وزير قابوس بن وشكير ﴾

وكل ولاية لا بد يوما \* مغيرة الصديق على الصديق

قد كنت انتظر مصداق هذا البيت من سيدى حتى حقق الله تعالى ظنى \* ولو اكذبه  
 كان احب الى \* ووقع لدى \* فسبحان من جعل حصتى من وفاء الاخوان  
 مخبوسة \* وتجارق فيما اعاملهم به ويعاملوننى مر كوسة \* فان كان سيدى عم  
 بهذا الجففا اخوانه فحططنى بهم \* وجهلنى واحدا منهم \* لقد اخلف ثقتى  
 بانفرادى عن صحبه \* وخلف ظنى بتأخيتى عن قلبه \* وكنت احسب انه يخصنى  
 من بينهم بفضل المقة \* كما خصصته من بينهم بفضل الثقة \* وان كان وصلهم \*  
 وقطعنى دونهم \* لقد عكس حكم لجا \* وغرس الجففا فى منبت الوفاء \*  
 وساء الترتيب بين الاصدقاء \* وما ادرى له فى واحد الفعلين عذرا \* وان كان  
 اخدهما انقل وزرا \* واسوأ برا \* واقبح ذكرا \* وقد كنت طويت  
 بيد اليأس بسائط العتاب \* واغلقت باب المراجعة وضعت مفتاح الباب \*  
 ثم استظهرت بهذه الاحرف وسترى على من سيدى اذن من العتاب صماء \* وعين  
 من الوفاء عياء \* ونفس تبغض الوفاء \* كها يبغض الناس الاعداء \*  
 وتعشق الجفاء كما يعشق الرجل المرأة الحسناء \* وتستهيه كها يشتهى  
 الظمان الماء \* وانتظارى الجواب عنها اكذوبة من اكاذيب الامانى \*  
 واغلوطه من اغاليط زمانى \* ومناقضة لحكم القياس \* وارجاف من  
 اراجيف الوسواس \* ولكنها سخرة من سحر الفراغ تكلفتها \* وحاجة  
 فى نفسى قضيتها

﴿ وكتب الى رئيس بهراه يميزه بابن اخته وبته ﴾

كتابى ابد الله الشيخ الرئيس \* وانا سليم المهجعة \* سقيم القلب والنسبة  
 والنية \* صحيح العرض والجسد \* عليل الخاطر والجلد \* للمصيبة فى فلان  
 رجة الله \* فانها مصيبة خرجت من كين الدهر \* قبل ان يستعد لها بعدد  
 الصبر \* وجاءت بحجى البقية \* ووثبت وثبة المسارقة \* وغلبت الايام على  
 ذلك الحر اطرأ ما كان غصنا \* واتم ما كان حسنا \* وابتعد ما كان املا \*  
 واطهر ما كان جزلا \* حتى كأن النون اخذته خلصة \* واتهرت فيه  
 فرصة

فرصة وقد الشباب الطرى أكثر جزأ \* وكسر العود الرطب اشد وجعا

ان الفجعة بالرياض نواضرا \* لاشد منها بالرياض ذوابلا

ولو كان الدهر يحيب من خاطبه \* ويعتب من عاتبه \* لاستدركت هذه القعدة  
عليه \* ولوقت سهام اللوم اليه \* لكنه اصم عن الكلام \* صبور على وقع  
سهام اللام \* يختصر العبدان \* ويمتصر الاغصان \* ويخترم الشبان \*  
ويبكي الانام والابدان \* ويلحق من يكون بمن كان \* والشيخ جدير بان يتدرب  
لهذه الفجعة درعا من كرم التسلى \* وجبل التمرى \* لا تخرقها يد التذكر \*  
ولا تحب عليها ربح الغم والتحسر \* ولا تطمع نحوها عين التغير والتسكر \*  
وان يلقى هذا الخطب الكبير \* والغم الكثير \* يصبر منهما اكبر \* وتجملد هو  
منهما اكثر \* فان الكبير في قلب الكبير صغير \* وان العظيم على العظيم صبور \*  
والثقل ليس مضاعفا لمطية \* الا اذا ما كان وهما بازلا \*

وليحذر ان يجمع على نفسه ذل القربة \* وثقل الكربة \* وان كان لا غربة على  
عاقل \* ولا وحدة لفاصل \* فان الداء اذا قابل داء لم يقبل دواء \* ولم  
يرج اصاحبه شفاء \* ولعلم ان الله تعالى قد اخذ منه اليسير \* وابقى له  
الكثير \* وسلبه الصغير \* ومنحه الكبير \* سلبه اخا كان يعترض باخوته \*  
ومنحه ابا يجمع خير الدارين بابوته \* وابقى له اخوة هم قوة اليد والعصا \*  
وغاية الايد والمدد \* وزينة العدد والعدد \* وجمال الدهر والابد \* فسبحان  
من اذا سلبنا من هو املك به منا آجرنا \* واذا صبرنا على ما لا بد من الصبر  
عليه شكرنا \* واذا امتحن كانت محنته خيره \* واذا منح كانت منجته نعمة  
كبيرة \* ورحم الله فلانا ذا الخلق المعسول \* والكنف المأهول \* والطعام  
البدول \* صاحب المرعى الخصب \* والقلب الرحيب \* والوجه الطلق \*  
والجناب الغدق \* الشاب سنا وجلادا \* والشيخ حلا وسدادا \* الذى  
كان زينا اذا دنا \* وذخرا اذا نأى \* وعدة للآخرة والاولى \* والذى  
كان يمين ماله \* ليكرم نزله \* ويذل دياره \* وداره \* ليصون زواره \*  
وبضحك في وجه النازل عليه \* عند نظره اليه \* كأن الموت يستعد

الافاضل \* ويهرج الاراذل \* وكأن الآخرة تختار الاخيار \* وترك  
على الدنيا الاشرار \* وكأن اعمار الكرام مشاهرة \* واعمار اللثم مداهرة \*  
قال الطائي

عليك سلام الله وقفا فأننى \* رأيت الكريم الحر ليس له عمر  
فأما البنت رحما الله تعالى فقد كانت حياتها عفافا وسترا \* ووفاتها ثوابا  
وذخرا \* ولقد كانت في زمان النجاة في رجاله غريبة \* وفي نساءه  
عجيبه \* والعفاف في ذكرائه معوز \* وفي أنائه مجز \* والعقل في شيوخه  
نادرة تفقد \* وفي شبابه ضالة لا توجد \* فالحمد لله الذي سترها بالحياء  
في حياتها \* وبالثواب بعد وفاتها \* فأسبل الله تعالى على سيدتنا سترين \*  
واستوجب منا ومنه له شكرين \* ولقد ثكلتها ثكل الرجل لأخص اخواته \*  
بل لأكرم بناته \* فقد كانت لي من جهة ميلادها والحال بيني وبين والدها  
بنتا \* ومن جهة تربيتها اختا \* والمستور عزيز في كل مكان \* ومحجب  
إلى كل انسان \* وممدوح بكل لسان \* فان تكن خلقت انثى لقد خلقت  
كريمة غير انثى العقل والحسب فرحمها الله تعالى رحمة تلحمها بريم وآسية  
في الاولين \* وبخديجة وفاطمة في الآخرين \* وبلم الدرداء ورابعة في نساء  
الصحابه رحمهم الله تعالى اجعين \* ولولا ما ذكرته من سترها \* ووقفت عليه  
من غرائب امرها \* لكنت الى التهنئة \* اقرب من التعزية \* فان ستر  
العورات من الحسنات \* ودفن البنات من المكرمات \* ونحن في زمان  
اذا قم احدنا فيه الحرمه \* فقد استكمل التمة \* واذا زف كريمة الى القبر \*  
فقد بلغ امتيته من الصهر \*

### ﴿ وقال الاول ﴾

ولم ارنعمة شملت كريما \* كنعمة عورة سترت بغير

### ﴿ وقال الثاني ﴾

تهوى حياتي واهوى موتها شقفا \* والموت اكرم نزال على الحرم

### ﴿ وقال الثالث ﴾

وددت

## ﴿ ٢١ ﴾

وددت بنى ووددت انى \* وضعت بنى فى لحد قبر

### ﴿ وقال الرابع ﴾

ومن غايه المجد والمكرمات \* بقاء البنين وموت البنات

### ﴿ وقال الخامس ﴾

سميتها اذ ولدت تموت \* والقبر صهر ضامن وبيت

وقد كنت على ان افرد فى معناها كتابا الى الشيخ ثم تطيرت له من تناسق التعزيتين \* كما توجهت له من تواتر المصيتين \* وارجو ان تكون هاتان الحادثتان خاتمة الكروب \* وقافيه الخطوب \* ثم تجي النعم بعدها مترادفة \* بل مترادفة \* ثم متظاهرة \* بل متواترة \* ومتناسقة \* بل متطابقة \* فان الحزن اذا تناهت انتهت \* والازايا اذا توالى تولت \* ولكل غمرة محنة معبر \* ولكل مورد غمة مصدر \* وسيجعل الله بعد عسر يسرا \* ولعل الله يحدث بعد ذلك امرا \* على انها تعفو الكلوم \* وانما توكل بالادنى \* وان جل ما يعضى اسأل الشيخ ان يكتب لى حصرا ما وجده من برد السلوة \* لاشركه فيه كما شركته فى حرارة الدفعة والفجعة \* والسلام

### ﴿ وكتب الى صديق له جواب كتابه ﴾

ما تأخر جواب كتاب سيدى وشيخى جهلا بحقه اللازم الواجب \* ولا انكارا لافضاله المتراكم المزاك \* ولكنى تحريت وقتا ينشط فيه اللسان للبيان \* والبنان للجران \* ويوما يحسن فيه الدهر \* وينشرح فيه الصدر \* ونقل فيه الفكر \* فلا والله ما وجدته وقد كنت استاق الى غدى \* فانا الآن الهف على امسى \* وما من وقت كرهته الا وانا احن اليه \* ولا من يوم بكيت منه الا بكيت عليه \*

## ﴿ وكتب الى حاكم ﴾

ورّد كتاب الحياكم بما ملأني سرورا وجورا \* وصبار في رجائي الميت حركة  
وفورا \* وشكرته على ما بذله شكرا \* لا ارضاء مهرا \* لاسأته لو انتهت الى \*  
فكيف لاحسانه المتظاهر على \* ولكن لن تتجاوز الطاقة ذرعها \* ولن  
يكلف الله نفسا الا وسعها \* وما عندنا غير خلق لا يشترى بئنا \* ولا  
يعارض بائعه بقيح ولا حسن \* وهو الدعاء استجاب الله في الحاكم صالحه واسبغ  
عليه منايحه \* واعطاه من كل خير مقاليد ومفاتيحه \*

## ﴿ وكتب الى نائب الوزير ابن عباد باصفهان ﴾

كتب الى الاستاذ معاتبامره \* ومستعبا كره \* فاوجدت للعتاب اعتبا  
ولا قرأت عن الكتاب جوابا \* وليت شعري ما الذي منع عن صلته لانهضره  
وتفغني \* وعن تواضع لا يضعه ويرفعني \*

ولما بخل الجواد وما به \* بخل ولكن سوء حظ الطالب

فالان قد صنيت بجواب ككتبه \* وعرفت بين عتابه وعتبه \* بكلفني ان  
اورد على الاستاذ خبر شكره \* وان اجعله بعض ودائعي عند احسانه وبره  
ومذ خبرته اني قد ركبت من التقصير في شكر الاستاذ عن خاصيتي \* مركبا  
سقطت معه شهادتي \* واخوتت بهمه شفاعتي \* وان شكرى له عن غيري \*  
بعدهما ضيعت الواجب منه على نفسي \* نافله اقيهما بعدما ضيعت الفريضة \*  
وتفصيل اصلحه بعد ما افسدت الجمله \* ولن تقبل النافله او تؤدى الفريضة  
فلم تقابل بجنى الا بالحمد \* وعذرى الا بالارد \* وما زادني على كتبه العريضة  
الطويلة \* ومعاتبائه الثقيله \* فذكرته الآن الاستاذ فان كنت اسأت  
فالاساءة بيني وبينه \* وان كنت احسنت فالاحسان لي دونه \* وباعجابي  
منى اعجز عن تحمل نعمة ثم اخطب نعمتين \* ولا اقوم تحت عارفة ثم اطلب

مارفتين

عارفين \* ولا ارضاً البر الا مداخلها \* ولا اقبل الاحسان الا مضاعفا \*  
وما يستبدع منه بذل الرغبة بعد الرغبة \* ولا منى اقتراح الغيبة بعد الغيبة \*  
فانه ابده الله اوحده في التوال \* كما اتى اوحده في السؤال \*

### ﴿ وكتب الى ابي الحسن الحكيم ﴾

خرج الشيخ من هاهنا على حاله ان كان الذنب فيها له فقد غفرت وعذرت \*  
وان كان لي فقد استغفرت واستعذرت \* والدهر يوزع بافساد الاحوال \*  
وتكدير ماء الوصال \* وقطع قرآن الرجا \* ثم يعود العاقل لما يرفوه الحرق \*  
ويرتق به الفتق \* فيقبل الزله ويراجع الوصله \* وينشد

اذا نزعنا الحب اورثن بيتنا \* عتابا تراجعنا وعاد العواطف

فاما الجاهل فانه اذا هجر لم يبق في القوس منزعا \* ولم يترك للصالح موضعا \*  
والحمد لله الذي وفقني في اثناء هذه الحال حتى كبحت فرس الغرامه \* وغمدت  
سيف الشكوى والملاحه \* وايقنت الحال في صوانها \* ولم اتعد منها حكام  
زمانها \* فهجرت هجر منازل كريم المقاطعة \* ووصلت وصل مراجع جيد  
المراجعة \* لتكون الاولى بدرة مفعورة \* والثانية كفارة مشكورة \* والعنبي  
عروس ليس لها غير الصلح مهر \* والاعتذار سعى ماله غير القبول اجر \*  
وقد كنت قلت عن عرض الشيخ بيتانا حديد المخالب \* وقلت عن جانب سيف  
مرهب المضارب \* وانما سلطان الغضب ساعة تورث تدائمة الابد \* ويوما  
يثر حياء الغد \* الامن اعين بالصمة \* واطماع راعية العقل والحكمة \*  
والسلام

### ﴿ وكتب الى صاحب ديوان الخراج بالحضرة ﴾

قد كنت ارجوان تعلق بالشيخ بأسو خراج الايام لي \* ويزج نصالها الواقعة

يجني \* فطالما تعلق المدير بذيل المقبل فأقبل فأقبله \* وصارت حاله قطعة من  
حاله \*

وكم صاحب قد جمل عن قدر صاحب \* فالتقى له الاسباب فارتفعوا معا  
ويا عجبا كيف لا يغار الشيخ على جاني منه \* وكيف لا يخاف على منخطى فيه \*  
وكيف يرضى بان يرى مصون قولى فيه وقد ابتذله \* وكيف يستحسن ان  
اسأل غيره بعد ما سأله \* فوالله تعالى ان لسانا جرى بمدح سواء بعد مدحه  
لاهل ان ينزع \* وان كلاما كان فيه ثم صار في سواء لجدير بان لا يسمع \* وقد  
كنت زففت الى الشيخ عروسا من كلامي عاتبه فيها \* فان كانت حسناء فابن  
حق الزوجية \* وان كانت قبيحة فابن حق النية \* ولا اقل من ان يرضى  
بالمجان \* ان لم يشتري الاثمان \* وان يمك بالمعروف او يسرح باحسان \* وان  
درهما يؤخذ مني لدرهم ثقيل الوضع على السلطان \* فقيح الاحدوثة في  
البلدان \* ولئن كان يعمر به بيت المال \* فان يخرب بيت الجمال \*  
ولئن كان يزيد به عدد الدراهم \* انه لينقص من عدة الكارم \*  
ولئن كان يسمى في العامة جباية \* انه يسمى في الخاصة خزاية \* وللبس  
اكفان الموتى \* وسرق ادوية المرض \* وقطع الطريق على حجاج بيت الله  
الحرام \* وزوار قبر النبي عليه السلام \* احسن في الاحدوثة وابعد من  
العار والنقيصة من الزام مثلي خراجا \* وسومه غرامة واستخراجا \* وانما  
يحاسب نفسه في مثل هذا من وزن افعاله بمقياس الحرية \* واخذ نفسه بشرائط  
الانسانية وثار على نفسه \* كما يغار على عرسه \* وضمن بقدره \* كما يضمن  
بوفره \* وهذه خصائص لا يؤاخذ بها الاحرار \* والشيخ بحمد الله صدرهم  
وبدرهم \* وعليه مدار امرهم وهو اولى من غضب للادب \* وحافظ على  
الاقدار والرتب

﴿ وكتب الى ابني الحسن علي بن دياه ﴾

لم ينقطع عن كتاب سبدي مع ضني به \* وعشقي له \* الا انه يخل على بان  
احفظه



احفظه وارويه \* وبخشي على ان اتخله وادعيه \* فمهدي به لا يخل على  
 الفقراء \* ولا يرضى لاسمه ان يكتب في جريدة البخلاء \* ام لانه يكره ان يصير  
 نظيرا اذا كاتب دونه كثيرا \* فهذا ظن غير صائب \* ورأى غير ناقد \*  
 فقد يكاتب الكبير الصغير \* فلا الكبير يصغر \* ولا الصغير يكبر \* ام لانه  
 يخاف ان لا يعرف حقيقة خطابه \* ولا يبلغ غور كتابه \* فقد علم ان الله تعالى  
 خاطب العامة بوحيه كما يخاطب به الخاصة \* ام انه يأنف لكتابه اللطيف \*  
 من جوابي الكشيف \* فزال الخطأ منها على مقدار الصواب \* وما زال  
 توسط المجيب دليلا على تقدم المجاب \* ام لان اخوانه الذين استطرفهم من  
 بعدى واعتاضهم منى \* قد شغلوا يده عني \* فاكنت اظن انه يحفظ لكل  
 جديد لذة \* وينسى لكل عتيق حرمة \* ام لان الايام اعدته فا حسبه يقبل  
 عدواها \* ويحلى بجلالها \* ويرضى لنفسه ان يسعى مسعاها \* ام لان  
 سرقند بعدت عليه \* والكاغذ عز لديه \* فانا اجهر اليه قوافل تحمل من  
 الكاغذ اوقارا \* ويتصل منى اليه قطارا قطارا \* ام لانه يتكاسل عن مكاتبتى  
 فانا اكتب عنه الى \* وارضى قلبى يدي \* هذا اذا تواضع وقلبتى كتابا \*  
 فاما انا فقد رضيت به صاحبا \* على اننى متظرمه ان تعطفه على العواطف \*  
 وان تعود الى نعمة السوائف \* فلربما غلط الدهر المسمى الى بالاحسان \* وعاد  
 على الهدم بالبنان \* هذا والكتاب ملق \* لا موقى \* تسرع اليه اليد  
 الحاملة \* وتعرض له الآفات السانحة \* فلما يفرقه \* والنار تحرقه \*  
 والريح تطيره \* كما ان الايام تغيره \* والدخان يسود بياضه \* كما ان الحك  
 يبيض سواده \* والرطوبة تضره \* كما ان اليبوسة لا تنفعه \* فآفاته اكثر من  
 آفات الزجاج الذى يسرع اليه الكسر \* ويبطىء عنه الجبر \* وخواتمه اكبر  
 من حوادث القلم التى هى لكل يد غنيمة \* ولكل سبع فريسة \* واقل آفاته  
 خيانة الحامل \* ووقوع الشاغل \* وعوائق القنوح والقوافل \* وهذا  
 التطويل كله ارتباد لعذراجه لسيدى \* وان رجلا اعتذر عنه الى قلبى \*  
 وبرز ذنبه فى معرض ذنبى \* لاعظم فى عينى من كل عظيم \* واكرم على  
 قلبى من كل كريم \* وكأنته فى وفيه قيل

اذا مرضنا ايديناكم نعودكم \* وتذنبون فتأتكم فنتعذر

### ﴿ وكتب الى ابي الحسن الحكيم ﴾

طلت ايام الشيخ بتلك الناحية \* حتى ظننت ان الدهر فطن لايامنا في ظله \*  
 ولرئنا في فضله \* فزاجنا عليه \* وسابقنا اليه \* وسلبنا النعم به \*  
 لاسلبنا الله نعمته \* فانها نعمة منجاة الى كل من قدح يزنده \* واستظل  
 بظل احسانه ورفده \* وانما يريد الناس التواني للمال \* وهو يريد المال  
 للتوال \* فالنعمة عليه نعمة على من سواه \* والنعمة على غيره نعمة لاتعداه \*  
 على اني عارف بان الله تعالى لن يختم للشيخ الا باجد العواقب \* ولا يعدل  
 بحاله الا الى الين الجوانب \* وعلى الكريم واقية من فعله \* وله حصن  
 حصين من فضله \* فاذا زلت به النعل زلة \* او صال عليه الدهر صوله \*  
 اقامته يد احسانه \* وانتزعت من محال زمانه \* فليد الشيخ عنان رجائه \*  
 وليتوقع الفرج في صبحه ومساءه \* وليعلم ان وراءه ربا لا يخذله \* وسريرة  
 صالحة لاتسلمه \* وسلطانا عادلا لا يظلمه \* اراه الله تعالى واراني في حساده \*  
 ما يصيرهم نكالا بين عباده وبلاده \* واراهم فيه من رغائب النعم \* وغرائب  
 القسم \* ما يمتنون العمى قبل رؤيته \* والصمم قبل روايته \* واطال لغمهم  
 ودرغهم بقله \* وجعلهم فدائي ثم جعلني فداه \*

### ﴿ وكتب الى ابي الفرج لما قلده خلافة البندار بطوس ﴾

وردت كتب ولدي على يد جماعة اصدقائه \* وكافة اوليائه \* وطلبت حصتي  
 منها فلم اجد فيها \* فليت شعري كيف قصدي من بينهم الزمان \* وكيف خصني  
 منه بالحرمان \* وكيف صرت المستثنى \* وقعدت على طريق الا \* وكيف  
 عدني ولسدي في الاجانب \* وكنت اعد نفسي في الاقارب \* وهلا اذ لم  
 يدخلني

يدخلني في جلة اخوانه واصفيائه \* ادخلني في جلة شيعته واوليائه \* وقد  
اغفرت هذه الواحدة \* وساواخذة ان عاد اليها ثانية \* فاني سمع عقوى  
لاكثر من مرة \* ولانتال اقلتي اكثر من عثرة \* هذا العمل اول ما جرى  
ولدى في ميدانه \* وسابق اهل زمانه \* فان طلب الغاية \* وبذل الجهد  
والطاقة \* لحق السابق \* وفلت اللاحق \* وان قصر فاته المراد \* وسبقته  
الجباد \* وهو ابن رجل ان سبق ابنه فلم يشكر \* وان سبق لم يعذر \*  
فليعتب نفسه \* فلا راحة مع الهمة \* وليسهر عينه فلا نوم مع طلب الغاية  
وليحذر فلتات انيد والاسان \* وسكرات الشبان \* فان سكر الشباب \* اشد  
من سكر الشراب \* وليكتب في قلبه بيد عقله قول الاول \* خدمة  
السلطان والكأسات من ايدى الملاح \* ليس يلتزمان فاختر رفعة او شراب  
راح \* واني لاعلم ان لولدى عرفا سيرخي عنانه \* ويخلف اقرانه \* وانه  
لن يستقبل الا قبله حسبه \* ولن يفعل الا ما يليق به \* ولكن احزم الحزيمة  
لايستغنى عن عظة الاخوان \* كما ان اعتق الجياد لا يستغنى عن ركض الفرسان \*  
كنت كتبت كتابا قبل هذا اريخت فيه عنان اساني \* واتعبت في تطويله قلي  
وبشائي \* والتطويل في شكر الجميل اختصار \* والاطناب في قضاء  
الواجب تقصير واقتصار \* فلان قد الف طوس حتى عشقها \* وهجر نيسابور  
حتى طلقها \* وتعدى طلاقه الى طلاق اخوانه بها \* وانا احسد ولدى على  
ما خص به من قربه \* واود او شركته فيه كما شركته في حبه \* والחסد على  
مثل هذا سنة متبعة \* وفي غير هذا بدعة مبتدعة \* وقد كنت اشكو الايام  
وهي تفارقني باخواني فرادى \* وهي اليوم تفارقني بهم مثنى \* فتكلفني ان  
اقم للشوق نوبتين \* واوجه قلبي اليهم من طريقين \*

﴿ وكتب الى وزير خوارزم شاه لما نكب وكان خريجة هرجة ﴾

اصبحت ايد الله الشيخ وامسيت شعبان من كل بغية \* ريان من كل مراد  
ومنية \* غير خير انتشاع هذه الضبابية \* وانجلاء هذه السحابية \*

فاني يعلم الله تعالى ظمآن الى خبر \* يذبل فرجى على غنى \* ويهزم  
بسرورى عساكرهمى \* فما اسرع خبر السوء حتى كأنه يجب \* وما ابطأ  
خبر السرور حتى كأنه يدب \* وما اولع الدهر بهمدم ركن الفضل \* وثم جانب  
العقل \* وما اسرع الايام على الكرم فيما يضره \* واني اللئيم فيما يسره \* وما  
ايين مجانسة الدهر لاهله \* واكثر مناسبة الجاهل في جهله \* وما اشد غيظي  
على فلتات الايام في الكرام \* وعلى فقعات الارزاق في اللئام \* وما اشوقني  
ان استمع من اخبار تلك النفس النفيسة ما ابكى له طربا \* كما ضحكك من ضده عجبا \*  
والي الله اشكو حالاً ضحكها سخرية \* ومجاز وعارية \* وبكاؤها حق وحقيقة  
واما اسأل ان يفتني مدة النقص فقد ظالت \* ووضع من غرة الجهالة فقد استظالت \*  
وبعيد للفضل الصكرة \* ويزيل عنه الفتور والفترة \* ويصب في سمعي من خبر  
انحسار دواعي هذه المحنة ما يعيد شبابي الذي ولى \* ويطرده شيبى الذي تجلى \*  
فحق لمن شاب عن سماع ما بسوء \* ان يشب من سماع ما يسره \* وحق لجمهم  
هدمه الغم الامسى \* ان يئيبه الفرح اليومي \* وحق الدهر ان يكف فقد بالغ  
في العقاب \* وتناهى في العتاب \* وحق لصروفه ان تنصرف فقد اشفقت  
وشفت \* واكتفت وكفت \* وزادت على ما في الامكان واوفت \* وحق لها  
ان تخاطبها بقول ابن المعتز

يا محنة الدهر كفى \* ان لم تكفى فخفى

قد آن ان ترجينا \* من طول هذا التشنى

على انى ارجو ان يكون في طي هذه المحنة من المصالح ما يغمض مسلكه \* ويخفى  
مذهبه \* وان يكون اقل ما يكسبه الشيخ فيها \* ويستفيده منها \* تميز  
معارفيه من اخوانه \* والوقوف على من لا يصادقه الا بصداقة زمانه \* واذا به  
المفشوش من الدعوى \* بنار الاختبار والسلوى \* كما قال البحرى وصدق في  
المقال

لئن ثنى الدهر عن عزى فلم يصل \* وكف من يدى الطولى فلم تطل

لقد جدت صروفاً منه حيرنى \* مذمومها غضباً مما على ولى

ومما سرنى والشيخ ان المحنة لم تثلم جوانب جلادته \* وان طول مدة الذلة والقلة  
لم تعصر ما احتماله وصلابته \* وان الوحدة والوحشة لم تقدحا في لسانه وقلبه  
ولم يظهر اثرهما على صفحات ثيابه وعزمه \* وان لم تصغر على تلون الزمان نفسه \*  
ولم يلن على اكف اعدائه منه \* وانهم كتبهم الله وان توصلوا الى تغيير نعمته  
وقد حجوا عن تغييره \* وان تطرقوا الى ككيد باطنا فقد اضطروا الى  
تجيله ظاهرا \* وقد قيل في ذلك لعلى بن الجهم

وما المكر الا للنساء وانما \* عدوك من اشجائك حين تصارعه

حتى اجنلت عنه غيرة العواقب والعرض نقي \* والقلب بالله تعالى قوى \*  
والفعل بحمده تعالى مرضى \* والنفس تلك النفس الاما نقص من مال \*  
وتضع من حال \* والجملة فلك الجملة لا الرخاء اكسبها بطرا \* ولا البلاء  
اورثها شجرا \* ولا اساء مجاورة الثمة فتطاول \* ولا مجاورة المحنة فتضائل  
والحمد لله الذى كشف عن مقداره فى ميزان الاختبار والابتلاء \* واطهر  
عن حقيقة كفيته فى مرأى الرخاء والبلاء \* والايام مرآة الرجال \*  
والاطوار مغيار النقص فيهم والكمال \* والعثرة بعد الدولة تخرج خبث  
الاخلاق \* وتكشف عن مقادير الاصول والاعراق \* ثم الحمد لله الذى ابتلى  
فى الصغير وهو المال \* وعاقب فى الكبير وهو الصيانة والجمال \* وقد قيل  
ما يليق بهذا الحال \* من حسن المقال \*

ولا طار ان زالت عن الحر نعمة \* ولكن عارا ان يزول التجميل

المان ايلك الله تعالى حطام ينقص ثم يزيد \* وظل يحسّر ثم يعود \* والشيخ  
يقضيه قول امير المؤمنين رضى الله تعالى عنه « قيمة كل امرئ ما يحسنه » انت  
ايدك الله تعالى اغنى اهل خوارزم يوم نصير افقرهم \* واكبرهم ساعة تظن  
اصغرهم \* وهو الوزير يوم يعزل \* والمصون ساعة يقبذل \* والكبير  
بنفسه \* وان افرد عن غيره \* والمستأنس بفضله \* وان استوحش  
من دهره

ان الامير هو الذى \* يضحي اميرا يوم عزله  
ان زال سلطان الولا \* به كان فى سلطان فضله

﴿ وكتب الى ابي على البلعمى لما فارق الحضرة وورد نيسابور ﴾

كتابى الى الشيخ وقد افاضت الايام فى حكمها \* وانفذت فى صبرى وتجلى  
سهمها \* والحمد لله تعالى على كل شئ الا غيبتى عن الشيخ فاني اخشى ان  
ازداد منها \* اذا حدث الله لها \* انتهت بي المحنة بعد فراق الشيخ الى غاية  
ليس بينها وبين الموت حجاز \* ولا وراءها لبلاء مجاز \* حتى لقد ركبت غير  
دايتي \* واكثت غير نفقتي \* وزلت بيتا بكرا \* واكثت خبرا بمرأ \*  
وحرمت العيني \* وشربت الزبيني \* ولبست الصوف فى المصيف \*  
والبرد فى اخريف \* وكوتبت مواجهة \* وخوطبت بالكاف مشافهة \*  
واجلس فى صف الثعال \* اعنى اخريات الرجال \* وناظرني من كان يدوس  
على \* وبالقنى من كان يختلف الى \* وحتى لقد فتمرت على جاريقي \*  
وحرنت على دايتي \* وتقدمني فى المسير رفيقي \* الذى جعلني وياه طريق \*  
وحتى اني اخذت الدرهم الجيد فصار فى يدي ستوقا \* وقطعت الثوب  
المشترى فصار على بدني مسروقا \* وغسلت ثيابي فى تموز فغابت الشمس  
وطلع السحاب \* وسافرت فى حزيران فعصفت الريح وسد الافق الضباب \*  
وفقدت كل شئ ملكته غير عرضي الذى عهدته الشيخ معي \* وصبري الذى  
عرفه مني \* ومن لم يكن على المحنة صورا \* لم يوجد للنعمة شكورا \* ومن لم  
يحقر سوء ما يلى \* لم يحمد حسن ما يولى \* انكر الشيخ عروفي نفسى عن  
مواقف البذلة \* وصعوبة جاني على من جرنى الى مظنة الهوان والذلة  
والادب سلطان ينسب هيبه السلطان \* واطول العشرة دالة تقيم الملوك  
مقام النظراء والاخوان \* ولا ذنب الا وله فى العفو ساحة عريضة \* كما  
انه لا ذنب الا وله من العذر مسافة قصيرة \* وانما المدار على الرضى فانه يقرب  
البعيد \* وعلى الغضب فانه يبعد القريب \* اللهم الله رؤسانا عنا الرضى \*

واتم لنا باحسنهم البنا الحسنى \* قد علم الشيخ انى مذكنت لم بسم خدى  
 عذار الهوان \* ولم يوضع على رقبتي نير التبذل والامتهان \* ولم تطرق  
 الابام حريم عرضي فتهكه \* ولانالت ستر صيانتى فتهكك \* ولا ماء وجهى  
 قسففك \* ولقد اخترقت البدو والحضر \* ودخلت ديار ربيعة  
 ومضر \* فآرايتنى بحمد الله تعالى اواخر عن رتبة \* ولا خلف  
 عن الغاية فى موطنى رغبة اورهبه \* ومعى اذ ذاكسكر السباب \* وذل الاعترا ب \*  
 والقوم قد يابنوني بالنسبه \* وفارقوني بالتربة \* وان عرضا صنته فى غير مظنة  
 الصيانة \* لجدير ان لا اهينه فى غير موضع الاهانة \* فقد يتنذل الشاب ويقول  
 انصون اذا شئت \* ويمتحن الغريب ويقول اتعز اذا ابت \* فاعذر من يحتمل  
 الذل وقد رجع الى الوطن من الغربة \* وخرج من حد الشبية الى الشيبة \*  
 وهل وراء الغاية منزلة \* ام هل بعد الشيب الالموت مرحلة \* ورد على  
 كتاب سيدى بدعوى \* ومثلى لا يجيب داعى القول \* دون ان يصدقه داعى  
 الفعل \* وبالجملة انا قد تفارقنا على حالة فان كنا عليها والتقينا فيها  
 فآخر التلاق \* اول الفراق \* ولا يرجع من هذا اللقاء غير تخرج فراق جديد  
 وتولد حزن حديد \* والمرة من الفراق مرة فكيف المرتان \* والسهم منه نافذ  
 فكيف السهمان \* وان كنا تغيرنا عن ذلك الخلق \* ومثينا فى غير تلك  
 الطرق \* فيجب ان ندل على ذلك بالاحوال \* لا بالاقوال \* والشيخ خليف  
 ان لا يقل سيفا شحذه \* ولا يضيع علغا اتخذه \* ولا يعطش زرعا سقاها \*  
 ولا يبيت خاطرا احياه \* ولقد ارحيت عنان خطابه \* ووسعت ذرع عتابه  
 ولكن لا خير للشيخ فيمن لا يحصى عرضه \* ولا يسخو عن بعضه الا اذا  
 افسد بعضه \* وبد الشيخ اطول من لسانى \* وامره امضى من قلبي وبنائى \*  
 فليتلنى لين مسها وانا بعيد \* كما تالنى خشوتها وانا قريب \* وليعلم انه متى  
 ارادنى خيرا ارجف به الناس \* وحلته الى الانفاس \* وكان اول رسله الى عربى  
 المتذبذب \* وقلبي المتقلب \* وفي الارض متحول \* وعلى الله المولود \*

بكتب الانام كتاب ورد \* فدت يد كتابه كل يد  
 يخبر عن حاله عندنا \* ويذكر من شوقه ما نجد  
 ورد كتاب السيد اطال الله بقاءه \* واجزل من كل خير قسمه \* ووفر منه سهمه  
 وجعل اسمه بحسد يومه \* ويومه يحسده غده \* فرتع الطرف منه بروضة  
 ممتورة \* وحلة منشورة \* ولا تى فرائد منشورة \* وجال منه الخاطر فى حكم  
 لا تعرف ولا تجهل \* وفقر لا تترك، لا تستعمل \* وفصول يحسد عليها الخاطر  
 الناظر عند الرؤفة \* ثم يحسد عليها الناظر الخاطر عند الروية \* وجعلت انافس  
 فيه البياض الذى يحتوى عليه \* واغبط به المداد الذى جرى فى طرفه \*  
 واتنى لو كانت اعضاى كلها نواظر تبصره \* وخواطر تذكره \* والسنة تكرره \*  
 على شريطة ان يكون الناظر لاي لخطا \* والخاطر لا يكل حفظا \* واللسان  
 لا يزل لفظا \* فسبحان الله كيف جعل محاسن القول والفعل الى السيد  
 محشورة \* وعليه دون الانام مقصورة \* وكيف لم يرض له بان يسود العالم  
 شرفا ونسبا \* حتى سادهم علما وادبا \* وكنت اعتقد ان الكتابة سوادية  
 ونبطية \* فانا الآن اعتقد انها خراسانية وعلوية \* وكنت ارى ان  
 المحاسن فى الناس متفرقة \* وانا الان اراها فى واحد مجتمعة \* وكنت  
 احسب قول الحكمى

وليس على الله بمستنكر \* ان يجمع العالم فى واحد

كلام مسهب \* وملك متكسب \* حتى علمت انه قال ما لا يمتنع امكانه \* ولا  
 يتعذر وجدانه \* ولت شعري ماذا اقول فى هذا الكتاب وقد سد على مسالك  
 الصفاى \* وحى على قلبى ولسانى موارد التشبيهات \* فأتى ان وقفت وقد  
 اجريت لسانى \* وتوسطت ميدانى \* ذلت على عرقى فى الكوادر \*  
 وانسلخت عما مربليته السيد بشهادته لى من المحاسن \* وان جريت وقد  
 سد على توسعة انفاس يائى \* وافترع دون ايكار الالفاظ والمعاني \* ناديت  
 على



على نفسي بانه السابق وانا اللاحق \* وشهدت له على بانه المسروق وانا السارق  
ولكن الحازم يختار خير الشرين \* ويرجح بين المتمثلين \* وانا استخير الله  
تعالى \* واعدل عن الاولى الى الاخرى \* واقول هذا الكتاب احسن  
من كل حسن \* الامن وجه كاتبه \* ومن خلق صاحبه \* واغرب من كل  
غريب \* الامن السيد في زمان لا يبع فضله \* ولا يقضى مثله \* واعجب من كل  
عجيب \* الامن قيامي اعزني الله مقام المجيب \* عن كتاب اقصى غايي ان اذريه  
واوسع خطي همى ان اروي به \* وانور من كل نير الامن اوقاتي ببقاء السيد قائما  
اوقات ايامهن قصيرة وسرورهن طويل \* وسعودهن طوال ونحوسهن اقول  
واجل من كل جليل \* الامن مقدار اوبة السيد الى بلد هو حال ياوبته \* عاقل  
بغيرته \* عامر به وان خلا من سواء خراب منه \* وان جمع العالم الاياه \*  
وتعرفت فيه من خبر سلامته ادامها الله له \* ولى به \* ما اوجب صيام ايام  
دهرى \* وقيام ليالى عمرى \* على ان تكون الايام في طول يوم يزيد بن الطثرية \*  
والليالى في وزن ليالى التابعة الذي ياتي اردت بقول ابن الطثرية

ويوم كظل الرمح قصر طوله

﴿ وبقول التابعة ﴾

وليل افاقيه بطى الكواكب

لا بل على شريطة ان تكون شمس النهار كنمس ذى الرمة التميمي \* ونجم الليل  
كنجم العباس بن الاحنف الحنفي اردت بقول ذى الرمة \* والشمس حيرى لها  
في الجوتدويم \* وبقول العباس بن الاحنف الحنفي \*

والنجم في جو السماء كأنه \* اعشى تحير ما لديه قائد

لا بل على شريطة ان تكون صفة الليل كما قال خاند الكاتب \* وليل الحب بلا  
آخر \* وصفة النهار كما قال الآخر

ويوم كأن المصطلين بحره \* وان لم يكن جرح فعود على جرح  
ولئن اصبحت كل ايام الزمان صائما \* وكل لياليه قائما \* شكر الله تعالى على

سلامته \* ثم تصدقت بعد ذلك بعدد نخيل البصرة \* وآجر الكوفة بل بعدد  
رمل الدهناء \* ونجوم السماء \* بل بعدد العالمين \* وعدد نبات الارضين \* بل  
بعدد قطر كل بحر \* ورتبة كل بر \* وسراب كل قفر \* وحوادث كل دهر  
وخواطر كل صدر \* بل بعدد فضائل علي بن الرضى \* ومحن محمد بن العباس  
الطبرى \* فاذها اكثر من الكثير \* واكبر من الكبير \* لم اكن وفيت النعمة على  
مهرها \* ولا قدرتها حق قدرها \* ولا بلغت غورها \* ولا ادبت شكرها  
ولا وفيتها بعض قيمتها ولا عشرها \* الا انى للمعرفة قصورى عن قضاء الحق  
ووقوفى دون ادنى مسافة المجهود والطوق \* قلت كلمة جعلها الله ثمننا لجنته  
ورضى بها ثوابا من نعمته \* وهى الحمد لله رب العالمين \* وصلى الله تعالى على  
سيدنا محمد وآله الطيبين \* وعدنى السيد من سرعة رجوعه عدة اخشى ان يحمله  
لثوم دهره على الرجوع فيها \* وان يعلمه تنغيص ايام السرور بها \* فان الدهر  
بئس المعلم لبنيه \* وبئس المثال لمن يحتذيه \* وعهدى بالسيد لا يرجع فى هبة  
ولا ينظر فى اعقاب صلاته \* ولا يندم على حسنة \* اللهم الا ان اكون اصبت  
كرمه \* بمعنى حبي له \* وعجبي به \* فان عين الاستحسان \* آفة من آفات  
الاحسان \* وفرط عجب العاشق بالمعشوق باب من ابواب التغير والتكر \* وسبب  
من اسباب التنقل والتحول \* وانا والله انهم على السيد عني \* وان كنت  
لا اتهم قلبي \* وارضى لودته نيتي \* وان كنت لا ارضى لها طافتي

لى لسان ككأنه لى معادى \* ليس يني عن كنه ما فى فؤادى

حكم الله لى عليه فلو انصف \* قلبي عرفت قدر ودادى

قرأت الفضل السميع فشغلنى الاقتباس منه \* عن الجواب عنه \* ولقد عمد السيد  
الى كل سبعة منجبة فى زاوية \* ملقاة فى ناحية \* فالجها بلجام \* وقادها  
بزم \* وغيرها فى وجه سحبي الملتق \* وكلامى الملقق \* وضربنى  
ضربا ألم الخاطر \* وان لم يجرح الظاهر \* وينكأ فى الفهم \* وان لم  
يؤثر فى الجسم \* واوجع الضرب ما لم يكن معه البكاء \* واشد الشكوى  
ما لم يخففه الاشتكاء \* ومن بلغ من البلاغة مقداره \* واقتدر على التصرف  
اقتداره \* واحسن ان يسيء فى معرض الاحسان \* وان يعطى فى اثناء  
الحرمان

الحرمان \* وان يمدح مدحا حقيقته هجاء \* ويظهر رضى باطنه استبطاء \*  
 فيها انا ايد الله السيد وقيد العي والقدامة \* وجريج الخيل والتدامة \*  
 اذا اشتبهت لقساء لشوق اليه \* وتلهفى عليه \* آثرت غيبته لحياي منته \*  
 وقصورى عنه \* فويلي من فراقه اذا نأى \* وويلي من لقائه اذا وفى \*  
 وكما قيل يا عبري مقبله \* وباسهرى مديرة \* ولكن

بكل تداورينا فلم يشف ما بنا \* على ان قرب الدار خير من البعد

يجل الله تعالى اوبه هذا السيد على حالة تحكى وجهه ضياء \* وخلقه سناء \*  
 ومجلسه بهاء \* وقدره علاء \* وعقله صفاء \* وقلبي له نقاء \* وودى له  
 بقاء \* ونيتي فيه استواء \* وزاب تشبى له ولاهل بيت هو فيه زكاه ونماء \*  
 واراني الله تعالى فيه من الصنع الجميل ما يستغرق نثر كل نثر \* ونظم كل ناظم  
 شاعر \* ويقع وراء ذكر كل ذاك \* وشكر كل شاكر \* ولا زالت ايامه  
 تصبجه بكل فتح \* وتسميه بكل نجاح \* وتلاقبه بسعد \* وتصادفه بمجد \*  
 وتزوره بمجد \* وتودعه بمحمد \* لباليها اسحار \* وظلماتها انوار \* وطول  
 اوقاتها قصار

ان الليالى الانام مناهل \* تطوى وتبسط بينها الاعمار  
 فقصارهن مع الهوم طويلة \* وطوالهن مع السرور قصار

وما ارضى للسيد دعائى بان يخرج على مقدار همى \* ويتزل على حكم قدرى  
 وقينى \* ولكنى اقول جعل الله تعالى رزق سيدى فى سعة همتى \* وماله  
 فى كبر قيمته \* وعيشته فى حسن شيمته \* ونعمته فى كثرة نعمته \* ليكون  
 دعائى مداخل \* ومدحى له مقابلا \* وذكرى له بالجميل من كل جانب معما  
 ونحولا \* ولتكون اقسام وصفه متعادله \* واجناس فضله متماثلة \* ذكر  
 السيد انه كتب جواب كتابى من الظهر الى العصر \* ولقد استبطائه  
 مع ما اعرفه من بعد غوره \* وغزارة بحره \* ولكنى اغلقت لهذا الجواب  
 بابى \* وارخيت له حجابى \* وضمت الى نشر كتب آدابى \* وجلست  
 من الدواوين بين آل الخراج وآل بويه \* ومن بني الخصب وبني مقله \*

ونشرت من المقابر آل يزداد \* وآل شداد \* وحشرت من الآخرة ابن  
الققع البصري \* وسهل بن هرون الفارسي \* وابن عبدان المصري \*  
والحسن بن وهب الحارثي \* واحد بن يوسف المأموني \* ووضعت عن يميني  
عهد ازدشير بن بابكان \* وعن يساري كتاب انبيين والبيان \* وبين يدي  
فصول برزجر بن البخثكان \* وقبل ذلك رسائل مولانا صاحب عين  
الزمان \* وزين الشيب والشبان \* فازلت اسرق من هذا كلة \* وانظر  
من ذلك فقرة \* واستعبر من هناك نادرة وثيقة \* اغضب الاحياء على بيانهم \*  
وانش الموقى من اكفاتهم \* وانا في اثناء ذلك رطب اللسان بالدعاء \* رطب العين  
بالبكاء \* ادعوا الله بالتوفيق والتسديد \* وبالعصمة والتأييد \* واسأله ان يحفظني  
من نقسى \* فانها اعدى الاعداء \* ومن عجي فاته ادواء الادواء \* ثم قت فصليت  
ركعتين \* ختمت في كل ركعة منها ختمتين \* واستعذت بالله من الشيطان  
الرجيم \* وقلت بسم الله الرحمن الرحيم \* وابتدأت فسودت هذا الكتاب  
كله \* ثم نظرت فاذا انا قد تعبت وجبت العمل \* وانفقت مالى وحج  
الجل \* السيد ابو الحسن اكثر الله في ابي طالب مثله \* ولا سلهم جاله  
وفضله \* فان كون مثله في ابي طالب \* رغم لانوف النواصب \* وهيئات  
لقد اعظمت غلطا \* وسألت الله شططا \* فجمعنا معا شر الشيعة انخس \*  
وحظنا من الاقبال انخس \* من ان يفلح في الدنيا طالبي \* اويسق فيها  
ناصبي \* ومن حصل مثل السيد والدا \* فقد حصل المجد تالدا \* وحق  
لمن كان السيد اياه \* ان يكون من الكرم اخاه \* فيستويا بالانتماء اليه في البلاد \*  
وان اختلفا في الولاد \* فهذا بضعة من خلقه \* وهذا شعبة من خلقه \*  
ومن استقى عرقه من منبع النبوة \* ورضع من ثدى الرسالة \* وتهدلت اغصانه  
على يعبة الامامة \* ونجحت اطرافه في عرصة الشرف والسيادة \* ونفقات  
بضته عن سلاله الطهارة \* وتناول المعالي يسد طويله \* وجرى اليها عن  
فاية قريبه \* لم تستكبر منه حسنة وان كبرت \* ولا تستصغر منه سيئة وان  
صغرت \* فامتع الله هذا السيد بهذا الولد \* الذي لولم يثم اليه قولا \*  
لاتمى اليه فعلا \* ولولم نعلم ولادته من طريق الضرورة \* لعلمناها من طريق  
القياس

القياس والفكرة \* فان لسان الشبه ناطق \* وشاهد الجبابة عدل صادق \*  
وقد تكرم الاعراق فتحونها الاغصان \* وقد تسبق الشيوخ فتحلف عن  
مضارهم الشبان \* ولكن بنوطا هر زينوا طاهرا \* كما زان اباه طاهر \*  
فكم من اناس لهم اول \* وليس لاولهم آخر \* طولت على السيد بكلام  
اسفدياجي قليل العظم \* منحل النظم \* داعية الى التكرار والاختصار \*  
يمشي في طريق الاقتدار \* فان راي السيد ان يعبر هذا الهذيان اذنا واسعة \*  
ونفسا صابرة \* ويتضحك له تضاحك المحب به يغلط به العامة \* وان  
عرفته الخاصة فعل

﴿ وكتب الى تلميذه له قصيدة يسأله نسخة قصيدة مما احدثه ﴾

وصلت القصيدة الغراء الزهراء \* فكانت ارق من الماء \* بل من الهواء \*  
والذ من الصهباء \* واسر من اللقاء بين الاحباء \* ومن هجوم السراء \* غب  
الضراء \* واعذب من معازلة النساء \* ومن مجالسة التدماء \* ومن مساعدة  
القضاء \* ومن معاقرة الشراب على الغناء \* ومن استماع فوائد الحكماء \* وخطب  
البلغاء \* وقلائد الشعراء \* ومن اخذ جوائز الامراء \* وتحصيل مراتب الخلفاء \*  
فكانت معانيها ابدع من الوفاء \* واعز من السمحاء \* واغرب من التصفاء \*  
في الاصدقاء \* ومن الامانة في الشركاء \* بل اغرب من المغرب العنقاء \*  
والفاظها احسن من البدر في الظلاء \* واطيب من وصال المسناء \* ومن  
افتراع العذراء \* ومن التعماتة في الاعداء \* بل كما قالت الست سكيئة بنت امير  
المؤمنين الحسين رضي الله تعالى عنهما \* كنت احسن من السماء \* واعذب  
من الماء \* لا بل كانت اهنا من الشفاء \* بعد انداء \* ومن الرضا عقيب  
البلاء \* ومن التعماء في اثر البأساء \* ومن استجابة الدعاء \* وتحقيق الرجاء \*  
وقحتها عن الوشي الوشاء \* وعن الروضة الغناء \* لا بل نشرتها عن الزهرة  
الزهراء \* وعن الغرة الغراء \* وعن الدرة العذراء \* ورأيتك نطقت بهما  
وعن يمينك التأيد \* وعن يسارك التسديد \* ومن ورائك الجدد السعيد \*

وانما صنعتها صنع من طب لمن حب \* فاني اشهد انك اطب من كل طبيب \*  
وانى اليك احب من كل حبيب \* واذا صدر الكلام عن صفاء ود \* ونقاء  
عهد \* وخرج من متفضل الى مستأهل حضره من التوفيق اذن واعية \*  
وهمة كالية \* وصحبه من التسديد عين راعية \* وقوى مراعية \* ولم يكن  
للخطأ طريق اليه \* ولا للخلل مجاز عليه \* وانما يز القول يحسنه القائل على  
مقدار حصه من بهديه اليه \* ورغبته فيه \* وموضعه منه \* وانت ابدك الله  
تحفني بما لا استأله الا على قدر حصتي من قلبك \* وموضعي من حبك \*  
ولو عاملتني على طريق المجازاة \* لا على طريق المحابة \* لخرج لك على غلط  
كثير \* وحاصل كبير \* وقد جلت اليك نهضة كلمة قلتها \* فرضيت بها عن  
شيطاني \* وصالحت لها قلبي واساني \* ولعمرى لقد اكلتها من جراب الدق \*  
وورثتها من كيس اللب \* وعبأتها من رزمة الخاصة \* ونسجتها على متوال  
النصيحة \* وقلبت لها جريدة التصفح والتخير \* ونشرت فيها صحيفة التدبر \*  
ونطقت طرفها من اللفظ المستبرد \* ومن المعنى المردد \* وصقلتها بجدوس  
النظر \* وجلوتها بكف الفكر \* ووكلت بها من التمييز جفتا ساهرا \* ولحما  
باصرا \* حتى دارت في كوكب النظافة \* وخرجت في معرض الظرف  
واللطافة \* وحتى بدت عروسا تفق الناظر \* وتغطي الناظر \* وحتى  
حذبت حذاء الحضرمية ادهفت \* واجادها الحسين والتلسين \*

﴿ وكتب الى حاجب الوزير ابن مباد وقد وردت عليه كتيبه ثم اتقطعت ﴾

اما قصور اجوبة كتيبي فاني لا اعاتب الحاجب عليها \* ولا اوجه الشكاية عنه  
اليها \* فانا ولا اقران الله تعالى في زمان يجب ان يجري الجفاء فيه مجرى العادة  
والسجية \* ونضه موضع السنة بل الفريضة \* ونقيمه مقام الجيلة والشيمة \*  
فتنظر الى حفظ العهد بعين الشمامسة والطرفة \* ونزله منزلة القرية والنادرة \*  
ونحكم عليه بنقض العادة وخلاف الجملة \* على اني مذكنت استثنى الحاجب  
من غيره \* واميزه بالفضل وسائر خصال الخير من ابناء دهره \* واعتقد اني  
قد

قد ضمت يدي منه على ذخيرة ليس للزمان فيها عمل \* ولا عليها للحوادث  
والغير مدخل \* فان صدق ظني فقد غرست في ارض كريمة \* وبنت مسألتي  
على علاه صحيحة غير سقيمة \* وان تكن الاخرى فعادة من عادات الايام \*  
وغلطة من غلطات الاوهام \* وعين عاينة من عيون المجد \* وعارضة من  
عوارض الوفاء وصحة العقد \* وما خلوت منذ تفارقنا من نفس تنقد فيه  
الاضلع \* وذكر تفيد له الادمع \* ولا انسى تلك الايام الطويلة القصيرة  
بصحبته \* واللبالي المظلمة القمرية بطاعته \* ولا اتفكر في صغر حجم المقام \*  
وتقارب خطو تلك الايام \* الا انشدت

لم استم عناقه للقاءه \* حتى ابتدأت عناقه لوداعه

واذا كان في قصة الشعراء \* وفي شريطة الوصافين والبلغاء \* ان الوقت  
الطيب قصير وان لم يقصر \* كما ان غيره كبير وان لم يكبر \* فعلى هذا القياس  
ان ايامنا كانت قصيرة مرتين \* وقليلة من جهتين \* اما الاولى فقصر الادمع \*  
وقلة العدد \* واما الثانية فصفاء الوقت من السكر \* ونقاؤه من  
وضر الحوادث والغير \* فسبحان من جعل محنتي زائفة على محن الناس \*  
وفاضلة عن معاصير العادة والقياس \* حتى ان نقصان اوقاتي المسعودة \*  
وايامي المحمودة \* حصل مثني مثني \* ورجاؤها يحصل فرادي فرادي \*  
كما ان نحوسى لا يجب ان يجيئني الا غريبة بحية \* ولا يمكن ان تسلك طريقها  
الى حتى تقود حبيبه \* وصلت الرسالة والقصيدة \* وكانت الاولى ماء  
زلالا \* والاخرى سحرا حلالا \* وما منها الا قريب شامع \* ومطعم مانع \*  
كالشمس تقرب سنا \* وتبعد سناء \* وتتل ضياء \* وتبعد علاء \*  
وكالماء يرخص موجودا \* ويغلو مفقودا \* ورأيت فيها من غرائب الرجحان \*  
ما نفص عادة الزمان \* حتى لقد قامت الحسرة منها في وجه علمي \* وحتى  
لقد توقفت بين فهمي ووهمي \* والآداب كلها زين \* وهي اذا تكلفت  
ازين \* والمعارف كلها حسنة \* وهي اذا تقابلت اجل واحسن \* والكتابة  
آلة عجيبة \* وهي من الشاعر اعجب \* كما ان الشعر صناعة غريبة \* وهو  
من الكاتب اغرب \* واذا ورد على من الخابج كلام فضله على ما قبله \*

واستأنيت في التفضيل ما بعده \* لعلى انه قد امنطى من الاقبال مطية ان  
تقف به الاعلى اغاية \* وسلك من السعادة طريقا يؤديه الى الزيادة \* وابتدأ  
في وظيفة من الجمال \* لن تختتم له الا باقصى غايه الكمال \* وانا اسأل الله تعالى  
ان يجعله في هذه الصناعة نجما يهتدى باثره \* ودليلا يورد بورده \* ويصدر  
بصدره \* وان يقيم لكلامه علما يرمقه البعيد \* ويستندرى به القريب \*  
انه قريب مجيب \* والمجد لله الذي جعل الحاسب يضرب في المحاسن بالقدح  
المعلى \* ويسمو فيها الى انشرف الاعلى \* ولم يجعل فيه موضعا للولا \* ولا  
مجالا لالا \* فان الاستثناء اذا عرض في الكلام نضب ماؤه \* وكدر نقاؤه  
وصفاؤه \* ونطق فيه حساده واعدائه \* ولذلك قالوا ما املح البطني اولا  
خمس اذنه \* وما احسن البدر لولا كلف لونه \* وما اطيب الجر لولا الجمار \*  
وما اشرف الجود اولا الاقنار \* وما اجد مغبة الصبر لولا فناء العمر \* وما  
اطيب الدنيا لو دامت واستقامت \*

ما اعلم الناس ان الجود مكسبة \* للمجد لكنه يأتي على الشب

﴿ وكتب الى محمد بن حمزة رئيس خوارزم ﴾

ورد كتاب الشيخ فاورد من السرور \* اضعاف ما كان فيه من السطور \*  
بل اعداد ما كان فيه من الحروف \* بل اضعاف ذلك بانف بل الوف \* وفهمته  
اما ما ذكره الشيخ من انبئال الناس عليه \* يستعبرونه نسخ كتي اليه \* فانما  
جلهم على ذلك عجيبي \* وصار سببا لعجبه بكتبي \* وصار ذلك داعية  
الناس الى عجبهم بها \* وحاملا لهم على اتساخهم لها \* وهم في ذلك رجلان \*  
اما احدهما فانه يترك اتباع رأيه \* والسير تحت لوائه \* واما الآخر فانه  
يتقرب اليه بمجانسته \* ويتشرف بين الناس بمناسبته \* والا فهذه الكتب  
ايس متونا \* واكل عيونا \* من ان يفخر بها على \* او يرغب فيها مستلى \*  
او تشغل بها الافلام والدفاتر \* او يوقف عليها ناظر او خاطر \* او يحرص  
عليها كاتب او شاعر \* ومما يحملني على التجوز فيها \* وينهاني عن الاحتشاد



والتكلف لها \* انى اصدرتها الى حضرة من اذا رأى سبئة ستر وغفر \* وعذر  
واعذر \* وان رأى حسنة نشر واطهر \* وقرر وكرر \* وفكر وصور \* وجعل  
الخمس عشرة \* والعشرة خمسة عشر \* وسرد كتابى بعد هذه الكرة الى  
الشيخ مشيع الفصول \* ضافى الذبول \* وافى القسم من العرض والطول  
فقد وافق منى هذه الكرة ساعد فصاداوهن الآلة \* واورث الكلاله والملاة  
وعاجلتى الفتح ملازما بالباب \* مطالبا بالجواب \* مجاوزا باب المسألة الى باب  
العقاب \* فكبت وسرح البديهة عازب \* وماء القرحة ناضب

### ﴿ وكتب الى كاتب الرئيس بنيسابور ﴾

ليت شعرى ما صنع بعد العهد \* بقلب سبدي هل غيره عما عهدته عليه من اقامة  
رسوم الود \* وتوثيق اطناب العقد \* ام هب عليه رياح التقل والتحول  
ومد اليه يد التغير والتبدل \* فان ذلك صنع الايام بالقلوب وتقلبها يمينا وشمالا  
وتلونها حالا فحالا \* بل ليت شعرى هل نسي سبدي من لا ينساه \* وسلى من  
لا يسلاه \* واستبدل بمن لا يريد الا اياه \* ولا يعتاض من لقيه غير ذكره \* وهو  
صديقنا ابوبكر الخوارزمي الطبرى اعزه الله تعالى \* ام هو على رخم ظنى به  
وكذب وهمى عليه \* ثابت ركن الصفه \* صافى شرب الاخاء \* حافظ على  
الغيب ما كان يحفظه على اللقاء \* فقد علم الله انه تقاسم قلبى هذان الظنان  
ونازعنى فى علمى به هذان الطريقان \* فان ملت الى اولهما وهو اغلبهما على  
واقربهما الى \* ذهب فى القياس بالناس على الناس مذهبا شديدا \* ووقف بي  
سوء الظن بالزمان واهله موقفا قريبا بعيدا \* وان ملت الى الثانى فسبدي ايمه  
الله تعالى يستحق ان يستثنى من غيره \* وان يحكم له بحكم يباين به اهل عصره  
وان يكذب فيه الظن اذا نسبته الى مجانسة الدهر \* ويرد له القياس اذا قضى عليه  
بمعاونة التلون والغدر \* وانا الآن فى هذه الجملة واقفى وعهده به لا اتواضع لمذهب  
الواقفة \* ومنجى وما كانت تطعم فى مثلى شبك المرجية \* فكيف اعاتب  
سبدي بل كيف اعاقبه \* بل كيف اخاصمه واواثبه \* بل كيف اطاعته

واضاربه \* و اقل ما جنته على غيته انى كنت معتزلا \* فصرت مزجيا  
 وقاطعا على صحة مذهبي فعدت به واقفيا \* هذه اصغر جنائيات فراقه على \*  
 و اقل صنيع وداعه الى \* ثم انى بعد هذا كله طويل الليل منذ فارقته بل قصيره  
 و قليل الانس بعده بل كثيره \* اما طول ليلي فلند كرى طول غيته \* و اما قصره  
 فلقطعى له بتنى اوبته \* و اما قلة انسى فلبعدته عنى الآن و اما كثرتة فلتمثلى قرب الدان  
 و لتصورى طلعتة فى قلبى و عيى \* و نظرى اليه عن مرآة من هاجمى و ظنى  
 على اننى ارجو ان خطوايام انفراق قد قصر \* و ان جمعهما قد صغر \* و ان  
 سيدى وارد قبل ان يبرى بالجواب عن هذا الكتاب \* و لعمري لئن ورد على  
 قبل ان يكتب الجواب الى \* لقد بر الكتاب \* و ان عقى الكتاب \* فيكون قد  
 بر بالكبير الكبير \* و عقى فى الصغير الصغير \* و لان يونس عيى بلخظه \* احب الى  
 من ان يؤنس سمعى بلقظه \* و ان كان كلامه فى نفسى ماء زلالا \* و فى اذنى  
 سمرا حلالا \* و كلام الحبيب حبيب \* و كل شئ من القريب قريب \*  
 قال جرير

ان البلية من يمل كلامه \* فانقع فؤادك من حديث الواثق

﴿ وقال غيره ﴾

واذا كرهت فتى كرهت كلامه \* واذا سمعت غناء لم تطرب

اردت مكتابة الرئيس ثم اشفت على سمعه ان املاه بالكلام الغث \* و على  
 ناظره ان اشغله بالخط الرث \* و رأيت رثاء بلاغى اقصر \* و قيمة الفاظى  
 التى فيها اقل و احقر \* من ان اعرضها لنظره \* و امرها على سمعه و بصره \*  
 و اتعرض بها لخطه اسلم طرقها طريق العذر \* و آمن مسالكها مسلك التفاؤل  
 و الستر \* و من فطن لعيبه فقد استتر \* و من عرف ذنبه فقد اعتذر \* و من  
 مديدا قصيرة ليتناول بها غاية بعيدة فقد استهدف لسهام التوقيف \* و قعد  
 على قارعة القرع و التعنيف \* و سيدى يعتذر عنى اليه \* و يقرأ سلامى  
 عليه \* و يعرفه عنى انى اعدى ساپور رستاڤا اذا غاب عنها و اعد الرساتيق  
 قصبة اذا اقام فيها \* و انى لا آنس بشئ اذا غبت عنه \* كما لا استوحش

من

من شيء إذا قربت منه \* والله تعالى أسأل ان يرد على نيسابور بهاها \*  
 ويعد إليها بطلعه سناها وضياها \* ويجلي بتمسه ظلمها \* وان يحمل  
 نعمته عليه الوفا لعزوفها \* فان النعمة اذا الفت قرت \* واذا عرفت قرت \*  
 لانها لا تأنف الا امكانا تترين بزلوله \* ولا تقيم الا على باب لا تأنف من  
 دخوله \* ولا يطول مكثها الا في بيت للشرف فيه مجال \* وللادح فيه مقال \*  
 والادب فيه ممرح \* واعصا الامل فيه مطرح \* فان اصاب مثل هذا المكان  
 نفضت غبار الرحال \* ونسيت حديث الزوال والانتقال \* وخالطت خلطة  
 الشركاء \* وواصلت وصلة الاقرباء \* وصارت من الاجداد الى الآباء \*  
 ومن الآباء الى الابناء \* واذا كان نزولها في مكان هي فيه غريبة احتشمت  
 حشمة الغرباء \* وانقبضت انقباض الاجانب البعداء \* او تقلبت الى الارتحال \*  
 واقامت بين الدلال والادلال \* ولم يكن مقامها الا عدد ايام \* واضغاث  
 احلام \* وانما النعمة انثى اذا اصابته كفوا ناكث \* واذا صادفت غير كفو  
 سافحت \* فهي تقيم مع اكفائها الشهر والدرهم \* وترحل عن غير اكفائها  
 الظاهر والعصر \* واين يقع مقام الخليفة خليفها \* وان ما اسسه الحق  
 وبنته الشريعة \* خير مما اسسه الباطل وبنته البدعة \* والله تعالى يطيل  
 بقاء \* ويجعل من يحسد فداه \*

﴿ وكتب الى ابي الحسن انحاكم بن ابي حاتم لما هرب من نيسابور الى ﴾

﴿ نخبارا بعد ان ارادوا القبض بها عليه وبمث خلفه فلم يجده ﴾

ما زلت انشد ايد الله الحاكم قول الاول

رب امر تنقيه \* جر نفعا ترجيه

خفي المحبوب منه \* وبدا المكروه فيه

فانظر الى تنزيله \* ولا اقف على حقيقة تأويله \* وارى ظاهره \* ولا  
 استشف باطنه \* حتى خرج من خروج الحاكم ما جرى \* ووفي الله من المكروه

في ذلك ما وقي \* فعلت حيثنذ ان الطاف الله تعالى تسبر الى عبادته في طرق  
خفية المذاهب \* دقيقة الجوانب \* وان السلامة ربما نشأت في معرض الخطر \*  
وان الامن ربما ظهر في قالب الخوف والحذر \* وانا اثنى ما امرنا ان نستعيد  
من شر ما ندرى وما لا ندرى \* وما كنت اشعر ان فراق الصديق يسر \*  
وان الاجتماع معه يضر \* ولا كنت اصدق ان الداء يستهيل دواء \* ولا ان  
الدواء يجلب داء \* ولو رأيت في المنام اني فارقت الحاكم ولم يتفطر عليه  
كبدى حرقا \* ولم تذهب نفسي في اثره حمصا \* لتعوذت بالله من شر  
منامى \* وسألت العافية من طوارق احلامي \* واطننت ان تلك الرؤيا نتيجة  
فكر ردى \* ونجار خلط سوداوى \* واني انما دفعت في منامى الى مثل هذا  
التخليط \* لاكل الباذنجان والقبيط \* فأنهما منابع السوداء \* على مذهب  
الاطباء \* والآن فقد فارقت الحاكم وانا ضاحك السن قرير العين \* قليل  
الجزن جلد على وقع سهام البين \* لاني رأيت العافية وهي متعلقة  
بذنب رحيله عنا \* والى البلايا وهي مشتملة على قربه منا \* فاحترت على  
مقامه رحيله \* وآثرت اغتمى له \* وقلت يا عين \* لان ترى فراق ما تحبين \*  
خير من ان ترى في من تحبين ما تكرهين \* فالحمد لله الذي اقصى بي من المكروه  
الى اخفه وقعا \* واقله لذما \* وانتهى بي من المحنة الى غاية لم تستغرق  
اقصى امكان الدهر \* ولم تستوعب ابعاد غايات التجلد والصبر \* وما نقص  
من الثمر \* فهو زائد في اقسام الخير \* وما وقع من المكروه فهو محبوب  
وان كره ظاهره \* ومحمود وان ذم عاجله \* وما كنت احسبني اعيش حتى  
احمد الله على فراق الاصدقاء \* واتكلم في مواقف الضراء \* بما يتكلم به في  
مواقف السراء \* ولقد اغرب على الدهر وما كنت اظن يغرب على \*  
وزيد من بواده على ما لدى \* هذا ايد الله الحاكم وقد بث الاعداء شبك  
القدر \* ونصبوا حبال المكر \* واستفرغوا في السعاية جهدهم \* واخرجوا  
اقص ما عندهم \* فابى الله تعالى وله الحمد الا ان يقع في البئر من حفر \* وان  
لا يبحق المكر السيئ الا بمن مكر \* وخرج الحاكم من غيابة تلك الاهوال \*  
خروج المشرفي من الصقال \* وقد فديت عنه عين الزمان \* وقصرت

دونه خطوة الحدثنان \* اذا اذن الله في حاجة \* اناك التجاح بها يركض \* اذا الله  
سنى عقد شئ تيمرا \* والمجد لله الذى لم يرنى وجه الحق اسود \* ولا ناظر  
العدل والتوحيد ارمد \* ولم يثمت الناقص بالفاضل \* ولم يضحك الحق  
سن الباطل \* ثم الحمد لله الذى جلى تلك الضبابه \* وقشع تلك السحابه \*  
وغسل عن وجهى وعن وجه اهل الحق تلك الكآبة \* ثم الحمد لله الذى ختم  
للحاكم بالمصير الى حضرة تعرف علىها الرجال \* وعليها تحوم الهمم والآمال \*  
والها تنتهى الرغبة والسؤال \* فلا مجاز لهما خلفها \* كما لا منتهى لها  
دونها \* ولا غاية لطالب قبلها \* كما لا نهاية له بعدها \* وارجو ان الدهر  
المحارب قد سالم \* وان البخت المعاند قد سلم \* وان مدة الفترة قد تناهت \*  
وان غاية المحنة قد انتهت \* وان عسكر الخوس قد عزم على القفول \* وان  
نجم الهم قد اذن بالافول \* وانا بعد هذا كله انجب من كثرة قولى الحمد لله  
ثم الحمد لله \* واقول هذا جدى على فراق الاصدقاء \* فكيف جدى على  
اللقاء \* وهذا شكرى على المحنة \* فكيف به على المنحة \* وقد كان  
مات لعبد الملك بن مروان ابن فقال الحمد لله يقتل اولادنا ونحبه \* وانا اقول  
الحمد لله الذى فرق عنا اخواننا ونحمده \*

﴿ وكتب الى وكيل الوزير ابن عباد باصفهان وقد ولى سوق الطعام ﴾

﴿ بنائية وهو امى ﴾

كتابى وقد علم الله تعالى ان امرك مستول على افكارى \* وشاغلى عن ساعات  
الى ونهارى \* فانك بصدد شغل ان كفته لم تشكر \* وان عجزت عنه لم تعذر  
اذ كان الاحسان فى شرطك \* والاساءة غير مظنونة بك \* والذى اراه لك ان  
تقسم لكل ماعة حقاً من نفسك \* وتصرف الى كل وقت طائفة من شغلك \* ولا  
تبيت ليلة الاوقنت وقت وظيفه يومها \* ولا تبرك ساعة الا وقد توفرت عليها  
بقسمها \* ولا تؤخر عمل اليوم الى الغد \* ولا تهمل نفسك فى شغل السبت الى  
الاحد \* فان الاشغال اذا تراحت اعمت الناظر \* وشغلت القلب واخلطت

وبلدت الكافي والماهر \* وكيف مثلك وانت اعزل اليد من سلاح الكتابة \*  
 مصروف عن اعظم حظوظ الكفاية \* فياك وتمرير ماى عند ولى نعمتى  
 للنضوب \* ووجهى للشعوب \* وعلى بن سعيد ذو القلمين \* والفضل بن سهل  
 ذو الرأسين \* واسحق بن كنداح ذو السيفين \* وصاعد بن مخلد ذو الوزارتين  
 وفى المتقدمين خزيمة بن ثابت ذو الشهادتين \* وقيس بن مسعود ذو الجديين  
 وابن الشريد ذو السهمين \* وانعمان بن المنذر بن ماء السماء ذو القرنين \* وكعب  
 بن مانع ذو الكتاتين \* وجعفر ذو الجناحين \* وعثمان ذو النورين \* وفلان  
 ذو اليدين \* وفلان ذو الشمالين \* وفلان ذو البردين \* وعبدالله ذو العجادين  
 وابوبكر الخوارزمي ذو الغرامتين \* وذلك اتى ثقلت على ولى نعمتى مرة فى حوايجى  
 ثم اثقل عليه اخرى فى حوايجك ثانية \* على انه ايد الله تعالى واسع الحكمة  
 طويل الخطوة \* كثير التوسع والمسامحة فى باب الاموال مع الكمال \* يسامح فى  
 بكرة سائلا \* ويضابق فى حبة عاملا \* وكذلك الكريم يتسع من حيث السخاء  
 ويضيق من حيث الوفاء \* ويتنذل ماله تخرجا \* ويحمى دينه تخرجا \* فلا  
 يحملنى معه على خطة ان اجابنى منها الى مرندى استوحش \* وان معنى اوخش  
 ولا تأمن السم باصفهان \* اذا كان درياقه بخراسان \* وفى هذا القدر ذكر  
 لمن كان له قلب \* واغاثذ على من له لب \* الاستاذ فلان ايد الله تعالى \* قد  
 كثرت كتبى اليه \* وطال وعرض صداعى عليه \* ولذلك لم اكاتبه فى هذه  
 العلة التى عظم موقعها منى \* وجل خطرهما فى قلبى وعينى \* ولقد اعتل  
 بعلمه الكريم \* وشكا شكابة السيف والقلم \* وكسفت به شمس الادب \* وتزعزع  
 له عرش العرب \* فانما علة مثله تغير عالم \* وفساد امم \* وخراب مسالك \*  
 واضطراب ممالك \* وكرة النقص على الفضل \* ودولة الجهل على العقل \*  
 ووهن على العلم واهله \* وفرة فى الكرم وحزبه \* فالله تعالى يعيد بحخته  
 الى الدنيا ضباها \* ويرد على السحب ماءها \* ويجعل ما يستأنفه من عمره \*  
 ويقتله من عيشه \* مصفى من الغير \* منقى من الوضر \* وخالصا من كل  
 خوف وخطر \* وصافيا من كل شوب وكدر \* ليكون ما مضى كفارة \*  
 وما بقى نعمة \* سيدى فلان قد فطمنى عن عادته الجميلة \* وارتجع ما كان

عندى من عطيته الجزيلة \* وقطع عني كسبه التى اذا وردت الى حسدت  
على لسه يدي \* وعلى لحظها عيني \* واحتسب على ما زاده الله تعالى جلالة  
قدر \* وكل كمال بدر \* ولكن تلك الزيادة يحاسب عليها الاعداء لا  
الاصدقاء \* فاما من هو شريك فيها وآخذ بقسم منها فلا بل زيادة النعمة  
توجب زيادة الصدقة \* وفضل المال يقتضى فضل النوان \* والتواضع فى  
الرئاسة \* احدى شبائك السياسة \* فاقراً اعزك الله تعالى سلامى عليه \*  
وعرفه انى قد كنت رويت ابيانا والقلب غير مقسم الافكار \* والحفظ غير  
كليل القرار \* فلما سلبنى الدهر ثوب الشباب \* ومزق على رداء الجمال والكمال  
نسيتها \* فلما عاملنى سيدي فلان بما ذكرته ذكرتها ولقد احسن الى \* من  
حيث رد روايتى على \* وان كان اساء بى من حيث ارتجع منى بيه \* وجانس  
فى دهره \* وفديت من له اثناء كل مساء منه مسرة \* وفى ضمن كل جفوة  
منه مبرة \* ومن اذا احسن كان احسانه خالصا من كل شوب \* وصافيا من  
كل عيب وريب \* وان اساء كانت اساءته بالاحسان مشوبة \* والى غير  
جهتها مقلوبة ﴿ والايات ﴾ .

كفى حزنا ان لا صديق ولا اخ \* يفيد غنا لا يداخله كبر  
والا توى او ظن انك دونه \* وتلك التى جلّت فاعندها صبر  
فلا نال فوق القوت مثقال ذرة \* صديق ولا اوفى على غيره اليسر  
وما ذاك الارغبة فى وصاله \* والا حذارا ان يعيل به الدهر

﴿ وكتب الى ابي القاسم الدوادى اول ما افتتح بمكاتبته ﴾

كتابتى وعزى على ان يجمعنى والفقير بقعة \* او تشتمل علينا جلّة \* والكتابة  
فيما بيننا دارة الاثر \* مهملة الورد والصدر \* واشد على من هذا ان افتتح  
ذلك بسؤال حاجة \* او امزج ماء وبهاء يتكلف كلفة \* ولقد حاسبت على  
هذا نفسى \* وعاتبت فيه قلبي \* فرأيت ان جفاء يؤدى الى البربر \* وان  
ذنبا ينتسب الى العذر عذر \* وان حاجة جلّت على طي بساط الجتمة \*

وعجارة طريق المكاتب والمباسة \* حاجة عظيمة البركة \* محمودة التفضيل  
والجملة \* فعدرت نفسي اعزني الله تعالى قبل ان تعذر \* وغفرت لها قبل  
ان تستغفر \* ونسيت قول الاول

وما حسن ان يعذر المرء نفسه \* وليس له من سائر الناس عاذر

حتى كان هذا البيت لم يجر بين قلبي وكتبي \* ولم يسافر بين جنبي وقلبي \*  
وحتي كأتى لم ادرسه صغيرا \* ولم ادرسه الناس كبيرا \* وحتى كأتى لم ار  
الديوان الذي هو فيه \* والشعر الذي هو بعض قوافيه \* والعجب اني في  
هذا الفصل بينما انا اعتذر \* اذ صرت اقبحر \* وبينما انا اضع من نفسي  
لجنايتها \* اذ صرت اعدلها لحفظها وروايتها \* وهكذا من جمع به قلبه  
وبنائه \* واستزله بتبينه وبيانه \* بل هكذا يكون من جرى في ميدان الكتابة  
وهو راجل \* ورمى في هدف البلاغة وسهمه افوق ناصل \* ثم نزع الى  
حديث المكاتب \* والله لو كان من الورق اعز من الوفاء \* واغرب من  
السخاء \* والقلم اعلى من الماء \* في وسط الدهناء \* واقل من الغرب العناء \*  
واعوز من الكمال في النساء \* ومن الصدق في التسعراء \* ومن ترك الزيا  
في القراء \* والخبر والمداد اضيق من الانصاف في الاصدقاء \* وحسن العشرة  
في الندماء \* بل اضيق من امانة الشركاء \* بل اضيق من خاطر ابى تمام حيث قال \*  
قدك انتب افرطت في الغلواء \* حتى كآته لو لم يقع على احلى من هذا الابتداء  
لما كان لي عذر في ترك مكاتبه الفقيه \* وبينى وبينه ثلث الخريطة \* ومسيرة  
سبع للقافلة \* هذا في الظاهر فاما في الحقيقة فيبتسا الف فرسخ بذراع  
اليل \* وخطوة الفيل \* فان الخطوة بين المتهاين \* فراسخ كثيرة \*  
ومراحل طويلة عريضة \* ما زلت ايد الله الفقيه اورد على قول عمر بن ابي  
ربيعة المخزومي \*

يا اهل بابل ما نفست عليكم \* من حبسكم الا ثلاث خصال

ماء القرات وطيب ظل بارد \* وسماع محسنين لابن هلال

فاقول



فاقول هلا حسد اهل العراق على المتصرفين \* او الرافدين \* او على الرطب  
السارى \* والتسين الوزيري \* والعنب الرازقي \* او على فرضتهم من ماء  
الساج والعاج \* وطرارهم بنوع الخز والدياج \* لابل هلا حسدهم على  
ان فيما بينهم مشهد امير المؤمنين سيد الاوصياء \* ومشهد الحسين سيد الشهداء \*  
وهلا حسدهم على ان ارضهم واسطة العماره في خط الاعتدال \* بين الجنوب  
والشمال \* وهلا حسدهم على ان الرأى ككوفى \* والاعتزال بصرى \*  
والخط انبارى \* والحساب سوادى \* والتشيع عراقى \* وهلا حسدهم على  
قراء الكوفة \* وعباد البصرة \* وابدال الابله وعلى من هاجر اليهم من  
الصحابه \* ونبغ فيهم من التابعين وابدال الامه \* وما الذى خالف به الى  
ان حسدهم على ظل هو مشترك بين سائر البلدان \* وعلى قنين كسائر القيان \*  
بكل مكان \* فى كل زمان \* حتى حدثت نفسى بمنافضته \* وحلت خاطرى  
ولسانى على معارضته \* فاذا انا جالس تحت قول الطائى

نقضنا للخطيئة الف بيت \* كذاك الحى يغلب الف ميت

اذا ما الحى هاجى حشوقير \* فذللكم ابن زانية يزيت

وتذمت من ان اعارض بلسان خوارزمى \* وعقل طبرى \* وخاطر اعجمى \*  
من لسانه عربى \* وعقله قرشى \* ونشؤه مكى \* وظرفه مخزومى \* فعدلت  
عن المعارضة الى المناقلة \* فقلت يا اهل هراة ما حسدتكم الا على ثلاث  
مشهد عبد الله بن معاوية الجعبرى فيكم \* وكون ابى القاسم الدوادى منكم \*  
وحصول شراب الكشمش لكم \* وان بقعة خصت بالفقيه لوافرة القسم من  
الاقسام \* معللة المهم من بين السهام \* غير عاتبة هلى الخطوظ والايام \*  
فلا زالت البقاع ببقائه تضى وتزهر \* والايام بجماله تنباهى وتفتخر \* ولا زالت  
الفصاحة من لسانه فى مسكن لا تريد منه بدلا \* ولا تبغى عنه حولا \* ولا زال  
العلم يأتى منه الى ركن منبع \* وجناب مرابع \* واطال الله تعالى للحسان بقاء  
ولا سلبه زينه وبهاء \* وجعل من يحسده قداه

•••

وصل كتابك المبشر بخبر افاقتك عن علتك \* بشارة لو تصدقت لها بما لي  
 وذبحت لها على وجه القران اطفالي \* لكان ذلك صغيرا جللا \* ومباحا  
 مبتذلا \* وفي ضمنها القصيدة التي كبرت بل صغرت \* وقلت بل كثرت \* اما  
 كبرها وكثرها فليجلالة قدرها \* وعظم امرها \* واما صغرها وقلتها \*  
 فلانها في جريدة الشعر وحدها \* لاملل لها قبلها ولا بعدها \* وفهمتها  
 وتعبت من اعتذارك بالعلة \* وما ارى هذه العلة الا زادتك رجحانا \* ولا نقصتك  
 الانقصانا \* ونقصان النقصان اول الرجحان \* كثرت مدحي ايدك الله تعالى  
 لما يرد على من نترك وشعرك \* بل درك وبحرك \* حتى خشيت ان يحسب  
 اني ازف مدحي الى كل خاطب \* وابدل شهادتي لكل طالب \* وان يضن اني  
 افارضك الثنا \* واصارفك الجزا \* ولا والله ما لي للدنيا استحسن \* الا والى  
 جنبه احسان \* واني لضيق ذرع التركية والثناء \* قصير خطي المدح واشياء \*  
 محاسب اقلبي اذا مال \* وللناسي اذا قال \* لا امدح الا مدوحا بكل لسان \*  
 ولا ارضى الا مرتضى بكل مكان \* ولا اقبل مدلس الفضل \* ولا اتبع  
 مغشوش القول والفعل \* ولا يستغزني رعد كل سحاب \* ولا يستحقني طنين  
 كل ذباب \* وسرعة الشهادة طريق من طرق الخفة \* وابتذال المدح والتركية  
 باب من ابواب الزلة والملاق \* والمجازفة بحساب القال \* اقبح من المجازفة  
 بحساب المال \* لان الغلط في الما لا سماحة وندى \* والغلط في المقال حاقة  
 وعيا \* واقصى غايات فوات المال ان يكون من صاحبه فقيرا \* وادنى غايات  
 فوات الصواب ان يكون صاحبه سخيفا حقيرا \* وبين الخسرانين نفس  
 مديد \* ويون بعيد \* ومن لم يعرف صرف ما بين النقصانين \* لم يعرف  
 صرف ما بين الخسرانين \* ومن لم يحس بنقص ما عليه \* لم يحس بفضل  
 ما له \* ومن لم يحاسب نفسه سرا \* حاسبه غيره جهرا \* ومن لم يكبح عنان  
 لسانه وقله بيد التأمل ولسان التبين \* جمح به الى غاية اولها تدامة \* وآخرها  
 ملامة \* جعلنا الله تعالى بمن اذا تكلم لم يضع زمام كلامه في يد هواه \* واذا

شهد لم يلق رق شهادته في عنق سخطه ورضاه \* وحشرنا في زمرة من اذا  
تكلّموا كانوا غافين \* واذا سكتوا كانوا سالمين \* انه ارحم الراحمين \* رجعنا الى  
حديث الرسالة والقصيدة \* نظمك ايدك الله تعالى احسن من نثرك \* ونترك  
احسن من شعرك \* فكل واحد منهما عيار على صاحبه حسنا وجمالا \* ومثال  
له تماما وكالا \* فالحمد لله الذي جعل يسانك متكافئ الشرف \* متعادل الطرف  
والطرف \* وجعل سماء محاسنك مقابلة لارضها \* وبعض مناقبك منوعة  
ببعضها \* ولو انصفتك لاحتك بقليلين \* ومدحتك بلسانين \* كما انك تحسن  
الى من جابين \* وتبرئ من لونين \* ولكن الى غايته ينتهي المدد \* وعند  
طاقته يقف المجتهد \* فاما اعتذارك بالعلة \* من وقوفك دون الغاية \* وجريك  
في بعض الحليبة \* فاحسن من الحسن استراذك منه \* واجل من الجميل  
اعتذارك عنه \* والكتاب مذ ورد يدور في العيون والافهام \* ويسافر دون  
الدوى والاقلام \* وفهمت الفصل في حديث المصيبة \* وانما كانت نازلة  
طرت ثم مرت \* وشقشة هدرت ثم فرت \* واذا قابلنا بين حسنات الدهر  
وسبائنه \* وازنا بين طرفي ارتجاعه وهبائه \* خرج له علينا حاصل كثير \*  
ولكن الانسان الى الشكاية اعجل \* وطريقها عليه اسهل \* ولقد اعطيتي الايام  
حتى صرت لا اجد لها اذا وهبت \* واخذت منى حتى صرت لا اذمها اذا اخذت  
وسلبت \*

وفارقت حتى ما ابالي من اتسوى \* وان بان جيران على كرام  
فقد جعلت نفسي على التأى تتطوى \* وعيني على فقد الصديق تنام

﴿ وكتب الى رئيس سرخس وقد ورد عليه ابنه يعتذر من تقصيره اليه ﴾

كتابي وقد كنت اخرج الى اخواني من عهدة تقصيري \* واقر لهم بما في من  
عيب تفرطى وتعذيري \* واعرفهم انى في نعدهم دون مقتضى حقوقهم \*  
واخرج عما اربيه في برهم الى عقوقهم \* حتى اتفق الآن من ورود فلان \*  
ما كشف عن غيبي \* وبرز من عيبي \* ونادى على بانى صديق مقال \*

لا صديق فعال \* وان مودتي مجازية لا حقيقة \* ولسانية لاقلية \* واكل  
ما يجب على وقد حضر مثله في داري \* ان انثر عليه صك عقاري \* ثم  
اعتذر اليه من قلة نثاري \* وان اعقب على وجهه كل نسمة احتويها \*  
واحل له كل عقدة اقصر فيها \* واصبح صائما \* وابيت قائما \* ثم اعتد ذلك  
كله في جنب الواجب هباء منثورا \* وقليل محقورا \* ولقد كنت تذكرت  
وروده على حتى رجوته وتمنيته \* ثم خفته وانقبته \* اما رجائي له فحياء للقياء \*  
واما خوفه له فعلا بقصوري عن بلوغ رضاه \* وضعفي عن اقامة شريطة  
ما يقضيه حيي اياه \*

و كنت ككبر تحب النكاح وتفرق من صولة الناكح

\* واما ولدي فلان فقد كسفته عن جوهره كريمة \* ودره يقيمة \*  
وقلته عن عقل كثير \* وادب غزير \* وشعر يحسده عليه الاعداء \* وتقطعه  
به الاصداقاء \* يلتقط بالابصار ويخزن في الافكار \* وقرحة اصفي من ماء  
السماء \* واصح من الوفاء \* فهو بحمد الله على قرب اسناده \* وحسوث  
ميلاده \* شيخ قدر وهيبه \* وان لم يكن شيخ سن وشيبة \* ووالد من حيث  
الذكر والفخر \* وان كان ولدا من حيث العرق والجر \* ومثل والده  
فلان خرج فاعرب \* وادب فاهذب \* وولد فانجب \* ان الاصول عليها  
ينبت الشجر \* وليست التجابة في هذا البيت موروثه عن كلاله \* ولا خارجه  
عن رسم وعادة \* امتنا الله تعالى بهذا الولد الذي سبق الاولاد \* واحيا الاباء  
والاجداد \* وارغم الاعداء والحساد \* وكتب اسمه في حسنات الايام \* بل في  
حسنات الانام \* كما كتب شعره في محاسن الكلام \* والهمنا من شكر نعمته به علينا  
ما يرتنن به بقاها \* وتنتي معه بهاها \* فان النعم اذا ارتبطت بالشكر اقامت  
وسكنت \* واذا القيت بالكفران قامت فطعننت \* واما ايام فلان عندنا فقد  
كانت اطيب من ليل المراد \* ولكنها اقصر من ساعات الاعياد \* ولكن \* لم  
استتم عناقه للعائنه \* حتى ابتدأت عناقه لوداعه \* وما كان قدومه الا تهججا  
للشهوة \* وتطرنه للشوق والصبوة \* وذكاء للقرحة التي كانت تفرقت  
بالصبر والسلوة \* وسبحان من جعل فراقه بالن الرأزي \* ولقاءه بالن البغدادزي

وجعل مدة غيبته مشاهرة ومعاومة \* ومدة اوبته مسايعة ومباومة \* ولو انصفنا  
الدهر لكانت مدة الفراق \* في اوزان مدة التلاق \* وكان السهم يازانه الترياق  
سألت فلانا عن جسم سيدى \* وفي صحته وعلمه \* وفي ضعفه وقوته \* فعرفنى  
ما سرنى فلا زال صحيح الخلق \* كما هو صحيح الخلق \* وقوى الجسم كما هو قوى  
الدين والعلم \* وسليم الاعضاء كما هو سليم الود والوفاء \* ولا زالت اوقاته  
تنافس بهاء \* وتتفاضل حسنا وضياء \* يومها فوق امسها \* ودون غدتها \*  
وقد كنت قبل لقاء فلان \* رطب اللسان بانشاد \*

متى يكون الذى ارجو وآمله \* اما الذى كنت اخشاه فقد كانا  
فلما فارقت صرت انشد

صلى الله على امرء ودعته \* واتم نعمته عليه وزادها

﴿ وكتب الى صاحب البريد بالرى كتبها من اصفهان ﴾

قد كنت احسب الفراق يسيرا لخطب \* هين الوقع \* قليل العبء والثقل \*  
خفيف الكل وانظل \* حتى ذهبت بفراق سيدى فعلت من مقدر الفراق  
ما كنت جهلته \* ووجدت من شخصه ما كنت اضلته \* وعلمته من طريق  
المطالعة والعرفة \* وانما كنت اراه من طريق التخيل والصفة \* وتذكرت  
قول جرير

لو كنت اعلم ان آخر عهدكم \* هذا الفراق فعلت ما لم افعل

ولكنى لو علمت انى افعد تحت اعباء الاشتياق \* وانفسخ تحت ثقل الفراق \*  
لحببت سيدى فراشا او ركابا \* او طبائعا او شاكرا \* ولو وسعت اكثر من ذلك  
لقلت اصحبه كتابا او حاجبا \* او نديما او صاحبا \* او مقنيا او ضاربا \*  
ولكننى اخشى ان يفضل سيدى بقبولى \* وينشط لحضورى \* ويحملنى عند  
المساهمة على شرائط المحبة \* ويتقدم الى بالخروج من العهدة \* ويقول  
ايها المبرز علينا نفسه في معرض الدعوى العريضة \* دونك فاكفف عما

ادعيت \* اوفاكفف عما حكيت \* وعد واضرب عما اظهرت وابديت \*  
 فاذا بسيدى ابى بكر اخجل من بخراء تكلمت \* ومن فوهاء تسبمت \* قد جلس  
 على قافية الدهش والتمير \* وقبح جراب الحجل والتشور \* وحك لحيه  
 خجلا \* وعبث بلحيته ارتياذا وذهلا \* واخذ يتشاغل بالحديث عن السدى \*  
 وعن الحسن البصرى \* وعامر الشعبي وينشد

قفا نيك من ذكرى حبيب ومزئى \* بسقط اللوى بين الدخول فحومل

اللهم انا نعوذ بك من مواقف الانخذال \* ومن سقطات المقال \* ومن دعاوى  
 المحال \* سبحان الله ليت شعرى ما الذى جمع بينى الى كل هذا الهذيان \* وما  
 الذى جعلنى على ان اركض فى عرض هذا الميدان \* وما الذى مال بنا من ذكر  
 الاشواق \* ومن حديث الفراق \* الى كل هذا الحديث الغث \* والكلام  
 الرث \* وهكذا من يركب الجواد وليس بفارس \* ويكاتب وائس بكاتب \*  
 ويقرع باب صناعة لم يستوف حقوقها \* ولم يسلك طريقها \* ولم يختلف  
 الى اهلها \* ولم يعثر قدمه فيها \* قد خرجنا الا من هذا الميدان \* ورجعنا  
 الى باب هدر اليوم والغربان \* وانا والله اشوق الى سيدى منه الى احراز  
 خصل المجد \* وتحصيل قصب الحمد \* بل اشوق منه الى الاحسان الذى  
 هو اخوه وشقيقه \* والافضل الذى هو شريكه ورفيقه \* بل اشوق  
 منه الى اصفهان \* والى فراق خراسان \* بعد ما عاين من تفاوت احوالها \*  
 وسخافة رجالها \* وحقارة اعمالها بل عمالها \* ولولم ير سيدى فيها  
 من طبقات الخلف غير كتاب هذا الكتاب \* لكان كافية فى هذا الباب  
 الخلقون صانهم الله تعالى قد انفذت رسولى اليهم \* وعرضت مالى وقليل  
 جاهى عليهم \* فانتقبضوا ولا الوهمهم على ذلك بعدما رأيت من انتقباض سيدى  
 عن كان لا يخل عليه بلاك خراسان \* وتاج اتوشروان \* وصرح هامان  
 وطرزى قاشان وخورستان \* وبعد ما عرض عليه ما يملك عرضا غير سارى \*

وبذله بذلا غير مجازي \* والانقباض في غير مكانه توكيد للحشمة \* وظلم للود  
 وثقة \* وقطع لعلائق البساطة والخلطة \* وكذلك الانبساط في غير مكانه  
 استهداف للهوان \* واكتساب للمقت والشنان \* وقبح لباب الهجران \*  
 وتعرض لقطيعة الاخوان \* والسلام

### ﴿ وكتب الى اردهل وقد ورد عليه خبر علته ﴾

كان قد ورد على خبر علته الشيخ وبلغ مني ما لم يبلغه شئ قبله \* ولا يبلغه شئ  
 بعده \* وارتدت ان ارسل اليه في ذلك رسولا \* وافرد نحوه كتابا \* ثم رأيت  
 في قراءته للكتاب تعب ناظره \* وفي وصول الرسول شغل خاطره \* فابقيت  
 عليه بقية تحتها جفاء \* وراعت حقه مراعاة في اثنائها تغافل واغضاء \* وقد  
 ورد الان خبر افاقته من علته \* جعل الله تعالى ذلك آخر محنته \* واول  
 نعمته \* فكان سروري بالاخري \* في وزان غنى بالاولى \* لاغم الله  
 في الشيخ اصدقاؤه \* وحرس من الحوادث جوابه \* ومن الغير فناءه \* ولا  
 اراني الزمان فيه ظفرا \* فان الزمان حديد الظفر \* ليثم الظفر \* دقيق النظر  
 حلو المورد \* مر المصدر \* معين اللثام على الكرام \* واللبالي على الايام \*  
 ميلا منه على الضوء للظلام \* تقاطرت على كتب ثلثة \* وفلان يذكر ما وجده  
 لكتابي عند الشيخ من ايجاب \* ولحاجتي من اسعاف واطلاب \* حتى قلم عنهم  
 اظافير الايام \* وقشع لهم ضبابه الاهتمام \* واراهم من التجاح ما لم يروه في  
 اللثام \* وهذه نعمة احتاج لها الى دهر اوسع من دهرى \* والى عمر انفس من  
 عمرى \* والى شكر ابلغ من شكرى \* فاما هذا الدهر وهو العمر الزر \* فما يسم ان  
 اشكر فيه حرا \* اللهم ارزقني زمانا اوسع من زمانى \* ولسانا افسح من لسانى  
 وبنانا اجرى من بنانى \* حتى اقضى بالشكر حقوق اخواني \* فلا بذل الا بجدود  
 ولا جود الا عن موجود \* ولكن الدعاء غاية من ضائق امكانه \* ولم يساعده

زمانه \* وقطعت عن مسافة همته \* خطوة جدته \* وبه يكافى من قلت  
بسطته \* وعجزت مقدرته \* وانا اسأل الله تعالى ان يجعل الشيخ غاية لسؤال  
كل سائل \* ومثابة لامل كل آمل \* ورحلة كل راحل \* وان يجعل السن  
اصدقائه \* مشغولة بشكر آله \* كما جعل قلوبهم مشغولة برجائه \* وانفسهم  
مرتعة بنعمائه \* ويجعلهم بل يجعل زمانهم بهائه \* والسلام

### ﴿ وكب الى يزيد صاحب سمرقند ﴾

صدر عني الى حضرة سيدى كتابان \* احدهما عامى والاخر خاصى \* فلا  
جرم حرمت جواب الماضى \* ولم ارزق جواب الثنائى \* وقد انتظر غير ما  
جائنى به الزمان \* وعارضنى به الحرمان \* لان الزمان لا يستحق منى حسن  
ظن \* ويستأهل ان اصابه بعين \* مع ذنوبه الى التى اذا ذكرتها كانت غيبة  
سيدى اولها \* وانقطاع اخباره عني وسطاها \* ولكن لاني كنت اظن ان  
سيدى يغلب بكرمه لومه \* ويهزم بيمينه سومه \* ويحولني عن شكايته الى  
شكره \* وينقلني عن حربه الى صلحه \* فالحمد لله الذي جعل سيدى كاهل  
زمانه \* وان قدمه عليهم بفضله لاقرانه \* واخرجه من وحشة الوحدة الى  
انس الجماعة \* ونقله في معاملته لى عن قبح البدعة \* الى حسن السنة \*  
فخلطته بهم \* وشكوته شكايى لهم \* وقلت فيه قولى فيهم \* فياسبحان الله  
في اى طالع ولدت \* وعلى اى بخت رزقت \* فخيما واوصل ارى صدا \*  
وايما اتوجه لا ارى سعدا \* قال عبد الله بن المعتز

قولا لكتوم ياخير البسائين \* الحمد لله حتى انت تجفوني  
قد كنت متظرا هذا فجئت به \* وليس خلق على غدر بما موم

﴿ وانا اقول ﴾

قولا لمولاي في الدنيا وفي الدين \* الحمد لله حتى انت تجفوني



وصرت انا قاض ابن المعتز في شعره \* طربا منى على مخاطبة سيدى وذكره \*  
والطرب يرخى العنان \* ويبصر العميان \* ويمجى الجبان \* ويمجى اللسان  
والبنان \* لا زال ذكر سيدى يطرب اخوانه حتى ينطقوا وهم بكم \* ويعربوا  
وهم عجم \* ويفصحوا وهم غنم \* ولا زال اصدقاؤه يعاتبونه على كتاب يقطعه  
وبريغته \* ظمأ منهم الى فائدة من فوائد كلامه \* وخرصا على غريبة  
من غرائب لسانه واقلامه \* واطال لهم بقاء وصل ام صرم \* اعطى ام  
حرم \* اهان ام كرم \* انصف ام ظلم \* فلا خير في حب لا تحمل اقتداؤه  
ولا يشرب على الكدر ماؤه \* وانما العشرة بمجاملة \* لا معاملة \* والمجاملة  
لا تسع الاستقصاء والكشف \* ولا تحتمل الحساب والصرف \* ولكنى انما  
اعاتب سيدى لاتوصل بذلك الى حلاوة اعتابه \* واخطبه بما لا ارضاه له  
لاتسبب به الى ما ارضاه من جوابه \* وارجو ان الناس يقتفرون سواء الابتداء  
الحسن الجواب \* ويعلمون ان الخطأ اذا سبب الصواب \* فهو ضرب من  
الصواب \* ليت شعرى ما الذى ورد على سيدى من عله \* وهل رأى صيدا  
ام قيدا \* ووجد سعدا ام سعيدا \* وبليت شعرى ما الذى استفاده بعدنا من  
الاخوان \* ووجده فى سؤال المودة والخلصان \* وعهدى به يلتقط الاخوان  
التقاط الحب \* وينقشهم انتقاء اللب \* ويدخرهم بين العين والقلب \*  
ويعدهم الكنز الذى لا عمل فيه للزمان \* والركاز الذى لا نصيب فيه الى  
السلطان \*

﴿ وكتب الى الوزير ابن عباد لما ورد باب جرجان لقتال الامير قابوس ﴾

﴿ ابن وشمكير ﴾

كتابى وانا بما يتزأى الى من اخبار نعم الله تعالى على الوزير فى حله وترحاله \*  
وسائر متصرفاته واحواله \* قرير العين \* قوى الظهر \* شديد الازر \* راض  
من افعال الدهر \* اسمع كل يوم بشرى \* واحتمل للايام نعمى \* فلما احوالى

فتماسكة ببقاء نعم الوزير على \* وآثاره لدى \* فان فارقتني امطاره فاكثر غدرانه  
ما نضب والحمد لله رب العالمين \* وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين \*  
قد كانت كتيبي انقطعت عن حضرة الوزير صيانته لسمعه \* عن ان اقرعه بالكلام  
الوسط \* وشفقة على ناظره من ان اجيله في الخط اسقط \* وعلماني اني اذا  
قطعت على هذه التبة فقد وصلته \* واذا جفوته فقد برته \* حتى ورد على  
خبر حركته الى هذه الوجهة التي ركب اليها مطية الاقبال \* وجذب نحوها  
ازمة الآمال \* واستظهر عليها بعساكر الايام والاليل \* فلم اجد بدا من  
الاذكار بنفسى التي انما ارتبطت بها لتلك الخدمة \* وامسكت رمة يبقا تلك  
العمة \* ولعمري اني لا عرض منها ماء راكدا \* ومتاعا كاسدا \* ولكن الوزير  
بصدد حرب \* وعارض خطب \* والمحارب يحتاج الى طبقات الناس فيجعل  
الخاصة منهم عدة وعنادا \* والعامية حشوا وسوادا \* قد شمרת ايد الله  
الوزير ذيل المحارب \* ورفعت رجل الراكب \* وفارقت خراسان عزما \*  
وان كنت بها جسما \* واذا ورد على له اذن طفرت الى عسكره طفرة  
تطوى المراحل \* وتأكل التناهل \* بعدان حصلت من العناد والعدة \* ومن  
الشوكة والشكة \* ما ينظم شرائط اوس بن حجر الكندي \* ومزرد بن  
ضرار الثعلبي \* قال اوس

واني امرؤ اعددت للموت بعدما \* رأيت له نابا من الشر اعضلا

﴿ وقال مزرد ﴾

\* وعندى للحرب العوان مهتد \*

هذا غير ما عندى من العدة التي يصنعها غير الله صانع \* ولم يبعها غير  
الايام بائع \* على ايد الله الوزير من انتاء اقبالي الى اقباله \* درع لا تصدئها  
الايام \* ولا تنفذ فيها السهام \* وعلى رأسى من واقية دولته مغفر \* لا تفعل  
فيه السيوف \* ولا تمر بطريقه الخنوف \* ويدي من صنعة يمينه وبركته \*  
قوس وترها الجند \* وسهما السعد \* وفي عنقي من صقال نعمته سيف  
يقطع الآجال \* لا الاوصال \* ويهزم الاقدار لا الرجال \* وتحتى من نتاج

شوقى

شوقى اليه فرس اذا سرت به طار \* واذا وقفت به سار \* الشوق عثاته \*  
 والايام ميدانه \* والجلجلة سرجه \* والسوط لجامه \* والعزيمة ليه وحزامه \*  
 فان اذن لى الوزير فى ورود عسكره المحفوف بجناح النصره \* المكثوف بجوانب  
 الدولة والكره \* رأى منى بحمد الله تعالى فارسا ملء العين \* كما سمع منى  
 عالا ملء الاذن \* فبعل حينئذ ان اقباله خرج له تليذا انتظم فيه فروسية  
 اللسان \* وفروسية السيف والسنان \* ويكر فى معركة الطعان \* كما يكر فى  
 معركة البيان \* ويثبت اسمه فى جريدة العلماء والفرسان \* فان الاقبال ربما  
 اتقى طرفاه \* والكمال ربما اعتدل جانباه \* والاحسان ربما تكافأت عيناه  
 ويسره \* واذا كان الوزير وهو استاذ فارس الميدانين \* وسابق الرهانين \*  
 وكانت يده تحيل قدحى الشجاعة والكرم \* وتجمع بين السيف والقلم \* وتحقق آداب  
 العرب والهجيم \* ولم يكن القباء البق به من الطيلسان \* ولا الدفتر فى يده  
 اخلاق من السيف والسنان \* فلا بد لنا معاشر تلاميذه من ان ترقى على  
 درجه \* ونمشى فى منهجه \* واذا كانت حياته نفسها لله تعالى حياة امه \*  
 ونفسه صانها الله تعالى مقسمة من نفوس جهه \* فلا بد من ان تقديه تلك  
 النفوس بنفوسهم \* وان يلقوا دونه السيوف بوجوههم بل برؤوسهم \*  
 وان يخدموه فى مواطن المنايا \* كما خدموه فى مواهب العطايا \* وان يبذلوا  
 معه مجهودهم قتالا \* كما بذل معهم مجهوده نوالا \* وان يتبدلوا فيه  
 للنفوس الكريمة \* كما ابتدل فيهم النفائس العظيمة \* هذا واجب فى قضية  
 الكرم والمجد \* لازم فى شريطة الوفاء والعهد \* على اتى اظن العدو اذا  
 ظلمته تلك الراية المنصورة يخطو خطوة اولها جرجان \* وآخرها خراسان \* تقبلا  
 لاوليه \* وجريا على وتيرة ابيه \* فانه اعقل من ان يقذف امه ويخالف اياه \*  
 ومن خالف والده فقد نفاء \* سيهزم من رجل طاللا هزم \* ويهزم ابن رجل  
 طاللا انهزم \* ومن اشبه اياه بما ظلم

## ﴿ وكتب الى كثير بن احمد يعزیه عن ابنة له ﴾

نحن معاشر اولياء الشيخ ومحملى اعباء نعمته \* و التسمين بسمة جلته \* اذا  
 صدئت قرائتنا \* وفسدت اذهاننا \* جلوناها بمجاسته \* وغسلنا عنها  
 وضر التغير باتباع طريقته \* وسسنا انفسنا بما نراه وتعلمه من سياسته \* لبطاته  
 ثم رعيته \* واذا كانت الحال هذه فمن المحال ان نبيع على الشيخ ما اشترناه منه \*  
 وان نجلب اليه ما جلبناه عنه \* وان نقيم انفسنا مقام التلعلمين \* وان نحمل  
 اليه مواظبته \* كلامه منها ابرع \* وبداية توقعاته منها ابدع \* ولكن  
 لا بد للحب ان ينطق لسانه وقلمه \* بما يترجم به عن ودائع صدره \* ويعبر عن  
 نيته وسره \* ولا بد لمن شارك ربيبه في ايام الرخا والمواهب \* من ان يشاركه  
 في ايام القعوم والمصائب \* ليكون قد خدمه في التويتين \* وقصرف معه  
 في الحالتين \* واثبت اسمه في جريدة الشركاء المساهمين مرتين \* وبلغني خبر  
 المصيبة فاعتممت بها غيى \* ونفذت الى سهام الفجيعة من طريقين \* اما احدهما  
 فهي انى اغار على هذه الجنبه الكريمة \* وعلى هذه الدولة المستقيمة \* من ان  
 ينفذ فيها رمية الزمان \* او تتناولها يد من ابدى النقصان \* واما الثانية فهي  
 انى علمت ان الفجيعة اذا لم تحارب بجيش البكاء \* ولم تقابل بالاذاعة والاشتكاء  
 تضاعف داؤها \* وزادت اعباؤها \* وانما القم سم تراقه المباة \* والموت  
 خرق رفوه التسليه والتعزیه \* قال ذو الرمة \*

لعل انحدار الدمع يعقب راحة \* من الوجداء يشفى نجى البلابل

واذا كان لا بد من عين تصيب طرفا من اطراف الكمال \* ولا بد من عوده  
 يعوذ بها وجه الجمال \* فلان تكون الواقعة في الصغير \* خير من ان تكون في  
 في الكبير \* ولان يقع سهم الزمان على التسوان \* امثل من ان يقع على  
 الذكران \* فالحمد لله تعالى الذى جعل في طي المحنة منحة \* و مزج النرحه  
 بفرحة \* فستر عورة من حيث سلب انسا وزهه \* وكفى مؤنة من حيث جلب  
 فجيعة \* وابقى الكبير من حيث اخذ واحدة صغيرة \* وجل والدان من حيث

اثكل

اكثر والده وهكذا تكون مصائب المقبلين المجدودين \* فان الدهر اذا  
 ساهم في القليل \* احسن اليهم في الجليل \* واذا كاشفهم في الخفي  
 المستور \* صانهم في الجلى المشهور \* والمدابرون مثالنا فلما تكون محنتهم  
 صافية صرفا \* وخالصة بحتا والدهر يعلم اين الزبون \* ومن المعزون \*  
 وانا اسأل الله تعالى ان يجعل المتوفة لوالديها فرطيا واجرا \* وكثرا  
 من كنوز الجنة \* وذخرا \* وان يجمع بينها وبين البنول \* السيدة  
 فاطمة بنت الرسول \* وبين خديجة الاسديّة \* وآسية الاسراييلية \*  
 بنات الاكرمين \* وازواج المرسلين \* صلوات الله تعالى عليهم اجمعين \*  
 وان يحشرها شفيعا تقبل شفاعته \* وتقضى في والديه واهل بيته حاجته \*  
 ويعوض عنها الشيخ اخا لها سوى الخلق والخلق \* شريف الفعل والعرق \*  
 ليستوفي الشيخ في يومه اجر الصابرين \* وفي غده جزاء الشاكرين \* وليكون  
 قد قضى الله تعالى حق الربوبية \* من طرف العبودية \* وان تكون هذه  
 الحادثة خاتمة حوادث الزمان \* وساقية عساكر النقصان \* فلا يرى بعدها  
 في تلك الدار الشريفة \* الا موهبة مستطرفة \* وفائدة مستجدة مستأنفة \*  
 حتى يشتغل بالتهاني عن التعازي \* وللدائح عن المرائي \* والسلام

﴿ وكتب الى ابني محمد العلوي جوابا عن كتابه ﴾

ورد كتاب السيد مبشرا من خبر سلامته بالبشرى التي تنسى كل بشرى \*  
 وبالتمنى التي تلغي كل نعى \* وبالفائدة التي تفتطم فوائد الاولى والاخرى \*  
 وفهمته ولما بلغت منه الى ذكر الاعتذار عن تأخر كتابه عني \* وشمول التهمة  
 بامثاله للناس دوني \* امتلائ عجبا \* ورأيت لي في كل جراحة قلبي \* ورأيت  
 السيد قد سلك بي من التواضع طريقا قد رفعه الله تعالى عنها \* وجعله  
 بنجوة منها \* وتكاف ما لو تكلفته له لكنت سالكا طريق الافراط \* وراكبا  
 مطية القلو والاشتطاط \* وكيف به هو وانما كلامه لنا معشر شيعته كثر  
 وذخر \* وعز وفخر \* ومال ووفر \* وكبر وصدق \* وحياء وعمر \*

فكيف كتابه الينا \* وسلامه علينا \* والرئيس اذا اعطى الرؤوس فوق  
حقه \* فقد استرجع منه \* واذا باسطه بما لا يسعه قدره فقد انفض عنه \*  
والاشياء اذا افطرت الى الزحمان \* عادت الى النقصان \* ذكر السيد انه  
لا يرضى لمكاتبتى عفو كتابته \* ولا ينزل فيها على حكم بلاغته \* وهذا  
كلام لولا انه قد جرى به بنانه \* ونطق به لسانه \* لقلت تكاد السموات  
يتفطرن منه وتنشق الارض وتخر الجبال هدا \* ولقد جئتم شيئا اذا \*  
الكتابة ابد الله تعالى السيد صناعة مجانسة لها مجانسة النور للظلام \*  
ومناسبتى لها مناسبة الاوز للنعام \* ولم اقرع بابها \* ولم اعلق باسبابها  
ولم احاشر اربابها واصحابها \* ولا ادعيها بعلى ولا بلسانى \* ولا ادعاها لى  
اصدقائى واخوانى \* ولا تمنيتها اذ كان التمنى انما يتعلق بذنب الامكان \*  
ويمشى فى طريق الكيان \* ولا احتملت بها اذ كان الانسان \* انما يتوهم وهو  
وسنان \* ما يتفكر فيه وهو يقظان \* ولا دعوت الله تعالى بها لانه امرنا ان  
نسأله ما لا ينقض العادة \* ولا يفسد التكليف والمصلحة \* ولو كنت  
اجوز على نفسى شيئا منها لجوزته من طريق اتصالى بمجانب السيد \* فان  
المواصلة ربما صارت مقاربة \* والمقاربة ربما جلبت مشاركة ومناسبة \*  
وهب ان ذلك كان فكهم وكم مقدار ما يتعلق بذيل المعابر من دراهم  
الصبر فى \* وما عسى ان يعقب بباب الجليس من طيب العطار والصيدلانى \*  
وكم يحضنى من الكتابة على مجالسة السيد فى كل اسبوع ساعة \* وعلى  
روايتى له فى كل شهر كتابة او رقعة \* اللهم الا ان يكون السيد اراد بما ذكره  
رياضتى لا تهذب \* والتعرض لى بذكر الكتابة لى اكتب \* فان هذا من  
ابواب الحث والبعث \* وصنف من اصناف الرقى والتفت \* قد يقول الاستاذ  
لتلميذه احسنت يا سيد الادباء \* واصبت يا واحد العلماء \* ليلظفه طعم التقدم \*  
وليرقيه فى درجات العلم بانعلم \* فان كان ذلك هذا السيد اراد \* فقد بلغ  
المراد \* وانا هب بعد اليوم \* اقرع باب الكتابة \* واتسلى على حيطان  
البلاغة \* واجمع ما اقدر عليه من رسائل السيد فاحفظها صدرا صدرا \*  
بل سطر اسطر واردد كل واحدة منها خمس مرات بل عشرا \* فان خرجنى

ذلك فالحمد لله تعالى الذى رزقنى \* ثم للسيد الذى حركنى \* وان تكن الاخرى فبلغ  
نفس عذرها مثل منع \* ذكر السيد ان اعتداده بى اعتداد العلوى بالشيعى \*  
والمعتزى بالمعتزى \* وانا اقول مكافيا لامباريا \* ومتابعا لاموازيبا \* اعتدادى  
بما رزقنيه الله من اعتداد السيد بى \* اعتداد الصحابة بالنبي عليه السلام \*  
واعتماد الشيعة بالوصى \* واعتداد المعتزلة بالحسن البصرى \* واعتداد  
الحجازيين بالشافعى \* واعتداد الزيدية بزيد بن على رضى الله تعالى عنه \*  
واعتماد الامامية بالمهدى \* لابل اعتداد العاشق باللقا \* والظمان بالرى \*  
لا بل هو اعتداد محمد بن العباس الطبرى \* بالسيد ابن محمد العلوى \* وهذا  
ميدان يحتمل الفرسان \* وفصل يتسع للتصرف والجولان \* ولكنى اكره  
ان اشق على السيد فى الجواب \* وان اكلفه دخول هذا الباب \* ذكر السيد  
ان انكفاه الينا قد قرب \* وان حجم الغيبة قد صغر \* وذرعها قد قصر \*  
وانا اسأل الله تعالى ان يصدق هذا المقال \* ويحقق هذا المقال \* ويربى  
تلك الطلعة التى اذا رأيتها لم اتغص بغيبة الغائبين \* واذا فقدتها لم اتها  
بحضور الحاضرين \* واذا نظرت اليها فيومى سعيد \* بل عيد \* وفصلى  
مربع بل ربيع \* واذا تصبحت بها تصبحت بالنظر الى النبي والوصى عليهما  
السلام والى البتول ابنة الرسول \* والى السبطين الشهيدين \* الحسن والحسين  
والى السجاد زين العابدين \* صلوات الله تعالى عليهم اجمعين \* سألت السيد  
ان اسأله بعض هدايا تلك الناحية \* لا والله ما اعرف نفيسة \* ولا طرفة  
خطيرة \* تعدل عندي وجهه فليهده الى \* وليخلع نظري اليه على \* وليعلم  
انه اذا فعل ذلك فقد زف الى الدنيا فى معرض الجمال \* واهدى الى السعد  
بين طبق ومكبة من الاقبال \* ولم يدع لعين التمنى بعد ذلك مطمحا \* ولا  
لقوس الاقتراح والتحكيم بعدها منتزعا \* لا يكتب الى السيد بخط غيره \* لاني  
اذا قرأت كلامه من آثار بنائه \* فقد جنبت الورد من اغصانه \* وقليل لمن  
ادلى بمثل وسيلتى \* واتسم بمثل سميتى \* ان تنبث له البنان والاقلام \* وان  
ينثني له الخط والكلام \* وان ينزل على حكمه والسلام \*

## ﴿ وكتب الى كاتب ﴾

اعتذر سيدى من صغر الكتاب واخنصاره \* فقد اغناه الله تعالى عن تكلفه  
 من اعتذاره \* وانما الصغير ما صغر قدره \* لا ما صغر حجمه \* فاما ما افاد \*  
 وجاوز المراد \* فليس بصغير \* بل اكبر من كبير \* واما شكره لى على تفصيلي  
 لكلامه \* فانى من هذا بعد فى ميدان عريض مديد \* وفى شوط بعيد \*  
 لم ابلغ عشر عشره \* ولم اقص منه ايسر يسره \* والحق انى وان اجتهدت  
 فانى غير بالغ منه ما فى ضمن التبة \* ولا آت على ما فى الهمة والامنية \* ولكنى  
 ساقف على انتهاء الطاقة \* واحل مجهودى اقصى الغاية \* والتماح بيتنا  
 بعد الحال التى عنت \* حتى اخلقت \* وقدمت حتى هربت \* فصل لا يحتاج  
 اليه \* ولا يعرج عليه \* واسأل الله تعالى ان يجعل اخوتنا متصلة فى الدنيا  
 باخوتنا يوم الدين \* فان الاخلاء بومئذ بعضهم لبعض عدوا الا المتقين \*

## ﴿ وكتب الى صاحب الديوان بالحضرة ﴾

عظم على الشيخ ادلالى \* وكثر على قلبه اشغالى \* وقبح عليه كرمه من  
 حوائجى يا لا يسد \* ولا يرد \* ولكنى اذا قلبت سلعة الشكر \* ونشرت  
 طراز الاحسان والبر \* لم ار غيره يشتره \* او يرغب سواه فيه \* واذا عرضت  
 جريدة الكرم \* وافضت قداح المساعى والههم \* جاء اسمه صدر الجريدة \*  
 وقدحه على القداح السبعة \* فارجع اليه وعن يمينى الرجاء يقربنى منه \*  
 وعن يسارى الحياء يطردنى عنه \* وما احب ان يشرك الشيخ فى لسانى غيره \*  
 ولا ان يحتوى على قلبى الا ذكره \* فانى آخف لكم المتاع \* من لؤم المتاع \*  
 واستحيى لنفاسة هذه الملابس \* من خساسة اللابس \* واغضب للمركب  
 الكريم \* من الراكب اللئيم \* واحب ان اذف ابكار المعانى وان اغرب  
 فى الثناء \* لمن يغرب فى السناء \* وان ازوج الشيخ من صنعة لسانى كرائم  
 لا



لا تجلبها الا عيناه \* ولا تنظمها الا يده \* قد علم الشيخ انى عقدت هذه  
الصنيعة \* وافقت هذه المعيشة \* لتكون صونا لوجهى عن ذل السؤال \*  
وحجابا لعرضى دون الابتذال \* ولا جعل ما يدخل منها من الكفاف \*  
جسرا الى الصيانة والعفاف \* فاحب نفسى الى اصدقائى \* واخفف ثقلى  
على جلسائى \* فان السائل ثقل الطلعة \* كره الزورة \* مشوه اللحظة  
واللفظة \* معرفته غرامه \* ومناذمته ندامة \* ومجاذبته امان وسلامة \*  
فمن اعانى على حفظ ما اعتقدته \* وامسك على جوانب ما استفدته \* فقد  
كفى اهل المشرق كلى \* وخفف عن رقابهم ثقلى \* وضرب بين لسائى  
وبينهم سرائحين \* ومد عليهم دون استبطائى وعتابى كفا كفتنا \* ومن  
اخرجنى من صيانة الدهقنة \* واحوجنى الى ابتذال المسألة \* فقد عرضهم  
لخطئين \* وعرضهم لحد السيف من جهتين \* لانهم بين ان يعطوا فيحتسبوا  
مرارة العطاء \* او يخلوا فيصطلوا بحرارة الذم والاستبطاء \* وما من  
اخطئين صغيرة وما فيهما لمختار خيرة \* على ان خروجى من خراسان الى  
غيرها \* وضع من اهلها \* فلوارتبط الجواد حق ارتباطه لما عار \* ولو  
احسن الى البازى لما طار \* وان مقامى حيث خيمت محنة \* تدل على فهم  
الكرام الاجاود \* ولو ملاكت اعنة الايام \* وجاز حظى على الخطوظ  
والاقسام \* لكنت مدائحى الى اهلها مصروفة \* ومعاتباتى على غيرهم  
موقوفة \* ولما جلست تحت قول ابى عبادة البحتري

عدلتنى فى اهلها واسترابت \* جيئنى فى سواهم وذهابى  
ورأت فى سواهم من مديحى \* مثل ما عند غيرهم من كتابى

هذا على انى ارى ربح الكرم هبت جنوبا وشمالا \* وعساكر الحمد قد زحفت  
بيننا وشمالا \* وسوق الادب قد قامت \* واطراف المسالك قد استقامت \*  
وليل النقص والجهل \* قد جلاء فجر الفضل والعقل \* والجود قد اقبل  
بوجه الغالب \* والبخل قد ادبر بقعا الهارب \* وارى الدهر قد افتر  
عن يمينه \* وانجلي عن كرميته \* وجاء بواحدة \* الذى لم يزل لسان  
محمده \* وعنان مرشده \* والذى لم يزل يرجف به لسان الامانى \*

ومتفاضلاني فيه ايام زماني \* وهو الشيخ الاجل ربيب الدولة \* وغذى  
 النعمة \* وسليل الكفاية والوزارة \* وفرع السياسة والرئاسة \* وناشر ميت  
 الآمال \* وناقد قيم الرجال \* وناشر نلوبة المقال والفعال \* وقد علمت  
 ان الدهر البخيل \* لا يسمح الآن به الا ليكون للاحرار ركزه \* وليدون  
 للافاضل دولة \* ولتهب للخير ريح طالما ركدت \* وتنفق للفضل سوق طالما  
 كسدت \* ورجوت ان اكون احد من ينصف به من محنه \* ويفترع في  
 ايامه حقه من مخالب زمته \* فقد طال ما ضرب الزمان على رزقي وغصبتني  
 ايامه ولباليه حتى \* اسأل الشيخ ان يعرض كتابي عليه \* ويوصل كلمتي  
 اليه \* ولا يقول كيف يكون الرسول اجل ممن ارسله \* وكيف يكون السفير  
 اعظم ممن سفر له \* فان الكريم يميز من حيث يهون \* ويشتد بأس الرمح حين  
 يلين \* وهو ايده الله تعالى الحكيم الذي لا يوصى \* والمشير الذي لا يعصى \*  
 واذا سعى في هذه الحاجة في امره سعى \* وعن ماله نضح ورمى \* وعن  
 طاقه التقي حلا \* وطرح ثقلا \* لانه ان حرم سهمي الاصابة \* ولم ترزق  
 دعوتي الاجابة \* فاني ملق كل خراجي عليه \* وراجع به منه اليه \* اذ كنت  
 لا ارى الفرح الا لذيته وانشد

سبيلي ان اعطى الذي نسألونني \* وحق ان يجدي على ولا اجدي

﴿ واتقيه ﴾

اذا كنت لا انفك اغدوم طالبا \* فلم انت عباد ولم انا شاعر  
 فلينظر الشيخ الى هذه الحاج بعين من يعلم انه فيها سهيم \* واصاحبها قسيم \*  
 وانه يكدر كدحا له بعضه \* ويجلب جلبا له شطره \* واني لا علم اني  
 قد هتكت ستر الحشمة \* وخرقت حجاب الهيبة \* وان هذا الكلام ترق عنه  
 صفحة الاحتمال \* ولا تطلقه شرائط المهابة والاجلال \* ولكن الثقة  
 تطلق اللسان \* وتجرى الجنان \*

••

## ﴿ وكتب الى وزير صاحب خوارزم ﴾

وصل كتاب الشيخ ونصرفت من فصوله في ثلوث مشور \* و طراز منشور \* واستملت منه نسخة الود الصريح \* والعهد الصحيح \* والخلق السجج \* ووجدت الشيخ قد استرقني رقا لا تتحل عقده ولا ترد عهده \* وكفاني مهلا لا يكفيه الا مثله \* على ان ذكرى مثله ارجاف بازمان وفعله \* وكذب على الفلك واهله \* وانية من الكاذب الاماني \* وترهات من لسانى \* هيهات الدهر انخل من ان يأتى بكرمته \* ويحيى بثل يمينه \* والكرم اقل مباحا \* واكسد متاعا \* من ان ينازع الشيخ بهاء \* اويسله رداه \*

والجود اخشن مساييلى مطر \* من ان تبركوه كف مستلب

اخبرنى الرسول بما عمله الشيخ من حيله الدقيقة \* وفله من اسبابه الوثيقة \* في ذلك الخائن حتى اخرجته من العدم الى الوجدان \* وصيره من الوهم الى اليان \* فحمدت الهى الذى رزقنى صديقا يحفظ على \* ما اضعه يدي \* ويحسن بى من حيث تسي نفسى الى \* وقد كنت خاطبت الشيخ في امر هذا المال بكمال جرأتى عليه \* فصدق ثقتى بسعة ساحة احتماله \* فان شكائى فقد كافأتى \* وان اسلفنى شكرا فعلى اداؤه \* وعلى الله جزاؤه \* ولو انصغت اخل يثنت \* والجهة الجامعة لنا \* لخرجت لهذا انوافد الاثير لى والكريم على من مالى \* ولقائمه ولدى وعيالى \* ولملت العالم اليه بين طبق ومكبه \* والفلك بين دنيا وآخره \* ولكنى نزلت على حكم طافى \* وانتهيت الى غاية جدى وجدتى \* وعولت على عقدى ونيتى \* ونكست راس خجل منشور \* وغضضت طرف قاصر مقصر \* وانشدت

لو كنت اهدى على قدرى وقدركم \* لكنت اهدى لك الدنيا وما فيها  
الذى طلبه الشيخ من الكتب ساحله الى خزائنه ولو على رحلى \* وانسخ ما  
ليس عندى ولو على خدى \* ولوددت لو كان دمي حبرا وجلدى ورقا \*

واصابى اقلاما \* وذلك عندى يسرىنى \* وصغير يلغى \* وقليل لا  
يسمع ولا يرى \* على انه لوباسطنى الشيخ فيما عدا الكتب \* من الغضة  
والذهب \* لكان آخر امره منتظما باول امتالى \* وطرفى قوله متصلا بطرف  
فعالى \* فان الناس يتخذون الاصدقاء \* ليكسبوا بهم الثراء \* وانا اكسب  
الثراء \* لاتخذبه الاصدقاء \* والصديق هو العقدة التى يحلها الدهر \*  
والذخيرة التى لا يفسدها الخير والشر \* والسكر الذى لا ينقص منه النقى  
والفقر \* وسائر الاعلاق تفقد من حيث توجد \* وتحل كما تعقد \* ويلب  
اليها الفناء \* كما يتفق اليها البقاء \* ويتسلط عليها الاعداء \* كما يحسد عليها  
الاصدقاء \* وتمسها النار فحرقها \* ويصيبها الماء فيغرقها \* فالذهب والغضة  
حجران يغنيان ان حركا \* ويفسدان ان تركا \* والضباع والعقار جادات  
وموات لا ترحل مع صاحبها ان رحل \* ولا تنزل بزوله ان نزل \* والعبيد  
والاماء حيوان \* يتحكم فيها الحدثنان \* ويعمل فيها عمله الزمان \* فاذا  
حاربته الايام سقم \* واذا سألته هرم \* فهو معرض للحدائن \* اما بالحياة  
واما بالمات \* والثياب والفرش ورق يحف اذا استعمل \* ويخفى اذا اهل \*  
والعتاد والسلاح رفيق ربما خان من حله \* واعان على من قاتله \* وصار  
فى يد المحارب \* آفة على الصاحب \* والحلى والجواهر زجاج يسرع اليه  
الكسر \* ويبطئ عنه الجبر \* اظهاره خطر \* واخفاؤه حذر \* خفيف  
للحمل على من سرقه \* ثقيل الوطأة على من فقده \* والزرع خبر مخبوز  
فناؤه افتقار \* وبقاؤه احتكار \* من بذله عرضه للفناء \* ومن بخل به عرض  
عرضه للهجاء \* والاثاث والشوار اجسام هامة اذا ابتذلت تمحقت وتكسرت \*  
واذا رفعت صدئت وتغيرت \* والنقى والماء \* غريم كفيه الارض والسماء \*  
وهما كفيلان لا يفرمان \* ولا يلزمان \* ولا يلازمان \* والحلى والسوام  
زرع تجففه الريح والهواء \* ويحسكهم فيه الصيف والشتاء \* ويتداوله  
الفناء \* والكتب مالك جالس على قافية السرقة \* موضوع على شبكة  
الخيانة \* يسرقه كل امين \* ويتهم عليه من ليس بظنين \* وقد اكثرت  
ايها الشيخ فى هذيانى \* ووضعت عنان قلبى وبناتى بيد لسانى \* فان يكن

ما جئت به مفيدا فقد ابدعت واغربت \* وان تكن الاخرى فقد اضحك  
واعجبت \* فلم اخل ان جئت بقائده \* ان كنت ضحكة وزهته زائدة \*

﴿ وكتب الى ابن سهل سعيد بن عبد الله الكاتب ﴾

وصل كتاب سيدى المنتظر المؤلف \* والمستبط المتشوف \* بعد ان عاتبت  
الدهر على تأخره ولته \* وبعد ان ذمت فيه البخت وشتمته \* وبعد ان  
نظرت اليه وهو غائب مثالا \* ورأيت في النوم خيالا \* وبعد ان عدت له  
الليالي والايام عدا \* وحسبت فيه الاوقات والانفاس ضربا وعقدا \* وبعد  
ان ظننت الظنون بسيدى وبوده \* وتوهمت الايام في وفائه وعهده \* وحسبت  
وانا استغفر الله انه قد اثبت اسمه في جريدة الغدر \* وجانس ابناء الدهر \*  
وبعد ان اشدته فيه

لم تزل تجهل الخيانة حتى \* علمتك الايام كيف تخون

فويلي ان لم يعف سيدى عني \* ولم يغفر لي ما بدر مني \* ولم يجعلني في حل  
من سوء ظني \* وفهمته \* ولم ازل اكرر قراءته حتى حفظته \* ثم تزودت في  
ذلك حتى حفظت غاية بآياته وصارت روايته تقطع على صلاتي \* وتستهلك  
اكثر اوقاتي \* ثم عرضته على اصدقائي \* واصدقاء ولائي \* فامنهم الا  
من سألته \* ونافسني فيه \* واستعارني \* ونيتته ان لا يرد العارضة \* ولا  
يؤدى الامانة \* ثم تمخوه ولو طلبته منهم لما اعادوه \* ذكر سيدى من  
شوقى اليه ما لم يتكلم فيه الا عن لسانى \* ولم يترجم الا عن شائى \* ولقد  
طويت بعده بساط الدمام \* ورفعت صحيفة الموائسة والتدام \* وطلقت  
الراح ثلاثا \* وفارقت اغناء بشائنا \* حتى جفت الاقداح واستخصتني الراح \*  
ونسى بنائى الاتج والتفاح \* ولقد ترك سيدى بخروجه رسوم الطرب من  
اخواته دارسه \* وآثار الفرح والانس طامسه \* وديار النادمة والمجالسة  
مقفرة \* واطلال المحادثة والمساعدة متذكورة \* قد هبت عليها بقة ريح

الادبار \* وطلع عليها نجم البلاء والاقفار \* ونفذ فيها حكم الغناء \* ولمستها  
يد العفاء \* سألتى سيدى عن ذكرى له وكيف لا يذكره من يراه \* وان كان  
لا يلقاه \* بل كيف يذكره من ليس ينساه \* وكيف يسلو عنه \* من  
لا يرى عوضا منه \* وكيف يغيب ذكره من لا يفتح عينيه \* على اكرم منه  
عليه \* واحب منه اليه \* وقد عرفته انا هجرنا الشراب \* واغلقنا هذا  
الباب \* ثم ان شربنا في كل فترة نبوة \* اوبعة خلافة \* فلا نقل  
الاتذكاره \* ولا تحية الاذكاره \* ولا حديث الانسابه \* كان  
ووحشتنا له الآن \* ولا اقترأح على المغنى الا شعر في اوله ذكر غيته \*  
وفي آخره تمنى اوبته \* رد الله تعالى سيدى الى اخواته الذين انا اولهم  
في المحبة \* وان كنت آخرهم في الرتبة \* على حالة يقع الشكر وراء  
حقها \* وتكل مطايا التعديد والبشر في مسافة طرقها \* والناس  
يقولون ردك الله سالما الى سالمين \* وانا اقول ردك الله تعالى غافلا  
الى غافلين \* فان من سعد ببقياه فهو غافم كما ان من حرم النظر الى طلعه  
فهو غارم \* وارجو ان يتقدم سيدى بوصوله عند الفطر فيجتمع لى عيذان  
وفطران \* كما اجتمع على بغيبته صومان \* على ان صوم العين \* اشد  
من صوم البطن \* فان مسافة صوم العين مجهولة الابد والعدد \* مخوفة  
الزيادة والمدد \* ومسافة صوم البطن يوم وشيك المهلة \* قريب العسبة  
من الغدوة \* فخصتى من صوم هذه السنة المباركة حصتان \* ويومى منه  
يومان \* وتأبى صروف الدهر ان تأتبنى الا مزدوجة في قران \* وذلك انى  
صمت عن النظر الى طلعة سيدى شهرى رجب وشعبان \* وصمت عن الطعام  
والشراب شهر رمضان \* وقد قال الخليل الشامى

سكران سكر هوى وسكر مدامة \* فنى يفيق فنى به سكران

﴿ وانا اقول ﴾

صومان صوم نوى وصوم عبادة \* فنى يعيش فنى له صومان

﴿ وكتب الى ابي القسم وقد انهدمت داره عليه وسلم ﴾

بلغنى خبر الهدية فالحمد لله الذى هدم الدار \* ولم يهدم المقدار \* وحين ثل  
المال \* لم ينل الجمال \* ولما سلط الحوادث على الشب والخشب \* لم  
يسلطها على العرض والحشب \* ولا على الدين والادب \* ولا بد للنعمة  
من عوذة \* ولا بد لعين الكمان من رقيه \* فلائن يكون ذلك فى دار  
تبني \* وماز ينجى وينمى \* خبر من ان يكون فى النفس التى لا جبار لكسرها  
ولا شئ يني بقدرها \* وصادف ورود هذا الخبر على \* رمدا فى عيني \*  
قد حصرتنى فى الظلمة \* وحسنى بين الغم والغممة \* وتركنى ادرك يدي \*  
ما كنت ادرك بناظرى \* كليل سلاح البصر \* قصير خطوة النظر \*  
قد ثكلت مصباح وجهي \* وعدمت بعضى الذى هو آثر عندي من كلئى \*  
ابعد الاشخاص عني \* اقربها منى \* فالبيض عندي سود \* والقريب منى  
بعيد \* قد خاط الوجع اجفائى \* وقبض عن التصرف بنائى \* فقراغى  
شغل \* ونهارى ليل \* وطوال الخطى قصار \* وقصار اوقاى طوال \*  
فانا ضرير وان عدت فى البصراء \* وامى وان كنت فى جملة الكتائب  
والقراء \* قد قصرت العلة خطوئى قلى وبنائى \* وقامت يدي وبين يدي  
ولسانى \* وقد كانت العرب تزوج بين كلمات تتماثل مباينها \* وتكافأ مقاطعها  
ومباينها \* فنقول العلة ذلة \* والوحدة وحشة \* والغلب سلب \* واللحظة  
لغظة \* والهوى هوان \* والاقارب عقارب \* وانا اقول المرض حرض \*  
والرمد كمد \* والعلة قلة \* والقاعد مقعد \*

﴿ وكتب الى ابي احمد الرازى بندير نيسابور ﴾

ورد على كتاب الشيخ بعد ما كدت ان طفل عليه بخطبته \* واسبقه الى المكرمة  
فى الابتداء بمثله \* ثم ابى الله تعالى ان يكون الفضل الا لاهله \* وان يثبت الكرم  
الا على اصله \* وفهمته وافادنى من خبر سلامته فائدة هى الغنى \* بل المنى

بل الكنوز والقنا \* بل المراد والهوى \* بل السناء والعلی \* بل العالم والدنيا \*  
 بل خير الآخرة والاولی \* وهی السلامة التي لا يتضرر بها الشيخ عني \* ولا  
 يتخص بمزيتها دوني \* اذ كانت الاحوال بيننا متقاسمة \* وسائر اسباب السراء  
 والضراء متساهمة \* وسألت الله تعالى اولا \* والآن أسأله ثانيا \* ان یجری  
 علی الشيخ نعمته \* ويرد غربته \* ويجعل اوبته \* ويصبره رشله \* في  
 الرجوع الى بلده \* الذي هو بحضوره مصر مباه الامصار \* وبغيته عنه  
 مفاروق بل قفار \* كما ان اهله اذا كان فيهم ناس \* واذا غاب عنهم نسانس \*  
 والله يلهمه قول النابغة

فحلى في ديارك ان قوما \* متى يدعوا ديارهم يهونوا

وان اكرم الخليل اشدها حنينا الى وطنه \* واعتق الابل اكثرها زمامحو  
 عطنه \* والديار ستاق نيسابور قصبته \* وعقد نيسابور واسطته \* ولو علمت  
 اني ادفع من غيبة الشيخ الى هذا الامد البعيد \* والنفس المديد \* وانه اذا فارق  
 قوما طلقهم \* واذا اتى آخرين عشقهم \* لاختت من الزمان الف كفيل \*  
 ووضعت الارصاد بكل سبيل \* ولورده على \* لو كنت بحفظه عيني بل عيني \*

شدت باعناق النوى بعد هذه \* مرأر ان جاذبتها لم تقطع

والآن فقد ادبنا الشيخ ببعده \* فارأيه ان يعفو عنا بقربه \* فيكون قد ارانا  
 قدرته \* ثم اسبغ علينا نعمته \* وجع بين تعريفنا مقدار النعمة اذا آب \*  
 ومقدار المحنة اذا غاب \* كان كتاب الشيخ الطيف من عتبه \* واقصر من  
 اوقاتى بقربه \* واظنه اشفق على من التعب فيه اذا طال \* وظن بي الكسل  
 والملاذ \* فازلت اعرفه مسفعا على \* حبيد الالزدي \* وان استغفیه من  
 هذه الصدقة \* واشتهى ان لا يبرئ بهذه الشفقة \* وان تكون كتبه الى \*  
 اطول من يده على \* وابسط من لساني في شكرى جيد آثاره لدى \* فاني اذا  
 رنعت في رياض قوله \* واجلت عيني وخاطري في ميدان فضله وطوله \*  
 تقيلت في روضة وغدير \* وادرت يدي في جنة وحرير \* ولم اعدم معنى  
 بلقح



يلقى الذهن \* ولفظا يمنع العين والاذن \* وفقرة استفيدها \* ونكتة اقرأها  
ثم اعيدها \* وان كان تذكر الايام الماضية لا يفرغ قلبي لاستيفاء العائد \*

فلا بعد زمان منك عشنا \* بنضرته ورونقه العجايب  
لإياه ليالى الوصل تمت \* بإيام ككيام الشباب

وكان ابا تمام لم يقل هذين البيتين الا ليقتل نفسه \* ويميت نفسه \* وقد استسلمت  
للفراق فليحضر في حكمه \* لا بل فلينفذ في سهمه \* وكتاب الشيخ يزيل بعض  
ما به \* وبشفي من اوصابي \* فليهدى الشيخ الى فان اهداء السرور به  
الى مثل قلبي صدقة مبرورة \* وصنيعة مشكورة \* وكلما قرب منى الدواء  
فزا \* تأخر عني الداء شبرا \*

### ﴿ وكتب الى صاحب الديوان يوم المهرجان ﴾

لولا ما بين الشيخ من الانقباض عند الهدايا جلت او قلت وان كان ليس مع  
عطاياد جليل \* كما انه ليس مع تواضعه قليل \* لا فئت في هديتي اليه الاعلاق  
والجواهر \* ولا تعبت في حملها اليه الخلف والحافر \* واسبقت في ذلك الاولين \*  
واتعبت فيه المتأخرين \* عرف الله تعالى الشيخ بركة هذا المهرجان \* وافرد  
بذلك عن سائر ايام الزمان \* ولا زال يلبس الايام قشيتها وهو جديد \* ويقطع  
مسافة سعدا ونحسها وهو حديد \* والسلام

### ﴿ وكتب الى ابي سعد احمد بن شبيب ﴾

ما اقرب ما كانت المسافة بين لقاء صاحب الجيش وبين فراقه \* وما اكثر ما  
انشدت بيت كشاجم في وداعه وعناقه \*

لم استقم عناقه لقدمه \* حتى ابتدأت عناقه لوداعه

كانه كان ذلك الرجل قائما معنا \* او كأنه قاله هذا البيت لنا \* ولقد كانت

الايام ببقاء صاحب الجيش طويلة الوعد \* قصيرة الرغد \* فانها مطلتي ببقاءه  
سنتين طويلة ثم اسعفتني به ساعات قصار فيمينا انا اشكو مظلها \* اذ صرت  
سكوبخلها \* وبيننا انا استدرك عليها الماضي \* اذ اصبحت اطلب اليها الباقي \*  
وبيننا انا انشد

ايا ليلة الوصل لا تندي \* ويا ليلة البعد لا تنفذي

غدوت انشد \* هذا الذي قيل له اطيب ما كان فني \* ولعمري اني موسر  
من الصبر \* قوى بنية القلب والصدر \* حيث ايتت ببلدة \* وصاحب الجيش  
باخرى وليس بيني وبينه بعد الخافقين \* ولا سد ذي القرنين \* ولا جبل قاف \*  
ولا سورة الاعراف \* ولقد رضيت من الشوق بالدعوى \* ومن اللقاء بالني \*  
وغششت فيما بعته من الهوى \* والله اسأل ان يجمع بيني وبينه على ما يثلج  
صدرى \* ويقر عيني \* وان يريني الدهر وهو وافد من حشمه \* والسعد  
وهو خادم من خدمه \* والايام وهي رسله في اولياته واعداه \* والمنايا  
وهي سهامه في صباحه ومساءه \* والاقبال وهو خليط من خلطائه \*  
والسرور وهو نديم من ندمائه \* والعز وهو مستدرى بافائه \* والشرف  
وهو مطنب بفناؤه \* وهذا الدماء مني خجل قطعت به الحديث لما توجهت به  
المسألة على \* وخرج الجواب من يدي \* واو صدقت فيما ادعيت \* وكنت  
من الشوق على ما حكيت \* قلت للشوق اذ دعاني لبيك وللحاديين  
كرا المطايا \* ولانضيت الركاب \* وفارقت الاحباب \* وركبت كاهل  
الخطر \* واعروريت ظهر السفر \* حتى اتيت بحضرة طال ما حضرته  
العلى \* وازل على سدة طال ما سدت زوايا الندى \* وانظر الى طلعة عليها  
لكرم دياجة خمروانية \* وفيها للطلاقة روضة ريعية \* رجعت من  
حضرة الوزير بعد ان افرغ على من سجاله \* واسبح على من نواله \*  
ما خفف ظهري بل اثقله \* وانطق لساني بل اخرسه \* وارخص شكرى بل  
اغلاه \* وابقي مديحي بل افناه \* واتى حين امدح البحر بانه عزيز \* والبدر  
بانه منير \* واعلم الناس ان الدهر كبير \* وان الزمل كثير \* كنت كأحد عباد الله  
المكلفين

المكلفين الذين قولهم هبا \* وعلمهم جفا \* ابقي الله تعالى ذلك السيد لتفتضح  
به اللثام \* وتفتخر به الكرام \* وتجمل به الايام والانام \* واقام به  
سوق الكرام \* وقد اقام \* وادام بسلامته عز الحمد والمجد وقد ادام \*  
وليت المكارم كانت جواهر لا اعراضا \* وخلقا لا اخلافا \* فتمكن من  
رويته العين \* ويأتى عليها الوزن والكيل \* فيدركها الجاهل بحاسة بصره  
كما يدركها العاقل بحاسة فكره \* فاستريح من الدلالة على معرفتها \* ومن  
اقامه اليقظة على صفتها \* وصلت الجارية وددتها لاني رأيت موصلها شبا  
واذا اجتمع الشبان فقد اجتمعت النار والخفاء \* بل اجتمع الظمان والماء \*  
وهذا ميدان لابلis فيه مجال \* وزاوية له فيها افعال \* وان النساء لحم  
على وضم \* وصيد في غير حرم \* الا ان تلاحظ بعين غيور \* وتلازم بنفس يقظ  
حذور \*

﴿ وكتب الى تلميذ ودد له كتاب ترتفع الفاظه عن كتابة مثله وطلب ﴾

﴿ نسخة شعره ﴾

نسخة شعري التي طأها يا ولدي سائرة اليك \* وغير مضنون بها عليك \*  
ولكني اذا امتعتك بها الآن اعتنك على طول غيتك \* وصرت بعض آفات  
اوبتك \* فارجم فديتك \* وانجز ما وعدته واسمعه من قاله تزدد به عجا \*  
فحسن الورد في اغصانه \* رأيتك يا ولدي تخاطبني في كتابك بالفاظ ان كنت  
انت ابا عذرتها لقد اختصرت طريق الكلام \* وصرت بعض محاسن الايام \*  
وان كنت اخذتها من غيرك لقد سرقت سرقة لا يلزم صاحبها رد \* ولا  
يجب عليه فيها حد \* ولا يعاقبه السلطان \* ولا تنذر منه الاقوام \*  
واغرت غارة لا يلزمك منها قود القتل \* ولا ارش الجرحى \* ولا تبكك فيها  
دعوات اليتامى والايامى \* وغصبت غصبا لا تطالب ببعته ورثك \* ولا يلزم  
له دينك وامانتك \* فيا ايها المغير النظيف الغارة \* والسارق البرى الساحة  
اشركنا رجك الله في بعض ما رزقت \* واجعل لنا سهما مما سرقت \* واصطنا

قليلًا مما اخذت \* ولا تبخل علينا بما ليس من ملك يديك \* ولا من ميراث  
ابويك \*

### ﴿ وكتب اليه ايضا ﴾

كتبك يا ولدي عندي تحف وشماعات \* وانوار وبأكورات \* افرح باولها \*  
وانتظر ورود ثانيها \* واشكرك على ماضيها \* واعد الايام والليالي على باقيها  
فكثر على سوادها \* ووفر على اعدادها \* واعلم اني احبك حبا مستكنا  
واديًا \*

احبك ما لو كان بين معاشر \* من الناس اعداء لجر التصافيا  
واني آفس بك حاضرا \* واشتاق اليك غائبًا \* شوقا لو عرفته لتكبرت  
على الوري \* ولم تقم وزنا لاهل الدنيا \* وكنت لا تنظر اليهم الا بمؤخر  
عينك \* ولا تكلمهم الا ببعض شفتيك

### ﴿ وكتب الى حاجب ركن الدولة بالرى ﴾

الكتاب الذي عظم الحاجب باصداره شاق \* واعانني به على زمانى \* واهل  
زمانى \* ورد وغرة الفؤاد منه بعد في اكمامها لم تزهز فتغنم \* ولم تدرك  
فتطمع \* واذا نجت الشفاعة من حيث لقحت \* وزكت اغراس المعونة  
من حيث زرعت \* ولاحت على صفحات احوالى اثار الزيادة \* وظهرت فيها  
مخايل السعادة \* اقت رهم الحمد والشكر \* وانطقت بهما لسان الدهر \*  
وقلت ما يتبع الراوى \* ويجبر السامع والرائى \* ويوقع للخواطر شغلا  
طويلا \* وللسان الاقلام عملا ثقيلا \* والى ان تيسر من ذلك ما هو في ضمان  
الايام \* وفي ودائع الحفظ والاقسام \* فاني اسأل الله تعالى ان يطيل  
بقاء الحاجب مصونا عن لحظات الغير \* محروسا من عثرات القدر \* اقباله  
وسعده مقبل \* وبابه مستقبل \* وبناته بل كه بل تراب مجلسه مقبل \*

## ﴿ وكتب الى ابي عبدالله النحوي الخطيب بالرى ﴾

ان تكلفت للشيخ ذكر ما اسلمني له فراقه من الهلع \* واهداه الى من اواع  
الغم والجزع \* جريت معه في ميدان الاعتداد \* واستقبلت بكلامي قبلة  
الشكر والاحاد \* ورأيتني اشكر نفسي على ان اؤدى فرضا \* واحد  
جوانحي على ان يجب بعضها بعضا \* وان سكت بقيت في نفسي حاجة \*  
واستولت على قلبي حسرة \* ورأيتني اخل على نفسي بشكاية الضرور \*  
وانفت عليها نفثة المصدور \* فلا ادري أأقول على ان القول كلفة \* ام  
اسكت على ان السكوت غصة \* ولكني انشد قول المولد

واشهد الله وحسي به \* اني الى وجهك مشتاق

ما زال قلبي مقبلا لذكر لباينا تلك الطوال القصار \* اللواتي كانت ظلماتها انوار \*  
وساعاتها كلها اسحار \* حاربنا فيها النعاس بجيش السمر \* وسهرناها ولم  
نجد مس السهر \* فكلما مال بنا النعاس الى شقه \* وكاد يستعبدنا الملل  
برقه \* نفطنا عنا غبار الكسل \* وجلونا عن اعيننا بل انفسنا صدأ الفتور  
والملل \* بحديث مطرز بالادب \* مرصع باخبار الجهم والعرب \* يسكر  
من سمعه وان لم يشرب \* ويشهد على بهيمية من شهد ان لم يطرب \*  
بالفاظ انيقة النظم وثيقة النثر \* ومنطق رخيم الخواشي لاهراء ولا نزر \*  
فيعود النشاط امضى ما كان حدا \* واصفى ما كان فرندا \* واثقب ما كان  
زندا \* ولو عاوضني دهرى \* واشترى جميع عمرى \* وباقى عصرى \*  
ورد الى تلك المبالى الزهر \* المحجلة الغر \* لكان قد احسن الى واربحنى \*  
وخسر على \* وهيات الدهر تاجر لا يقين في تجارتها \* وامير لا قلب على  
امارتها \* ولكننا نقطع الدهر قالا وقبلا \* ونعلل فيه قلبا عليلا \* يسر الله لنا  
حالة يعود بها الانس في احسن زينته \* واتم بهجته \* واداننا على الفراق  
الذي وجدناه لثيم الظفر \* قبيح المنظر والخبر \* واعادلى تلك الاوقات  
المسودة المحموده \* التى سرقتهما من دهرى \* ورأيتها غرة عمرى \* وصقلت  
فيها بقاء الشيخ ذهني وفكرى \* وانشدت فيها من شعري وشعر غيرى \*

وفرحة الاديب بالاديب \* كفرحة الطبيب بالطبيب

ولو طلبت من الشيخ عوضا لكت قد اعنت الزمان \* واستحققت بطلي  
الحال والحرمان \* والفضل اليوم اقل طالبا \* واعز صاحبنا \* واجذب  
جانبا \* واخيب كاسبا \* من ان يعظم غير الشيخ بين طرفيه \* اوبضم  
عليه كلنا يديه \* سقى الله ايماننا بيد الشيخ الجليل \* فاني لا اعرف سمجة  
تندى نداها \* ولا تسقى سقاها \* وانما طلبت الغاية في الدعاء \* وسموت الى  
اقصى مراتب الاستسقاء \* وقد قال ابو الطيب المتنبي

سقى الله ايام انصبا ما يسرها \* ويفعل فعل البالي المعنى

وكأنه قال سقى الله ايام الصبي خرا فانما فرحها ساعة \* وطيبها مجاز  
لا حقيقة له مع بشاعة طعمها اولا \* وثقل خاها ثانيا \* والذي دعوته  
به من السقايى ولا يفنى \* ولا يشبع بل يستحلى \* ويستطاب ويستمرى \*  
بلقنى ان فلانا زعم ان سمعه لا يسع لاستماع كلامى \* وانه يستعظم ما يرى عليه  
الناس من اعطامى \* والذنب للعين العشواء في محبة الظلماء \* وكرهية  
الضياء \* وفم المريض يستقل وقع الغذاء \* ويستمر طعم الماء \* والجعل يتغذى  
بالسرقين \* ويموت من الورد والتسرين \* ومن الریحان والياسمين \*  
ومن طمس عين الشمس \* فقد نطق في الحس \* ومن حارب جيش العقل \*  
وخلع ربة العدل \* ورضى لنفسه بمجانسة الجهل \* فقد كفى خصومة  
مؤنة عتابه وعقابه \* وقد امن زيادة المحنة لتمام ما به \* كتبت هذه الاحرف  
ولم يبق من الحر الشديد \* والسفر المديد \* قلبا يدرى \* ولا بناثا يجرى \*  
فاني قد ذبت غير حشاشة ودماء \* ما بين حر هوى وحر هواء \* فاما حر  
الهواء فشاهده حاضر \* ودليله ظاهر \* واما حر الهوى فان هوى مقصور  
على مولاي \* وقلبي حيا لا يحله غيره \* ولا يعمره الا ذكره \* وارجوان  
لا اعلم على ما قلته من قلبه شاهدا \* ومن علمى به رائدا \*

## ﴿ وكتب الى قاضى الرى ابى الحسن بن شادان ﴾

كتابى ايد الله تعالى القاضى من قم وانا فيها بمكة حر الاجاء \* وبعمان هواء  
 لاء \* بل كتابى وانا فى سلامة الا من الحر الذى يذيب دماغ الضب \*  
 وبشبه قلب الصب \* وهذا سرقة من رسائل الوزير الجليل ابن عباد  
 وليس باول غارة الكردي على الحاجى ولا باول اخذ الطرار \* مال التجار \*  
 ولا باول تجمل المتكاتب \* بكلام النكاتب \* وهل عبرنا منذ عرفناه الا عن  
 يانه \* وهل اجرنا اقلنا الا على اثار قلبه وبنايه \* وهل اغترفنا الا  
 من بحره \* وهل نطقنا الا بنظمه ونثره \* وهل على الارض عار ان تطلب سقيا  
 السماء \* وهل بالفقراء نقص ان يأخذوا صدقات الاغنياء \* وهل يعاب  
 النهر ان يستمد من البحر \* وهل يضع من السارى ان يستنير من البدر \*  
 لا بل كتابى عن سلامة الاين مباينة الجمال \* ومن عشرة الجمال \* على ان  
 الجمال جل وهو ينطق بلسان \* وتشبه خلقه خلقه الانسان \* لا بل كتابى  
 عن سلامة الا من سبى من كل حضرة بعد تلك الحضرة البهية \* ومن كل  
 نفس بعد تلك النفس الزكية \* فاني منذ لقيتها وزنت العالم ياخف صبحه \*  
 وقومت الدنيا باوكس قيمة \* على انى ما خرجت منها الا طريد حياء \*  
 ووقيد عطاء \* وفدت على الوزير ابن عباد وحقائبي مملوء رجاء \* وصدرت  
 عنى وهى مملوء مدحا وثناء \* ولقد غاص فى معانى على دقائق من الكرم  
 اخترعها \* ونادر من الجود ابتدعها \* لو كانت اياتا لكانت اوابد \*  
 ولو كانت قصائد لكانت قلائد \* ولو كانت الوانا لكانت غررا \* ولو كانت  
 حليا لكانت دررا \* فلما رأيت ان لا ازداد فى صنائعه طبقة \*  
 ولا ترقى فى نعمه درجة \* الا ازددت عنها تبلى \* وبحقها تقاعدا \*  
 هربت لاكون اوحدا فى الهزيمة من الجليل \* كما انه اوحدا فى بذل الجزيل \*  
 ولا غرب فى الهرب على الشعراء \* كما اغرب فى العطاء على الروساء \* والجمع  
 ينشأ ظاهر اسم الاختراع وفجواء \* وان فرقت بيننا حقيقته ومعناه \*  
 خلفت على القاضى من دقائق اشغالى ما اذا تفكرت فيه قرعت له سنى \* وتعبت

منه ومنى \* ورأيتني قد ابتذلت الكبير للصغير \* ونطت الحقير بالخطير \*  
ولكن الكريم اذ رأى المكرم لم يحل عن دقيقتها \* ولم يدق عن جليلها \*  
وقد يتواضع الاسد لسيده الارنب \* وافتراس الثعلب \* وان كان يفترس  
الغيل \* ويصطاد الزنديل \* فاما انا فاني اخترت لغرس مودتي من تركو  
تربته \* ونحمد صحبته \* واتزلت حاجتي بمن داره مفيض حوائج الاحرار \*  
وبابه مثابة الشكر من الاقطار \* ومن نظر الى تدماء الوزير واصحابه \* والى  
حجابه وكتابه \* علم انه لم يلقطهم الا برائد الفراسه \* ولم يغص عليهم الا  
بعمونة من التوفيق والهداية \* وانه طالع ما وراء العواقب \* بمرآة من التجارب \*  
وانه الرجل اذا قدح بالنظر انقب \* واذا ولد بالرجاء انجب \* واذا نظر الى  
الناس عرف النقاية فانتقاها \* والنقاية فانتقاها \* وعلى هذه الجملة كان اختيار  
القاضي فصادق صنعه مصطنعا \* ووافق بدهر مزدرعا \* ووقع الجليل منه موقعا \*  
ليت القاضي لا يقول هذه الحاج لا تساوي كل هذا الملق \* وكل هذا السجع الملق \*  
فاني لم يبق في قلبي سبعة الا نشرتها \* ولا في لساني فضلة الا احضرتها \*  
والسلام

### ﴿ وكتب الى صاحب ديوان الحضرة ﴾

كان صدر عني الى حضرة الشيخ كتاب انشاء الشوق اليه \* وكثرة التلهف  
عليه \* وكتبته يد الحمد والشكر \* واملاه لسان الحديث والذكر \* وعزبز  
على اني في هذا الفصل الذي هو شباب الزمان \* ومقدمة الورد والريحان \*  
فائب عن مجلسه الذي حضوره شرف دهر \* واستثناف عمر \* ورفعته قدر \*  
لا بل عن وجهه الذي اذا لقيته لقيت به السعد طالعا \* والنجح مطالعا \*  
وفارقه ففارقت شخص البركة واليمن \* وهيكلا الاحسان والحسن \*  
والدهر غريمي في استثناف تلك الحالة القديمة \* ومراجعة تلك  
الحضرة الكريمة \* وانا اراجع \* فهل الشيخ مراجع \* وانا نائب \*  
فهل رضى الشيخ الى آتب \* وسالني اليه ربيقي \* واوقف عليه  
طاعتي



طاعتي \* فان صفح فطالما انكمرت المودة ثم انجبرت \* واقلت  
 الاحوال بعد ما اذرت \* وطالما تقدم عتاب وتأخر عتاب \* وطالما زحى  
 الساعى بالضرب فخاب \* ورعى بين الاحرار سهمه فاصاب \* وطالما كان  
 قليل الهفوة \* وبسير النبوة وعارض الجفوة \* سيبا لمجد الرضى \* وكريم  
 العنى \* وكثير الرجى \* لابل الصلة حلف القطيعة ابقي \* والمودة بعد  
 النفرة اخلص وابقي \* لان العتاب قد صفى ماءها \* وجلا اقدأها \* وبرز  
 عن غش مفسدتها \* ودل على كذب من سعى بالتمائم فيها \* وان دام الشيخ  
 على حقه \* ولم ينحل عن عقده \* لم يجتنى بحمد الله كاسد الشعر \* رخص  
 المهر \* قوى الجزع ضعيف الصبر \* ولم اسقط عليه سقوط الذباب فى  
 انقدر \* وانما الانب سلعة تنفق على الكرام والشيخ منهم \* وتكسد على اللثام  
 وهو بنجوة عنهم \* ولقد خصنى من بين الازمان زمن لثيم \* ووقع فى  
 قسمى من البخوت تحت ذميم \* حيث صرت الزم خراجا التزم بنو المدبر اضعافه  
 للبحترى \* واصابى فى ضيعة وهب امثالها محمد بن الهيثم القنوى لابي  
 تمام الطائى \* حيث قال البحتري

ولم لا اغالى بالضياع وقد دنا \* على مداها واستقام اعوجاجها  
 اذا كان لى تربيعها واغتلاها \* وكان عليكم عشره وخراجها

﴿ وقال ابو تمام الطائى ﴾

فدع ذكر الضياع فى شماس \* اذا ذكرت وبى عنها نفار  
 ومالى ضيعة غير المطايا \* وشعر لا يباع ولا يعار

فان كان اولئك رؤساء فليس رؤساؤنا برؤساء \* وان كان هؤلاء شعراء فلستنا  
 نحن شعراء \* وقد عرف الشيخ انى لا اقيم على الخسف \* ولا احل الا  
 خطة انصف \* فان رأى ان لا يجمع خراسان بلسانها \* ولا يخليها من  
 سيفها وسنانها \* فعل

﴿ وله رحمه الله تعالى ﴾

ورد على كتاب من ورأى \* من اسرقى ووكلائى \* يذكرون فيه ان الشيخ

قد ترك لهم خراج هذه السنة \* وكفر عن تلك السيئة بهذه الحسنة \* ومثله  
 من عقب الفساد بالصلاح \* وعنى بالراهم على اثار الجراح \* وانا اعلم ان  
 ما كان منه من الاولى كانت نادرة وفلنة \* وان ما كان منه من الاخرى  
 كانت قصدا وعمدا وفطرة \* فان الكريم اذا اساء فعن خطية \* واذا احسن  
 فعن عمد ونية \* والحر اذا جرح اساء \* واذا خرق رفا \* واذا ضر  
 من جانب \* نفع من جانب \* وان يكن الفعل الذي ساء واحدا \*  
 فافعله اللاتي سررن الوفاء \* والله تعالى يطبل بقاء الشيخ لمحن يخلصه \*  
 ولفاضل يستخلصه \* واعارفة يسديها \* وصنيعة يوايها \* ورغبة يعطيها \*  
 ومعال يوشيها \* وكرمية يحليها \* ومهمة يكفيها \* ولمعة يداويها \* وايام  
 كيامنا هذه يداربها \* ودولة سامية يليها \* وجنية من جنات الكرم يحنيها \*  
 ومسعاة من مساعي الشرف يبنها \* وذخيرة من ذخائر الشكر يفتنيها \* وغاية  
 من غايات الفضل يحتويها \* ومسبق اليها اهلها \* وصفوة من المعالي  
 بصطفها \* وحسنة يرغب فيها \* وفي ذويها \* اسأل الله تعالى ان يعينني على  
 شكره \* وان يزيدني من بره \*

﴿ وكتب الى الوزير ابن عباد لما فارقه ومربا صفهان وتوفيت ﴾

﴿ اخت الوزير ﴾

كتابي اطال الله بقاء الوزير من حضرته الى حضرته \* ومن مستقر عزه  
 الى مستقر عزه \* فانابا تبعني من عنايته \* وشيعني من عساكر حياظته  
 ورعايته \* ونسبت اليه من خدمته \* ولاح على صفحات احوالي من مواسم  
 نعمته \* صالح الحال \* بل ناعم البال \* راض من الالام والليال \* والحمد لله  
 ذي الجلال \* وصلى الله على محمد وآله خير آل \* قد كنت احسب ابد الله  
 تعالى الوزير اني اتوصل الى بره \* واكرع من بحره \* وارد شريعة نواله \*  
 واضرب عطفي بين جاهه وماله \* اذا وردت حضرته البهية \* وطالعت  
 طلعه الزكية \* فاذا فارقتها انحسرت على مواد المواهب \* ولم تصافحني ايدي  
 الرغبات

الرجبات والרגائب \* فإذا أنا بنعمته يشيعني غائباً \* كما تلتقاني حاضراً \* وتمشي على  
عقبى طاعتنا \* كما تنزل ربي قاطنا \* كالغيث يستقبل الطالب \* ويتبع الهارب  
وكالشمس تطلع على المسافر \* طلوعها على الحاضر \* وذلك اني وردت  
هذه الناحية - المغمورة ببركات نعمته \* المكنوفة بافضاله وفضله \* فرأيت  
بها من غرائب الاكرام والاعظام \* ومن دقائق الافضال والانعام \* ما ترك  
مطابا الشكر محسورة - مبهورة \* وجعل ايدى التعديد قاصرة مقصورة \* وقدمت  
من خليفته فلان على رجل يحجن من طينة الحريرة \* وضرب في قالب القوة  
والانسانية \* وسخرت له المكارم يضرب فيها بسهام الاقتدار \* وبصرها  
على حكم الاختيار \* اوله ثناء جليل \* وآخره عطاء جزيل \* وفيما بينهما  
رحيب وأنامل \* وتعظيم وتبجيل \* برحى سر \* وعظم حتى افعم \*  
وافضل حتى اخجل \* وتركني اردد بين محاسن قوله وافعاله \* واجبل طرفي  
بين طرفي تنزيله واتزاه \* واذكر به اخلاق الوزير التي ما رأيت كـريماً الا  
ذكرتها لاستيفائه منها \* ولائها الامثلة لها لى لتخليه عنها \* يذكرني كل  
خير رأيت وشر \* فانتفك منه على ذكر \* وكيف اتعجب من علق الوزير  
اتخذ \* ومن سيف بناته شهذه \* ومن جواد هو ضمرة للرهان \* ومن  
حر هو عليه نسخة الحسن والاحسان \* ومن تليذ استغناء منه \* وخرج  
صدر منه \* فهيمات ان السيوف على مقادير الاعضاء تفرى \* وان الخيل  
على حسب فرسانها تجري \* وحق لنهر الشعب من بحر ان يكون غزيراً \*  
ولنجم استضاء من بدر ان يكون منيراً \* على انه بالآباء تقتدى الاولاد \*  
وعلى اعراقها تجري الجياد

والسيف ما لم يلق فيه صيقل \* من سنخه لم ينفع بصقال  
وقد ذكرني ما رأيت قون من سئل عن ابي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية  
رضي الله تعالى عنهم فقال له السائل اني لم استكثر منه فصفه لي فقال انظر  
الى اثره على واصل بن عطاء وعمر بن عبيد فاذا اقول في جرحه اشره \*  
وفي سيف هذا اثره \* وفي كريم هذا نتائج سؤده \* وآثار يده \* فسبحان

مَنْ جمل نعم الوزير تكفى في الحضور والغيبة \* وتحيط بي من الجوانب  
السة \* فإذا حضرته مطالعنى \* وإذا فارقتى تبغى \*

ففى كل نجد فى البلاد وغار \* مواهب ليست منه وهى مواهب

المصيبة التى قرعت صفحة الوزير فى التوفاة زكى الله عملها \* وحق فى مغفرتى  
املها \* وان كانت نالت كلا من خدمه \* وتحمل اعباء نعمه \* بالغ الذى  
لا تجلى كبريته \* والجرح الذى لا تؤسى ضربته \* وخصنى من بينهم  
بالنصيب الاوفر \* والقسم الاكثر \* فانى اغار لجنية الوزير من ذكر  
النساء اولا \* وانطير لعمته ان تجلها التعازى والرأى ثانيا \* وانف له من  
ان اقيم مقام من يوعظ وينبه ثالثا \* والا فالقرحة بحمد الله تعالى متدققة  
والخاطر محيية \* والشعر ليس بعازب \* والشيطان ليس بغائب \*  
والطريق الذى نهجه الوزير لنا فى الادب عامر ومسلك لا متروك وقد كان  
ابو الطيب عزى سيف الدولة عن اخذ له فقام

يعلى حين تحبى حسن مبسها \* وليس يعلم الا الله بالشنب

ولو عزانى انسان عن اخذ لى بمثل هذا لالحقته بها \* وضربت رقبته على  
قبرها \* ولا مجال اللهم والغم بين عزاء الوزير وبهائه \* ولا مرتع للبكاء  
والفجعة بين بقاء النعمة عليه وبقائه \* وانا اكتب للزمان سجلا بانه اذا انحطأ  
فناه \* واخطأت حوادثه حوياه \* فسار ما يأتية صغير محقر \* ومنسى مقفر \*  
وباطل وهدر \* وسيرد على الوزير شعر غلامه ليعلم انه لم يجهل مقتضى  
النعمة \* ولم يخلد الى الغيبة \* ولم يدخر شعره \* ولم يحبى بعد عروس  
عطره \* والله ما انصفتنا ولى نعمتنا \* ومالك رقتنا \* وجالب رزقنا \* فيما  
نشاركه فى نعمائه \* ولا نشاركه فى بكائه \* ونسأله فى احوال الرضاء \*  
ولا نقاسمه احوال البلاء \* ولا نساعدته على البكاء \* وتحمل اعباء مته \*  
ولا نحمل اعباء محنه \* قضية والله سدمية \* وسنة حدوية \* لازالت  
الجوادر عن فتائه ناكبة \* والخطوب عن نفسه وانفس اعزته عازبة \*  
وصروف الايام عن مستتر عز مصروفة \* والمناظها دون تطرف نعمته  
مطروفة

مطروقة \* ولا زال يعرف من الله تعالى صنعا بزاكو طريقه على تليده \* ويقع  
عتيقه ورآه جديده \* وارانا الله جماعة اوليائه فيه \* ما تضيق ساحة رجائنا  
عن بغيته \* وبأنى على صالح دعائنا برحمته \* فلان خادم الوزير قد وقف  
على نفسه صانها الله \* وماله ثمره الله \* وقلدنى نعمة صارت الى نعم الوزير  
مضافة اذ كان فى طريقه ذهب \* وعلى قلبه ضرب \* وكأن خدم الوزير  
كثرهم الله فى تشابه افعالهم \* وتكاثر احوالهم \* حلقة مفرغة \* لا يدري  
ما طرفاها \* وسيكة ذهب لا يعلم اسفلها افضل ام اعلاها \* وكلما فقدت  
منهم درهما وجدت ديناراً \* وكلما فقدت ديناراً وجدت قطاراً \* والوزير  
اوسع لكافة خدمه \* فأنما يتقارضون من فضلات ما عندهم ماء نعمة \* ويعبر  
بعضهم بعضاً ما يتقلب فيه من بقايا مواهبه وقسمه \* ثم مرجع الشكر بعد  
هذا اليه \* ومدار الاحسان والاستحسان عليه \* وما عسى اقول فى مدح  
الوزير ونعمه \* الا ان استعير لسان طفيل الغنوى فاقول

جزى الله عنا جعفر احين ازلفت \* بنا نعلنا فى الواطئين فولت  
ابوا ان يملونا ولو ان امننا \* تلاقى الذى يلقون منا الملت

﴿ وكتب ايضا الى بندار نيسابور من الرى لما رجعت الوزارة الى الوزير ﴾  
﴿ ابن عباد وعفا عن ندماء ابن العميد ﴾

كتابى اطلال لله بقاء سيدى من حضرة الوزير عن سلامة بسلامته مستبكة \* وحال  
بجمع احواله متمسكة \* والمجد لله تعالى على النعمة عليه اولا \* وعلينا به آخرا \* وقد  
صدر كتابى الى سيدى مشحونا بجد رجوت انه يعجبه \* وهزل لم اشك انه يطربه \*  
والجد فى غير وقته كثافة \* كما ان الهزل فى غير موضعه سخافة \* وخير الكلام  
ما انتزع من ضده الى ضده \* ورتع بين هزله وجده \* واستوفى صفة القاتل رحمه  
الله تعالى « وكلام كائنه قطع الروض وفيه الصفرآء والجرآء » وردت ايد الله سيدى  
من حضرة الوزير على رجل زاده الرفعة تواضعا \* والصيانة تبذلا \* حتى

كان الايام كثبت له وثيقة بان يستبق جيل عهدها بحميل عهده \* ويستديم جزيل  
رفدها بمجزل رفته \* وكان صروف الدهر شارطته انها لا تفي له حتى يفي لخواهه \*  
ولا توافقه حتى يخالف اهل زمانه \* وما ظن سيدي برجل نفذ توقيعه في البر  
والبحر \* وجاز حكمه في اهل نجد والقور \* وخدمه اعيان العرب والجم \*  
وقبل يده ملوك الجبل والديلم \* وصارت لحظة منه تغني \* ولغظة منه  
تفتي \* وسطر من سطوره يحكي املا \* ويقرب اجلا \* وخلوة من خلواته  
تزيل نقما \* وتحل نقما \* وهو مع ذلك بين سكر الدولة وسكر الشيبة \*  
ثم هو بعد هذا كله على عهده القديم تواضعا وقربا \* وعلى سجيته العروفة  
المألوفة ترددا وتحيا \* يصل يشره \* قبل ان يصل بيره \* ويحيي القلوب  
بلقائه \* قبل ان يميت الفقر بعطائه \* اكرم الناس عليه \* اكثرهم حوائج  
اليه \* وابعدهم منه \* اشدهم انقباضا عنه \* حتى كان الله تعالى لم يبلغه  
ما بلغه \* ولم يسبح عليه ما اسبغه \* الا ليكنب الفرزدق في قوله

قل لنصر والمرء في دولة السلطان اعنى مادام يدعى اميرا  
فاذا زالت الولاية عنه \* واستوى بالرجان عاد بصيرا

وليصدق زيادة الاعجم في قوله

فتي زاده السلطان في المجد رغبة \* اذا غير السلطان كل خليل

وانا من بين الجماعة قد حضت به بحر الغنى \* وركضت به في ميدان المني \*  
ورأيت يقظان \* ما لم اكن احتلم به وسنان \* وزفت لي الايام بمشاهدته  
من ابكار النعم ما اتقاعد عن نشره \* واصفر عن قدره \* واست اسبح من البياض  
بالمقدار الذي يسع تفصيل هذه الغائب \* ويستوى في اقسام هذه الواهب \*  
ولكني اقتصر بالكاتبة على الجملة \* واكمل التفصيل الى المشاهدة \* فليسان  
العيان \* اطلق من لسان البيان \* وشاهد الاحوال \* اعدل من شاهد  
الاقوال \* وسيكون الالتقاء قريبا فان الشاعر اذا استغنى عن الاله \*  
ورجع الى اصله \* واحب ان يرى عليه عنوان اليسار \* ويجلو نفسه على  
عدوه وصديقه في معرض الاستظهار \* ويعلم الناس انه زرع رجاء \* فخصد  
مطاه

عطاء \* واسلف من الكلام عرضا زاهقا \* فآخذ من المال جوهرنا نافعا \*  
 وفرح الشاعر اذا قيل شعره \* ونفق سره \* كفرح التاجر \* صاحب الجواهر \* اذا  
 اشترى بتيمة \* والشيخ ابي البنت ذا خضبت كريمته \* وجدت فلانا وفلانا ندما  
 ابن العميد رحمه الله \* وقد البسهم الخذلان ثيابه \* ونقض عليهم الاديار ترابه \*  
 ونبذهم الاقبال ورآء ظهره \* ونظر اليهم الزمان بمؤخر عينه \* فهم ارخص  
 من الثمر بكرمان \* واضيع من الورد في شهر رمضان \* واثقل من الفرو في  
 حزيران \* واكسد من ابي بكر الخوارزمي بغراسان \* وكذلك تكون  
 مصارع البغي والعدوان \* وحقائد البهت والبهتان \* ولقد جالسوا على  
 قارعة الامصار \* واعترضوا يد الحكم والافتدار \* واستهدفوا لسهام  
 الايام والاقدار \* اولان امورهم افضت الى رجل عليه من التوحيد والعدل  
 مانع \* ولديه من الحلم والحياة وسيله \* وشافع \* هذا وقد واقوا  
 في دمه \* ورتعوا في لحمه \* وخبوا واعتقوا في ذمه \* بل في شتمه \* فلم  
 يبقوا في القوس متزعا \* ولم يتركوا للصالح موضعا \* فلما دفع الاقبال  
 ربقتهم اليه \* وصارت حياتهم وموتهم في يده \* اسبل عليهم ستر العفو والمغفرة \*  
 واسبغ فيهم حكم الصحيح بعد المقدرة \* وقلم عنهم اظاير الحدثنان \* وقام  
 دونهم في وجه الزمان \* وما قتلهم الا يوم احياءهم \* ولا افانهم الا حيث  
 استبقاهم \* ولو كانوا يرجعون الى نفس مرة \* والى اعراق حرة \* لكانوا  
 الى نظر عين الشمس اقوى عينا من النظر الى طلعه \* ولكن المقام في القبر  
 بل في القبر اهون عليهم من المقام في حضرته \* ولئن غرهم الكرم والتكرم  
 وطردهم الحياء والتدوم \* فلئن الله تعالى من لا يعرف الالم الا في جسمه \*  
 ولا التقصان الا في ماله \* ومن لا يقتله العفو ولا يأسره الانطلاق ومن لا  
 يعد الا حفظ اللمعة والاعراب \* ورواية اشعار الاعراب \* هذا الجسم الادب  
 فاين روحه \* وقشر الفهم فاين لبه \* ولو كانت الروية رجلا لكان ككرم  
 الطرفين \* شريف الجانبين \* مهذب العرق \* حسن الخلق والخلق \* ولو

كانت المروءة امرأة لكائنات غضيضة الطرف \* ناصعة الظرف \* وفيه جيلة  
العشرة الالهل واوكان كفران النعمة طعاما لكان قدرا ووضرا \* اوشرايا  
لكان عكرا كدرا \* ولكن كل انسان ينقى الى عرق اوليه \* وكل انا يرشح  
بما فيه \* وما اذكر التوفى رحمه الله تعالى الابخير \* ولا اقبال نعمة الا بشكر  
ولكنى احب لرئيس مثله ان يختار ندماءه \* وان يشترط على المحاسن جلساءه \* وان  
يكون اختصاصه لهم من حيث شرائط الاختصاص والاكرام \* لا من حيث  
حظوظ الجود والاقسام \* وان يكون افضاله عليهم \* على مقدار ما يجته من  
الفضل اليهم \* ليكون قد اصاب بما رفته مظنة الاستحقاق \* ولم يلغها  
على طريق الاتفاق \* وليكون قد ارتاد فاحسن الارتداد \* وانتقد فلم يظلم  
الانتقاد \* فاما ان تكون الندماء يتقربون الى الماوك بهت الاسرار من الاستار \*  
ويأكلون خبرهم بلحوم الاحرار \* فذلك مما يضيق عنه مسالك الحرية \* وينطق  
بمضرته لسان الانسانية \* ولقد كشفت الايام من حلم هذا الصدر عن غاية  
لم تطلع اليها عين \* ولم تفرع بها اذن \* ولم يعتبر بها ظن \* فصارت  
صلاته من الاجال \* كصلاته من الاموال \* وتصدق بعرضه على اعدائه \*  
كما تصدق بامواله على اوليائه \* ليكون الجود متكئا الطرفين \* والسؤدد  
متعادل النوصفين \* ولئلا يبقى في الكريم غاية الا انتهى اليها \* ولا للادح  
جليلة ولا دقيقة الاغاص عليها \* فلان قد ابضا على \* فابت شعري الريح  
قلعه \* ام الارض ابتلعه \* ام الافعى نهشته \* ام السباع افترسند \* ام  
القول اغوته \* ام الشياطين استهوته \* ام اصابته باثقة \* ام احرقته صاعقة \*  
ام رفته الجمال \* ام اغتاله الجمال \* اتكس على ظهر جل \* ام تدرج من  
رأس جبل \* ام وقع في بئر \* ام انهار عليه جرف شقير \* ام جفت يداه \*  
ام قعدت رجلاه \* ام ضربه الجذام \* ام اصابه البرسام \* ام جش غلاما  
فقتله الغلام \* ام تاه في البرام \* اغرق في البحر \* ام مات من الحر \* ام  
سال به سيل زاعب \* ام وقع فيه سهم من سهام الاجال صائب \* ام  
عمل لوط فارسلت عليه بحارة من طين منضود \* مسومة عند ربك  
وما هو من الظالمين ببعيد \* وكأني به وقد سمع هذا الفصل فغضب



على \* وشتم طرفي \* وما اردت بما قلته غير الشفقة \* ولا نطقت الا  
 بلسان القفة \* وانما اتبعت فيه السنة \* فقد كان رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم يحب الغال ويكره الطيرة \* وهذه مزرحة خفيفة \* وان كانت  
 ثقيلة عليه \* وظريفة وان كانت مخيفة لديه \* ومحبيه الى سامعها وان كانت  
 بغضة اليه \* وقد اعتذرت والعذر وان قل \* دواء كل ذنب وان جل \*  
 والسلام

### ﴿ وله الى بعض حكام الراسني لما رجع الى نيسابور ﴾

كبت وقد اذن الدهر بالعني بعد العتب \* وبالصلح بعد الحرب \* ورد الله تعالى  
 على من الاقبال \* ما كان غصبيه البخت الغار \* والخط الغادر \* ورد كبد  
 الساعي في نجره \* وردد غصته في صدره \* والحمد لله تعالى على انعامه علينا بما  
 ليس له عندنا شكر \* ودفعه عنا ما ليس لنا عليه صبر \* فا اعظم النعم على غير  
 الشاكر \* وما اعجب زوال المحنة عن ليس بصابر \* ذكر سيدي حال تلك الضيعة  
 الضائعة \* التي اول عهدى بها آخر عهدى بالوجه المصون \* والعرض المخزون  
 والخطب ايد الله تعالى سيدي في تلك الضيعة جليل \* والحديث فيها طويل \*  
 لا اسع له حتى اعقد لعجايبها حسابا \* واصنف فيه كتابا \* واستأجر لتفصيل  
 ذلك وشرحه كتابا \* يرتبونه بابا بابا \* ويجعلون له رؤوسا واذنايا \* هذا بعد  
 ان اشترى كاغد ممرقند كله \* وارى قصب الدنيا دقه وجله \* ويكون مدادي  
 ماء البحر \* وعمرى عمر التسربل الدهر \* وماظن سيدي بضيعة الرضنى الجزية  
 بعد ان كنت الزمها الصغير والكبير \* واستأديها الزعية والامير \* واخرجتني  
 من عز السلاطين الى ذل الدهاقين \* وجعت على فنون الاغنياء ونغم الساكنين \*  
 وشغلني صداعها عن اشغال الدنيا والدين \* يستغل الناس الغلة \* وانا استغل  
 القلة والذلة \* ويزرعون في الارض حبا \* فيحصدون حبوبا \* وانا ازرع  
 في قلبي كرايا واحصد ككروبا \* وقد صرت من اجلها اخدم قوما كنت  
 استخدمهم \* واسلم على اناس كنت اذا كلوني لا اكلهم \* ويحببني من لوحضر

بابي من قبل حجته ويعرض عني من لوسألني فيما مضى ما اجبته \* قد كنت  
ابغض الهوان اذا مر بابي \* فاليوم قد ادخلته دارى وبين ثيابي \* والى  
من يشكو المفعول به وهو الفاعل \* ومن يطلب بالفتيل وهو الفاعل \* والسلام

﴿ وكتب اليه ايضا ﴾

كان الحاكم قدم في امر ضياعي وانا حاضر ما قوى حسن ظني به وانا غائب  
وحفظ الصديق حاضرا ود \* وحفظه غائبا عهد \* ومن احسن  
مشاهدة فقد حفظ الاخاء \* ومن حفظ على ظهر الغيب فقد رعى  
الوفاء \* فلما غبت عن الناحية اصابك تلك الناحية عين الغير \* ودب  
الى الحاكم حوادث البشر \* ووقع في تلك الضيقة من الصنينة \* وفي تلك  
الغلة من القلة \* ما بغض الى المأل \* وحب الى الفقر والاختلال \* وركني كلما  
سمعت بذكر ضيقة قرأت المعوذتين \* وانهزمت فرسخين \* واقت ديدبانين  
على مرقين \* وانما يكره الفقر لما فيه من الهوان \* ويستحب الغنى لما فيه من  
الصوان \* فاذا نبغ الغم من تربة الغنى فالغنى هو الفقر \* والبسر هو العسر \* لا  
بل الفقر على هذه الصفة والحالة والقضية اجل من الغنى حالا \* واقل منه  
اشتغالا \* لان الفقير خفيف الظهر من كل حق \* منفك الرقة من كل رق \* لا  
يلزمه اداء الزكاة \* ولا توجه اليه غوائل النابات \* ولا يستبطئه اخوانه \* ولا  
تقطع فيه جبراته \* ولا ينظر في الفطر صدقته \* ولا في النحر اضحيته \* ولا في شهر  
رمضان مأذنته \* ولا في الربيع باكورته \* ولا في الحريف فاكهته \* ولا في وقت  
الغلة شعيره وبره \* ولا في وقت الجباية خراجة وعشره \* فلما هو مسجد يحمل  
اليه \* ولا يحمل عليه \* وعلوى يؤخذ بيديه ولا يؤخذ من يديه \* يتجنبه  
الشرطي بالذهار \* ويتوقاه العسس بالليل وفي الاسحار \* فهو اما غام او سالم والغنى  
انما هو كالغنى غنيمة كل يد سالبه \* وصيد كل نفس طالبه \* وطبق موضوع  
على شارعة النواذب \* ومنسوب على مدرجة المطالب \* تطمع فيه الاخوان \*  
ويأخذ منه السلطان \* ويتطرق اليه الحدثان \* ويتحيف ماله الثقصان \* فاذا كانت  
حاله

حاله حال فوق عليه اسم الاغنياء \* واصابه من الضرر ما يلحق بالفقراء \*  
فقد نظم له بين المحتئين \* وخرج عليه الزمان من كمينين \* لان حقوق  
الاغنياء ترهقه من جانب \* وتبذل الفقراء ومهاتهم تلحقه من جوانب \* فلا هو  
غنى فيتسلى بوفره \* ولا هو فقير فيستريح الى فقره \* فهو كؤدى الخراج  
وليس له غلة \* وكازا هب المعذب نفسه بالعبادة والخلوة وليست له مله \*  
فقد جمع المشقة والمضرة الحاضرة \* وخسر الدنيا والآخرة \* ولولا ان  
تضييع المال \* ضرب من العجز والاخلال \* وخصلته من خصال النساء  
لا الرجال \* لكنت اترك تلك الضيعة نسيا منسيا \* واجعل حديثها بساطا  
مطويا \* ولكنى لا اغيب عن الصغير \* كما لا ابخل بال كبير \* ولا اغالط في القليل  
من حيث لا اضايق في الجليل \* ولقد كسدت بخراسان لاني بها موجود  
والموجود ملول \* كما ان المهدوم مسئول \* وما ارحص الماء اذا وجد \*  
واغلاه اذا فقد \* وربما غلا الشئ الرخيص والله تعالى اسأل ان يهب ريح  
الكرم \* ويطلع نجم الهمم \* ويجلو عن خلقه صدا هذه الاخلاق والشمم \*  
بمنه وكرمه \*

﴿ وله الى قفيه بلاد قومس وقد ورد عليه ابنه للقراءة ﴾

ورد على كتاب الفقيه بعد نزاع كان اليه \* وحرص كان عليه \* وبعد ان اقترحته  
على الدهر \* دخلت فيه ربة العزاء والصبر \* ولم ادر يلبها انا اشد سرورا  
ابالكتاب وهو ايسر واصل \* ام بحامله وهو اجل حامل \* فلان ولدى قد  
اقتطعت له من فراغى فلذة على اننى لو درست حتى تحق الاقلام \* ونفى الكلام \*  
وتحصر الافهام والاهوام \* ثم لقمته العلم لقمة \* وسبكت له الادب فقرة \*  
والهمته جوامع الكلم وافرغت في خاطره اداب العرب والنجم \* وخرجت  
له من حد الافهام \* الى حد الالهام \* لكنت فيه عن قضاء حق من  
حقوق الفقيه قاصرا \* ولكن وقوعي دون ادنى مواجبه على ظاهرا \* ولكن  
الافرار عنى قوى \* كما ان الانكار ذنب طوى \* وقد كان هذا الولد ادبيا مجلا \*

فصار بحمد الله تعالى اديبا مفصلا \* وكان اغر فصار اغر محجلا \* وارجو  
ان الله تعالى يحبي به مآثر سلفه الصالحين \* وعلى به منازل آباءه الاولين \*  
وان يكون اولهم علما وادبا \* وان كان آخرهم ميلادا ونسبا \*

### ﴿ وله الى خلف بن احمد ﴾

ورد كتاب الامير متضمنا المواعظ التي تطلق الصخر \* والحكم التي تشرح  
الصدر \* يأمرني فيه التأدب بادب الله تعالى والتجمل لوعوده ويشير على بان  
اتدرج درعا من التماسك \* تردعني داعية التهالك \* وفهمته ولعمري ان  
الرزقة بفلان رجة الله تعالى وان كانت عظيمة تنسى العظام \* وتوهي  
العراثم \* فان عظة الامير مما يهون الخطب \* ويكشف الكرب \* ويدواي القلب  
ولقد ضربني الزمان بحمد حسامه \* ورماني بانغذ سهامه \* فان اجر على سبلى  
الاولى في الجزع \* وادرع داعية الوجد والهلع \* فلعظم خطب الرزية \*  
ولثقل وطأة البلية \* ونغوذ السهام النبيلة \* ولئن استسلمت للقضاء \* واستقبلت  
قبلة الصبر والعزاء \* فلبلاغة العظة \* وللزوم الحجّة \* ولما وفق الامير  
له من مداواة القرحة \* ورد ضالة السلوة \* على اتي اوثر الآخرة على الاولى \*  
واحل الناسى على الاسى \* لاصتسب بذلك من رضى الله تعالى في الآجل  
ذخرا \* ومن طاعة الامير في العاجل فخر \* فاصكون قد نسقت بين  
الطاعتين \* واستوجبت بها الثواب في الدارين \* ولاكون قد اصبت  
بمصيبة احاط بها اجران \* وابتليت بعمر اكتفاه بسران \* فاذا المحنة  
فرادا \* واذا النعمة مثني \* والله تعالى يرحم الماضي رجة نضى قبره \*  
وتحط وزره \* وتضاعف اجره \* وتلقه بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
وعلى آله وعترته \* وبمواليه وشيعته \* ليرتفع معه في روضه \* ويشرب  
يده من حوضه \* ويلحشر في اعلام اهل دينه \* ويعطى كتابه بيمينه \*  
وبطيل عمر الامير حتى تصير خدمه من ابناءه \* ويعز نصره حتى يكون خدمه  
وحشمه

وحشمه من اولاد اعدائه \* ان رأى الامير فى هذه المخاطبة لفظه ينبو عن قبولها طبعه \* ويتجافى عن استماعها سمعه \* صرف ذلك الى دهش الروعة \* وشغل القلب بالفجعة \* على انا ان اصبنا فبدولته \* وان اخطأنا فلهيئته \*

﴿ وكتب الى ابى قاسم بن ابى الفرج كاتب ركن الدولة لما عزل ﴾

انا اهنى الدنيا يوم عزلك \* كما كنت عزيزها يوم ولايتك \* فلئن عد اقبالك فى مثالبها \* لقد ذكر اديارك فى مناقبها \* ولئن كانت عوتبت يوم رفعتك \* لقد اعتبت يوم وضعتك \* وانت والله الجليل يسر بفراقه \* والخليل هنى بطلاقه \* ولقد كان معرض النعمة قبها عليك \* مستغيثا من يدك \* كأنك ابا القاسم لم تتول الا لتصديق الاول

وكل ولاية لا بد يوما \* مغيرة الصديق على الصديق

ولم تعزل الا لترجم عن قول الآخر

ستعزل ان عزلت ولا يساوى \* صنيعك فى صديقك نصف فلس

لا بل كأنك ما قلدت الا لىستد غيظ الاحرار \* ويقوى طمع الاشرار \* ولتصل زيادة فى ذنوب الايام الى الكرام \* ووجه عليها للثام \* ولقد خالفت قول المجاف

نحن الذين اذا علوا لم يفخروا \* يوم الهياج وان علوا لم يضجروا

فلقد ظفرت فلم تضبط نفسك نشاطا \* ونكبت فلم تملك استك ضراطا \* فضقت عن احتمال الفرحة \* كما عجزت عن احتمال الترحة \* فلم توجد يوم سعدك شاكرا \* ولا يوم نحسك صابرا \* فالحمد لله الذى جعل امسك لنا عبرة ويومك لنا نعمة \* ولا عدنا فلاك دار بردك الى قيمتك \* وصير حالتك فى وزان آلتك \* فلا زلت بعدها غصيص الطرف \* راغم الانف \* صديقك يرحك \*

وعدوك يظلمك \* وتهضمك \* اقرب الناس اليك \* اكثرتهم بكاء عليك \*  
واداناهم منك \* اشداهم هربا عنك \* والسلام على من قال آمين

﴿ وكتب الى ابي علي البلعي بمد ابيات استبطاً جوابها ﴾

قد حلت الى حضرة الشيخ اياتا عاتبته بها \* بل عاتبته فيها \* وهى عروس  
كسوتها القواني \* وحليتها المعاني \* ولعمري لقد زفقتها الى كفوه كريم \*  
وعرضتها من كرمه على قيم عظيم \* فان كانت حظيت ورضيت فبالرفاء  
والبنين \* مائة سنة على مئين \* وان كانت الاخرى فقد يصبر الكريم على  
من لا يحبه \* ولا يميل اليه قلبه \* وانما قل اذا ابغض انصف \* واذا احب  
الطف \* وعلى كل حال ان وجد الشيخ حرة فليسق الى مهرها \* وان ام  
تكن حرة فليوفر على خدرها \* وليعلم اننى غريمه فيها \* وخصمه عنها \*  
والسلام

﴿ وكتب الى تلميذ له من قهها نيسابور لما هرب من محمد بن ابراهيم ﴾

قد كنت ايها الفقيه عزمت ان اوتر عليك كتي \* وانبتك فيها بخبرى \* وافضى  
الك بعجري وبجبرى \* واستأمنك في جل احوالى ودقها \* وفي باطل اشغالى  
وحقها \* ولكن عورضت من المحن بما لم يترك لي قلبا يعقل \* ولا بنا يعمل \*  
واقل ما لحقني غضب الامير على وهذه حالة يفقد بها العقل \* ويشيب لها  
الطفل \* ويتوقع معها الموت بل القتل \* ولقد نشبت بين اظفار الخوف \*  
وعقلت بحباله الخنف \* فلا انا لما ورأى آمن \* ولا لما انا على أمل  
وما كنت احسب انى انظر الى قبري \* قبل انقضاء عرى \* ولا انى ارى شخص  
ملك الموت في حياتي \* قبل ان يمضى وقت وفاتي \* ولعمري لقد رأى الحاسد  
ما كفاه وشفاه \* واضحكه منى مثل ما بكاه \* فلئن كان وشى بي الواشي لقد  
ابلع \* ولئن كان قد تعنى في افتاء اجلى لقد افرغ \* ولقد كنت ارجوان يسعنى

ما يسع الاحمر والاسود \* ويشملني ما شمل الادنى والابعد \* ولقد اعذرت  
فان عذرت \* فاليوم قبرت ثم نشرت \* وان تكن الاخرى فهذه غدره الا تكن  
نفت \* فان صاحبها قد تاء في انبلد فالى اين المهرب من الفلك الدوار \* ومن  
القدر الجبار \* ومن خطر الليل الذى هو مدرى \* وان خلت ان التئأى عنه واسم \*  
ومن المجبر من رجل الانام داخل تحت ملكه \* والايام منخرطة في سلكه \*  
وهل الهارب من المجدود الا كالهارب اليه \* وهل الصادر عنه الا كالوارد عليه  
ومن ذا يراحم ركن الزمان \* ومن ذا يبيت على وساد الثعبان \* ومن ذا يرجو  
الدواء والموت دأؤ \* ويشق بالاصدقاء والايام اعداؤه \* فلان قد احسن  
انحضر \* وحارب عنى القضاء والقدر \* وليس الكرم عن مثله يديع \* ولا  
الجيل من اهل يته بزيغ \* فلما يجرى على عرق جاذب \* ويعمل على قياس  
واجب \* واتى لانهلف عليه تلهف آدم على الجنة \* واحبه حب الصحابة  
للسنة \* واشتاق اليه شوقه الى وجه سؤاله \* واعشفه عشقه لبذل نواله \*  
والسلام

﴿ وكتب الى ابى على البلعمى لما بلغ منه عتبه وخرج توقعه بالتقريع والاثوم ﴾

ذكر الشيخ انى تنقلت بعرضه المصون \* وتمددت بقدره المكنون المخزون \* وقد  
كنت احسب الشيخ امنع على السعاة جانباً من ان يقرعوا صفاء حمله \* ويخترقوا  
باباطيلهم طريق عزمه وحزمه \* ولقد هدم على الوشاة \* حصنا كنت اعدده \*  
وحلوا عقدا وثيقا كنت عقدته \* وسلبوني علقا نفيسا اشتريته بنفسى لا بمالى \*  
وحاربوني بعدة كنت احسبها اتها لى \* ولقد كنت ارى البعيد به قريبا منى  
واسرى فى الظلماء بضوء رضاه عنى \*

فن لى بالعين التى كنت مرة \* الى بها فى سالف الدهر تنظر  
وها انا هارب من نفسى فانها ان غضب الشيخ على \* كانت اقرب اعدائى الى \*

ومنهم لاعضائي فأنها عيونه وجواميسه لدى \* ومن عاداه الشيخ حاربه نفسه \*  
وزحف اليه نحسه \* وصار خير يومه امسه

ولا وساد على سم الاساود لي \* ولا قرار على زأر من الاسد  
لعن الله من يفسد ذات البين \* ويسعى بالتمية بين المحبين \* فلقد حارب  
بسلاح كليل الا انه قطع \* وضرب بعضد واهية الا انه اوجع \* وانما التمام  
من سلاح النساء \* ومن حصون الضعفاء

﴿ وكتب اليه لما طال عتابه وكثرت رقاعه اليه ﴾

او بغير الماء خلق شرفا \* كنت كالغصان بالماء اعتصاري  
كيف يقدر ابني الله الشيخ على الدواء \* من لا يهتدى الى وجه الداء \* وكيف  
يداري اعداءه من لا يعرف الاصدقاء \* وكيف يعالج علله القرحة  
العمياء \* ام كيف يسرى بلا دليل في الظلماء \* ام يخرج الهارب من بين  
الارض والسماء \* الكريم ابد الله تعالى الشيخ اذا قدر غفر واذا اوثق اطلق \*  
واذا اسر اعتق \* ولقد هربت من الشيخ اليه \* وتسلمت بعفوه عليه \*  
والقبت ريقة حياتي ومات بيديه \* فليذقني حلاوة رضاه عني \* كما اذا قني مرارة  
انتقامه مني \* وتلج على حالي غرة عفوه \* كما لاحت عليها مواسب غضبه  
وسطوه \* وليعلم ان الحر \* كريم الظفر \* اذا نال اقال \* وان العبد لثيم الظفر  
اذا نال استطال \* وليغتم التجاوز عن عثرات الاحرار \* ولينتهز فرص الاقدار \*  
وليحمد الله تعالى الذي اقامه مقام من يربح ويخس \* وركب نصابه في رتبة  
شباب الزمان ومجدها فتى \* واخلق العالم وذكرها طرى \* فجعله في الميلاد  
كرمها وسليها \* وفي الرتبة قدوتها وجليها \* وليعتقد انه قد هابه من استر \*  
ولم يذنب اليه من اعتذر \* وان من رد عليه عذره فقد خرج الى الشجاعة  
بعد الجبن \* واخرج ذنبه الى صحن اليقين من ستره الظن \* وفق الله تعالى الشيخ



لما يحفظ عليه قلوب اوليائه \* وعصمه بما يزيد به في جاجم اعدائه \* وليس  
بين الموالاة والمعاداة الا لقية بشعه \* او لفظه قذعه \*

﴿ وكتب الى ابن سمكة القمي وقد اهدى اليه مع كتابه هدية ﴾

لما وردت الناحية تسالوني تسالب الطرف \* وتهادوني تهادي السماء  
ووزنوني بميعار الامتحان \* واجروني في ميدان الرجحان \* فوجدوني  
بحمد الله تعالى جوادا يجري ما وجد مذهبا \* وهزوا سيفا يقطع ماصادق  
مضربا \* ولقد طابوا رجلا هون عليهم من قبله \* وبغض اليهم من بعده \*  
واجلت الغيبة عن المزور وهو حامد \* وعن الزائر وهو شاكر \* جلت الى سيدي كذا  
غير طامع في قضاء حق من حقوقه على \* ولا شق غبار حسنة من حسناته لدى  
واو اهديت اليه تاج كسرى \* وخارج الدنيا \* وخاتم سليمان \* وذخيرة  
الهرمزان \* وصدقة البصرة \* وجوهر الشمصرة \* وكسوة الكعبة \* مع الدرة  
التيمة \* مع جواهر الخلافة \* نعم واو انحفته بجال فارون الاسرائيلي \* وكتر  
التطف بن حبر التميمي \* وملك عمرو بن حرث المخزومي \* ولو كسوته البردة  
الثبوية \* واعطيته الشطر نج الكسروية \* ولو غرست شجرة طوبى في داره \*  
واجريت نهر الكوثر على بابه \* وجعلت ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في  
البلاد في قبضته \* واو قلت فيه ما قال حسان بن ثابت في آل جفنة \* ومدحته  
بما مدح به زهير هرم بن سنان بن ابي حارثه \* وشهدت له بما شهدت به  
الخنساء لاختوبها صخر ومعوية \* وصنفت فيه ما صنفته الجاحظ في  
محاسن احمد بن ابي داود الايادي \* واغرقت اغراق الامامية في المهدي \*  
وفضلته تفضيل الشيعة للوصي عليه السلام واعتقدت فيه اعتقاد النصاري  
في المسيح اولا \* واعتقاد المانوية في ماني ثانيا \* وانقطعت اليه انقطاع  
الاخلطل الى بني مروان \* واعتذرت اليه في تقصيري عن مدحته اعتذار  
النايفة الى النعمان \* ثم لم ادع بيتا نادرا \* ولا مثلا سائرا \* الا جعلته سلكا  
انظم به محاسنه \* وقيدا اقيده متاقبه \* حتى افنى في ذلك بياض سمرقند

واحق اقلام مصر واسط واشغل فيه وراق الكوفة و كتاب السواد فانهم  
منع هذه الصنعة \* ومعدن هذه الحرفة \* لابل لو تجردت لمده تجرد السيف  
المجرى للطالين \* وتجرد هروان بن ابي حفصة للباسيين \* وانعت في  
ذلك الكرام الكائين \* حتى تركتهم محسودين لاعين \* لما كنت الا مقصرا  
ولكني اذا قررت عذري \* واقررت بتقصير سيري \* وقصور قدرى \*  
فقد جاوزت عقب الاستراة وسيدى اعلم بخفايا عقلى \* واعرف بحاله عندى \*  
والسلام

﴿ وكتب الى تلميذ له لما تخلص من يد محمد بن ابراهيم ﴾

كتابي وقد خرجت من البلاء \* خروج السيف من الجلاء \* وبروز البدر من  
الظلماء \* وقد فارقتني المحنة وهي مفارق لا يشاق اليه \* وودعتني وهي مودع  
لا يبك عليه \* والمجد لله تعالى على محنة يجليها \* ونعمة يذليها ويوليها \* كنت اتوقع  
امس كتاب الشيخ بالتسليمة \* واليوم بالتهنئة \* فلم يكاتبني في ايام البرحاء  
بانها غنة \* ولا في ايام ازخاء بانها سرته \* وقد اعتذرت عنه الى نفسي \*  
وجادلت عنه قلبي \* فقلت اما اخلاها بالاولى فلائنه شغله الاهتمام بها عن  
الكلام فيها \* واما تعافله عن الاخرى فلائنه احب ان يوفر على مرتبة  
السابق الى الابتداء \* ويقتصر بنفسه على محل الاقتداء \* لتكون نعم الله  
تعالى موقوفة من كل جهة \* ومحتوفة من كل رتبة \* فان كنت احسنت  
الاعتذار عن سيدي فليعرف لي حق الاحسان \* وليكتب الى بالاستحسان  
وان كنت اسأت فليخبرني بعذره \* فانه اعرف مني بسره \* وليرض مني  
باني حاربت عنه قلبي \* واعتذرت عن ذنبه حتى كائنه ذنبي \* وقلت يا نفس  
اعذري اخاك \* وخذي منه ما اعطاك \* فمع اليوم غد \* والعود اجد \*

﴿ وكتب الى احمد بن شيب ﴾

ورد كتاب صاحب الجيش مكتوبا بيد خلقت للسيف والقلم \* بل خلقت لبذل  
البشار

الدينار والدرهم \* بل خلقت لامسك العنان والعلم \* بل خلقت للنعم والنقم \*  
 بل خلقت لجميع آداب العرب والجم \* فرويته لما رأيت \* وحفظته لما  
 لحظته \* ولو انصتته لجعلت الفلك صقيته \* والدرر راويته \* ولما اجلت  
 فكرى فيه \* واحطت علما بمانيه \* ورتعت بطرقى وخاطرى فى مقاطعه  
 ومباديه \* وتفكرت فى رتبة صاحب الجيش فى الرتب \* وفى رتبة كتابه فى  
 الكتب \* انشدت

ولما رأيت الناس دون محله \* ثيقت ان الناس للناس ناقد  
 ولو انصفت هذا الكتاب لما فرغت منه \* الى الجواب عنه \* ولكن بعض  
 الاجوبة خدمه \* كما ان بعض الابتدآت نعمه \*

﴿ وكتب اليه لما خرج من مجلس محمد بن ابراهيم ﴾

كنت ايد الله صاحب الجيش وقد خرجت من تلك الاهوال \* خروج المشرق  
 من الصقال \* لابل خروج البدر من خلل السحاب \* وحالى الآن بين الرجا  
 والقناعة متمسكة والمجد لله \* وصلى الله على سيدنا محمد رسول الله \* وعلى آله  
 صفوة الله \* وصل كتاب صاحب الجيش وافادنى من خبر سلامته ما غفرت له  
 ذنوب الايام الى \* وجناباته على \* وفهمته فوجدت صاحب الجيش فى غضبه  
 على \* رقيق صفحة الاحتمال \* قريب غور الصفح والاجال \* مضايقا من  
 حيث توسع الكرام \* بخالفا لما توجه الاحلام \* يظن للذنب الخفى \*  
 ويتقاضى عن العذر الجلى \* لا يزل فى المكافاة الاعلى حكم الاعداء \* ولا  
 يستقبل بالمعاملة الاقبلة الاستيفاء \* ولا يعلم ان للعبيد على الموالى ذمة وان كان  
 عليهم حق \* وان للمالك من طريق العشرة احرار وان لهم رق \* هذه  
 حالة المملوك فكيف بالحر الذى يأخذ مثل ما اعطى \* ويستوفى على قدر ما اوفى \*  
 واما انا فلما ادلت على صاحب الجيش لاطرق له على الى الاحتمال \* ولا وفر له  
 نصيه من الفضل والادلال \* على انه يحمل التواضع على الكبر \* ويميل مع المحابة

على القدر \* فإذا اخذ بنا في طريق المأخذة \* وعاشرنا على المكابلة والموازنة \*  
قاله عندي الا السكوت حتى يرضى \* والسكوت بعد الرضى حتى يرضى الدهر فاني  
اظن ان الدهر لا يرضى عن ذل الا يقتلى \* ولا يتوفر من اعناقى \* الا عند  
وفاتى \* وهلا حاربنى الدهر بسلاح غير صاحب الجيش فيعلم كيف قراعى للاقران \*  
وكيف صبرى عند الضراب والطعان \* ولقد رماني الادبار بسهم على اتي لم  
البس له جنة \* ولم اعد اوقعه عدة \* فاني والله لست بالصبور على مس العتاب \*  
ولا بالقلب على وحشة الاحباب \* ولا نى لست على هجرى جلد القوى ولا على  
عتبك شامى السلاح ومن غرائب القضاء \* ونوادير اخبار السماء \* انى  
ما قرأت لصاحب الجيش كتابا اطول من هذا طولا \* ولا اضفى منه  
ذيولا \* فليت شعرى لم طول هذا التطويل \* وجاء بهذا الكلام العريض  
الطويل \* الا انه لم يشف قلبه الا بلوغ النهاية في الشكاية ام لانه ما وضعنى  
تحت القلم الا درت على اخلاف كتابته \* وانهارت قوافي اجراف خطابه \* ام لانه  
اراد ان يعرفني انه طويل امد العريضة \* مدينفس المذمة والمحمدة \* اذا شاء  
قال \* واذا قال اطال \* واذا غضب كان عقابه جليلا \* واذا رضى  
كان ثوابه جزيلا \* ولم يبق لي الآن شئ اعلم به قلبي العليل \* واداوى  
به همى الدخيل \* الا فرحى بما اسمعه من خبر سلامته في نقصد نفس الله تعالى  
مدتها \* وفي اسبابها حرس الله تعالى جنتها \* ولقد رضيت بالقليل ونزلت  
على الرمح الطفيف ولكن كل اللباس يلبس العريان \* وكل الطعام يأكل  
الغريزان \* واستغفر الله ليس لي سلامة صاحب الجيش بالطفيف \* ولا تؤذن  
الموهبة فيه بالتحفيف \* ولكن خوفي فضبه قد حيرنى حتى سلبنى عقلى \*  
وحتى صبرنى لا املك قياد قول \* وما اعتذر من هيئتي في مثل هذا المقام  
الهائل \* ولا الام على دهشتي لهذا الخطب التازل \* والشجاعة في غير  
مكانها خرق \* والجلادة على ما لا يقتضى الحال حق \*

﴿ وكتب الى كاتب خوارزمشاه وقد تخلص من المصادرة يشكى اليه ﴾

﴿ وزير صاحبه ﴾

قرأت كتاب الشيخ فكاد سروري بسلامته \* لا يني بندامتي على مفارقتي \* وذكر  
الشيخ ما قمحه الله تعالى عليه من ابواب المن \* واغلقه عليه من ابواب المحن \*  
فسبحان من اذا اغلق بابا \* فتح ابوابا \* واذا قطع سبيلا اوصل اسبابا \* واذا بخل  
عباده فخرائنه مفتوحة \* واذا قبضوا ايديهم بالرزق فيده مبسوفة \* وانا الى  
الشيخ مشتاق شوقا لو قسم على القلوب لملأها صوبة \* ولم يدع فيها سلوة \*  
وما اشكر نفسي على ان تشاق الى من لا ترى منه بدىلا \* ولا تجد الى السلو عنه  
سبيلا \* ويحسب الشيخ ان طرق بطرفه معقود \* و ان باب نسيانه وتناسيه على  
مسدود \* واتى ان اصدرت كتابي اليه بالسلامة مع ان قلبي غير سليم من  
الام \* ولا صحىح من الوان السقم \* فلما اريد بذلك التناول للكتاب \* واتباع  
رسوم الكتاب \* فلان قد بلغنى اطنابه في ذكرى \* وتفضله لى على ابنا  
عصرى \* وهذا سلف اسلفته \* وانا بمعونة الله تعالى اؤديه \* وما ازن نفسي  
بالنجة التى بها يرتنى \* ولا ازينها بالفضل الذى به يزىنى \* فان كان كما  
قال فلعل الفضل دب الى \* وخرج من الكمين على \* لاني عاشرته فاعداني  
فضلا \* وهذبنى قولا وفعل \* وانا فى ذلك جنتيه ان قبلنى جنتيه \*  
وخليفته ان قبلنى خليفه \* ولقد اغرب ذلك الحر على اهل دهره \* وخالف  
طريقة غيره \* حين ذكرنا ونحن اصدقاء العسرة \* واخوان الفقرة \* فلم يغيره  
السلطان \* ولم يقطع الشيطان \* ولقد شهد له وحده بانه كريم \* ومن اللوم  
والوم سليم \* على قضية قول ابى تمام

وان اولى البرايا ان تؤاسيه \* عند السرور لمن آسالك فى الحزن

ان الكرام اذا ما اسهلواذكروا \* من كان يالفهم فى المتزل الخشن

وشهادة ابى تمام فى الكرم \* تقوم مقام شهادة امة بل اعم \* ولئن كان

خزيمة بن ثابت ذا الشهادتين عند الانبياء والحكام \* فان ابا تمام ذو الشهادتين

عند الاحرار والكرام \* ولى على ذلك الولد حق الآبوة \* كما ان له على حق  
البنوة \* والآباء ابوان ابو ولادة \* وابو افادة \* فالاول سبب الحياة الجسمانية  
والآخر سبب الحياة الروحانية \* والسلام

### ﴿ وله الى وزير خوارزمشاه اما نك ﴾

قد امتدت مدة هذا البلاء \* واوهمتنا ان الدار دار البقاء \* لا دار الفناء \*  
وصار الخطب فيها سببا من اسباب سوء الظن بالانام \* وداعية الى قلة الاستقامة  
الى الايام \* ونصرة لفعال اللثام على الكرام \* ولقد عجبت من ذلك الامير  
كيف استبدل العبيد بالاحرار \* وكيف تحول من ظهر القرس الى ظهر الحمار \*  
كأنه لم يسمع في الخبر \* بدل الاعور \* اريد بذلك قول الشاعر

افيت مذ قلنا غداة اتينا \* بدل لعمرك من يزيد الاعور

ولما سمعت ايد الله الشيخ بهذه النادرة التي تضحك التكلية \* وترك العقول  
حيرة \* قلت لا اله الا الله وما اعرف لها فائدة الا انها انطقت الناس بالتوحيد \*  
وان كان على وجه التعجب لا على وجه التهليل والتمجيد \* اللهم اجعلنا ممن  
يتعجب اذا رأى العجائب \* ويتعجب اذا سمع الغرائب \* فانه اذا كثرت العجائب  
زال التعجب كما قيل

على انها الايام قد صرن كلها \* عجائب حتى ليس فيها عجائب

فاما الآن فقد كان ما كان فاني ارى للشيخ ان يلبس للدهر ثوبا من الصبي  
ثخيننا \* ويولى حوادثه ركننا من التماسك ركننا \* وان تجده الايام حرا \* وان  
تصفيه الحوادث اذا اذاقه مرا \* وان يدارى مع ذلك سلطانه \* ويصغر  
بلسانه اسائه \* ويكبر احشائه ويروض لسانه في الخلق على شكره \* لئلا يحجم  
به في الجلوة الى غيره \* فلما ايام المحنة موج من تطأطأ له نخطاه \* ومن وقف  
على طريقه ارداه \* ومن قابل ايام الادبار بوجهه صدمته \* ومن قاتل  
عساكر الاقبال في ايام كرها هزمته \* ومن طالب السلطان بالنصفه طلب

عصيرا \* ومن حاسب على قليل من العتب لقي كثيرا \* وآفة الناصح آتته \*  
وعيب الكامل في وقت المحنة دالته \* لانه يطالب بئن نصيحته \* ويدل على  
صاحبه بكفائته \* ويعتقد ان طول الخدمة \* أكد حرمة \* وان تأكد  
الحرمة عنده قرابة ولحمة \* ولعمري ان ذلك كذلك ولكن الغضب يفسى  
الحرمات \* ويدفن الحسنات \* ويخلق للبري جنائيات \*  
وان امير المؤمنين وفعله \* لكالدهر لا عار بما فعل الدهر

### ﴿ وكتب الى ابى محمد العلوى ﴾

اولا انى لا احب ان افتخ كتابى الى السيد بعتاب \* وان اكلفه الى تكلف حجة  
وجواب \* لوجد سهامى فى الملام مسددة \* وسيوفى فى التفرغ محددة \*  
وعلم انى اذا ضربت بالساقى لم تقم ضربتى \* واذا رميت لم تجم رميتى \*  
ورد كتاب الشريف ايدى الله تعالى وهو الكتاب الشريف كاتباً \* السعيد حاملاً \*  
المغبوط ناصحاً \* المحسود راوياً \* وفيه الكلام الذى لا يلبه الزمان \* ولا تنجيه  
الآذان \* وقد افرد السيد فيه كل واحد من اوليائه وشيعته بلطف وتناوله  
من البر والتحنى بطرف غيرى وما كنت اعلم انى سكيت الخلبة \* ولا انى  
سافة الكتبية \* ولا ان اسمى آخر الجريدة \* ولعمري ان شعبة السيد لكبار  
ولكنى لا اصغر عنهم وانهم لكثير ولكن مثلى لا يضيع فيهم واعوذ بالله تعالى  
من الكساد \* فانه اخوالفساد \* واستنجيه من اكون محباً غير محبوب فان  
الحبة شجرة لا تثر الا على عرقين \* وسقف لا يبق الا على عمادين \* وصفقة  
لا تم الا بيعتين \* وان قوما انا صغيرهم لكبار \* وان امة ابو ذر شرها  
نخيار \* خرج السيد فجبا نجم العلم وافلت شمس الادب وانهم ركن السحاب  
وقل سيف العطاء وغارت عين الاربحية \* وانتم جانب الانسانية \* وانهم زم  
عساكر الكرم \* واغبر وجه السيف والقلم \* ونضب ماء الحياء \* وركدت  
ريح البهائم \* وخرب بيان العقل \* وقضض جيل التوحيد والعدل \*  
واخلقت ثياب الافضال والفضل \* وتهاقت نظم القول والفضل \* ودك

جبل السعفاء والبذل \* وانشد كل من وجد من فقده \* ونظر الى ثكل  
المكارم من بعده \* ما حال من كان له واحد \* يؤخذ منه ذلك الواحد \*  
وانا من بين الجماعة كالواله الثكلي \* وكالفارق الحرى \* اقلب طرفي لا  
ارى من احبه \* وفي الدار من لا احب كثير \* اذا نظرت الى عرصات المكارم  
والمجد خاليه \* والى ربوع الفضل عافيه \* والى سدة الشرف وقد خلا جنبها \*  
واصطفقت ابوابها \* انشدت

واصبح بطن مكة مقشعرا \* كأن الارض لبس بها هشام

وقد رحل السيد الى حضرة رجل هو الكرام انشئ نفسا \* وللفضل امثل  
شخصا \* اذا ناظره العربي صار اعجميا \* واذا ناظره الاعجمي صار عربيا \*  
واذا رآه العجب بنفسه طلق كبره \* وفارق فخره \* فهو رفيق الجود وخبيله \*  
وزميل الكرم وزيله \* وغرة الدهر ونخبيله \* حضرنه حضرة الآجال  
والاموال \* لا بل حضرة الاقوال والافعال \* لا بل حضرة الرجال  
والكمال \* تنصب انبها مواد الرغبات \* وتشد فيها خيول الصلبات \* من  
تأمله علم ان الله تعالى فرق المحاسن على اهل كل زمان \* وجمعها في زماننا  
هذا في انسان \* فسبحان من اذا شاء خص بعض عباده بالفضل \* ورفع  
بعض بلاده على بعض بالاهل \* من غير ان يكون ظلم احدا او حابي احدا  
وصف عراقي خراسان فقال \* نسوانها كرجائنا \* ورجالها كجبالنا \*  
ورابت انا اصفهان فقلت \* صبيها كرجلنا \* ورجلها ككهلنا \* وكهلنا  
كشيخنا \* وشيخنا كتيينا \* ولم لا تخرج اهل تلك البلدة في قلوب الكمال \*  
ولا يستوفون شرائط الرجال \* ولا ينظمون في طرفي القول والفعال \* وهم  
يرون كل يوم واردا \* ويشهدون وافدا \* ويسمعون نغمه \* ويطالعون  
نغمه \* لان فيهم مشابهة الجود \* وقرارة الوفود \* وكعبة الآمال \*  
ومحط رجال الرجال \* وهم يلتقون على باب الوزير مع كل كاتب وحاسب \* ويجلسون  
في سده مع كل نائر وشاعر \* ولا يعدمهم ان ينظروا الى ذى صناعة معاشية  
او معادية \* والى ذى آلة رياضية او عقلية \* فترق السهم وتصفوا اذهانهم \*  
وتتبره ابصارهم \* وتديق افكارهم \* لاقتباسهم علم كل مكان \* واستماعهم  
تبيان



تبيان كل لسان \* ولتردهم بين اللغات المختلفة \* وبين الاخلاق المتمايزة \*  
 فهم يصرون ويستبصرون \* ويرون فيرون \* ويسمعون فيحفظون \*  
 واين بهم عن ذلك وهم يترددون في مفيض العلم والادب \* ويبتلون في  
 موسم الحج والعرب \* وهذا الى ما يسمونه من كلام الوزير الذي لو سمعته  
 الوحش لانسنت \* ولو خوطبت به الحرس لتطعت \* واستدعيت به الطير  
 لنزلت \* ومن جالس صاحب صناعة حذقها \* ومن طال استماعه الحكم نطقها  
 ونعم المعلم الجوار \* ونعم الرسول الاسماع والابصار \* كتاب كذا يجب  
 ان يجعل النع منه صوائه \* والعين بل القلب مكانه \* فان الغيرة على الكتب  
 من المكارم \* لا بل هي اخت الغيرة على المحارم \* والبخل بالعلم على غير  
 اهله \* قضاء لحقه ومعرفته لفضله \* واني لاحسد على الورقة من لا احسده  
 على البدرة \* وانا فاس في حرف او حرفين \* ما لا انا فاس في دينار او الفين \*  
 واغار على الادب الكريم \* من المتأدب اللئيم \*

وارثي له من موقف السوء عنده \* كثرثني للطرف والعلم راصبه

ولوددت لو ان يكون الادب في جبهة الاسد \* ولو اصبحت الدفاتر في انياب الاسود  
 ووددت لو ان كتب ورقة بدینار \* او كتب دفتر بقنطار \* فلا يتأدب الا شجاع  
 كى \* ولا يعجز الدفاتر الاجواد سخى \* طولت على السيد واكثرث \*  
 وهذيت فيما حررت واضجرت \* ولسان الهذر \* ناطق بالضجر \* والسلام

﴿ وكتب الى ابي العباس كاتب محمد بن ابراهيم وقد طلب منه نسخة رسائله ﴾

قد اسلفت الشيخ من شكرى \* ما اوجب عليه صلاح امرى \* والسفارة بيني  
 وبين دهرى \* والسلف في الدراهم محظور مستقبح \* وفي الشكر مباح  
 مستحل \* وحاجتي هذه من صفار الحوائج ولكن كرم الشيخ يسع جلائل  
 الامور ودقائقها وكنت طويت مسألة الشيخ في ادراج التاركة \* ودخلت  
 في باب المساكنة \* ثم ردتى اليه \* انى لم ارمعبر الكرم الا عليه \* ولا ارى  
 منع الارزاق الا من يديه \* طلب الشيخ شيئا من رسائلى فرجبا بالمحج طالب \*

والأكرم خالط \* ومن سعادة الصهر كرم اختانه \* ومن اقبال الكائب  
والشاهر شرف من نظر في ديوانه \* ولو قدرت جلعت الورق من جلدي \*  
بل من صحن خدي \* والقلم من بناني \* والمداد من اجفاني \* ولا ملبت  
هذه السخنة على السفرة البررة ليكتبوه بيد العصمة \* ويجلدوه في بيت الحكمة \*  
بل لو علمت ان مثل الشيخ بطلبه \* وان مثل يد الشيخ بسطها الله تعالى بالخبرات  
تكتبه \* لحاسبت عليه قلبي ولساني ادق حساب \* وطالبت شيطاني بتفقيحه  
وتهذيبه اشد طلاب \* ولقلت لخاطري دق طرzk \* وجود يزك \* فان  
المتابع كريم \* والثمن عظيم \* وقد قيل الراوية احد الشعرين \* وانا  
اقول الراوية احد الشعرين

﴿ وكتب الى ابي الحسن عبد الميرز صاحب ديوان الرسائل ﴾

كتابي من سلامة لا اتها بها الا بسلامة الشيخ والمجد لله تعالى على سلامته \*  
وعلي سلامتي في جلته \* وصلى الله تعالى على سيدنا محمد النبي وعلى عترته \*  
لما وردت هذه الناحية وجدت النجاح تقدمني اليها \* وانتظرتني لديها \*  
فزلات منه في اوسع منزل \* وعلى اكرم منزل \* اكرمني الشيخ نازلا \*  
وشيعني راحلا \* وقضي حتى عاجلا وآجلا \* وفي الجملة ان الشيخ وجد  
امري ميتا فاحياه \* ورأى النجاح مني بعيدا فادناه \* وصادف اقبالي مريضا  
فداواه \* ولقد اراحني الشيخ بيره \* بل اتعني بشكره \* وفرغني بصداق  
قيامه \* لا بل شغلني بتعديده احسانه وانعامه \* وخفف ظهري من ثقل المحن \*  
لا بل اثقله باعباء المن \* واحيسانني بتحقيق الرجاء \* لا بل امانني بفطر  
الحياه \* فاننا له بعد اليوم عتيق \* واسير بل طليق \* ومن انقذ انسانا من  
الفقر \* وانتشبه من مخالب الدهر \* وفكاه من اسار العصر \* فقد اعتقه  
من الرق الاكبر \* ونجاه من الموت الاخر \* والرق رقان \* رق الملك ورق  
اللبوان \* والاسر اسران \* اسر العدو واسر الزمان \* ولست ارضى  
لشكر السهد لساني ولا لثاني \* ولا استصلح لذكر ما كره وآثاره كلامي \* فاني

ولا صكران لله كليل شفرة الكلام \* سليم وقع الاقلام \* قصير رشاء  
اللسان \* قريب غور البيان \* ولكني استعين في ذلك بالسنة اصدقائي \*  
واقلام معارفى واودائي \* فتنجمع عليه \* ونهدي ما نلققه بيننا اليد \*  
لا زال الشيخ للاحرار عضدا \* ولسانا ويدا \* و عمادا معتمدا \* ولا زالت  
الاسن عليه بالثناء ناطقة \* والقلوب على مودته متطابقة \* والشهادات بالفضل  
له متاسقة \* ولا زالت اولياؤه مستدرين بافياؤه \* فنيحين بافناؤه وعفائه \*  
مستعلين به على اعدائه \* وجعلنى الله فداؤه ان كنت اصلح لفداؤه \* واحسن  
عنى جزاءه اذ كان اوسع لجزائه \* واطال بقاءه اذ كان بقاء المكارم فى بقاءه \*

﴿ وكتب الى ابى سعيد المتوفى بناحية محمد بن ابراهيم من هراة ﴾

وردت الناحية بعد ما قاصدت السير والسرى \* وخضت غمار المهالك والردى \*  
ونظرت الى الآخرة وانا فى الدنيا واول ما مر بي سوء الدخول على ظهر الحمار  
ومعاشرة الحمار \* على ان الحمار ايضا حمار \* الا الله قصير الاذنين \*  
يمشي على رجلين \* وكأنى كنت بين حارين \* الا انى كنت بين جنسين  
غير انى ادر كنت المراد \* وحدث المراد \* وساعدنى الزمان وما كاد \* ومن  
تعلق بذيل القبل اقبل \* ومن جعل مثل الشيخ سلا فقد وصل \* فهما انا ذا  
للشيخ صنيعه ولامرته تابع وجنيده وظيفتى \* فى اللأ شكره \* وفى  
الحلاء ذكره \* والسلام

﴿ وله اليه ﴾

قضيت بهذه الناحية حاجتى \* وعمرت بعد الحراب حالتي \* اذ سرت اليهسا  
مطمئنا عنابة الشيخ بي \* ومراقفا نظره لى \* ولولا سكون قلبى الى حفظه  
على ما ورائى \* وقيامه دونى فى وجوه اعدائى \* لما تقدمت الا وقلبي

متأخر ولا اقبلت الى مقصدي الا وعزى متذبذب \* فان القلب اذا اشتغل بما  
ورآه لم ينفذ رأيه فيما امامه \* والرجل اذا قيدها عقال الوجمل \* لم تنطلق  
نحو مظنة الامل \* فسبحان من ذخر لي كثرًا \* ووهب لي من جانبه شرفا  
وعزا \* وجعلني اطير بجناحيه \* واتناول ما اريد من يديه \* واذا مات ملكي  
احياه \* واذا تبدل بخي امضاه \* واذا سخط على دهرى ارضاه \* فلا  
جرم لقد ملكني ملكا لا تحل عقده \* ولا تخاف عهده \* لا سبني الله  
تعالى النعمة ببقائه \* ولا نزع عني ثوب الجمال بيهائه \*

﴿ وكتب الى قتيبه هراة بعد ان خرج منها عيللا ﴾

تأخرت كبي عن حضرة الفقيه لشواغل كثيرة القلة صفراها \* والعقلة  
وسطاها \* والنعية كبراها \* وما لي عذري واحدة منهن \* ولا منهن كلهن \*  
ولكن المحجوج بكل شيء ينطق \* والغريق بكل جبل يتعلق \* ولقد عقلت  
الود \* وظلمت العهد \* ونصبت جنبي للعلام \* واستهدفت لسهام الكلام  
وكأني بمسافر العتاب وقد زحفت الى \* وحلت على \* والتفرع على  
مقدمته \* والتويخ على ساقته \* والهجر الصرف على مجنبته \* فارقت  
تلك الناحية والحجى رفيق وزميلي \* والنافض عدلي وزبلي \* وقد ودعت  
الدنيا \* وحصلت في محال ابى يحى \* حى الأأس والوسواس \* ميت النفس  
والانفاس \* لا تطاوعني يدي ورجلي \* ولا يساعدني لساني وعقلي \* ابعده  
شيء عني الحياة \* واقرب شيء الى الوفاة \* ولا اظن عمري الا حسوة طائر \*  
اولفتة ناظر \* ثم ساق الله تعالى الى عافية اخرجت من الكمين \* ولم تنجس  
لي في الظنون \* فجاء اسمي من جريدة الموتى \* ورجعت الى الاولى من  
الاخري \* وعاش الامل \* ومات الوجمل \* ولولا اني معتزلي لقلت تأخر الاجل \*  
فالمجد لله تعالى الذي قرب الاجل ثم اخره \* واوردته حوض النية ثم اصدره \*  
لا بل اماته ثم انشره \* وحقيق ان يشكر ربا اذا ابتلى عوض الاجر \*  
واذا غفر عرض الزيادة بالشكر \* جدا يتصل امداده \* ولا يفنى اعداده \*

## ﴿ وكتب الى تلميذه ورد عليه كتابه بانه عليل ﴾

وصل كتابك ياسيدي فسرني نظري اليه \* ثم غني اطلاعي عليه \* لما تضمنته من  
 ذكر علتك \* جعل الله تعالى اولها كفارة و آخرها عافية \* ولا  
 اعدمك على الاولى اجرا \* وعلى الاخرى شكرا \* وبودي لو قرب على  
 تناول عيادتك \* فاحتملت عنك بالتعهد والمساعدة بعض اعباء علتك \*  
 فلقد خصني من هذه العلة قسم كقسمك \* ومرض قلبي لمرض جسمك \*  
 واظن اني لو لقيتك عليلا لانصرفت عنك وانا اعل منك فاني بمحمد الله تعالى  
 جلد على اوجاع اعضائي \* غير جلد على اوجاع اصداقائي \* ينبوعني سهم  
 الدهر اذا رماني \* وينفذ في اذا رمى اخواني \* فأقرب سهامه مني \* ابعد  
 سهامه عني \* كما ان ابعد هاعني \* اقربها مني \* شاك الله وعافاك \* وكفاني  
 فيك المحذور وكفاك \* ورفع جنبك \* وغفر ذنبك \* وشرح قلبك \* واعلى  
 كعبك \*

## ﴿ وكتب اليه وقد ورد كتابه بافاقة وحمل اليه تقاحا ﴾

وصل التفاح في طيب نشرك \* وحلاوة نظمك ونثرك \* وحسن ذكرك \*  
 وكان اعقب من كل طيب غير خلقك \* واحسن من كل حسن غير خلقك \*  
 وعدتني سرعة انكفائك \* وذكرت افراقتك من دائك \* فما ادري على اي  
 الخبيرين كان شكري لله تعالى اكثر عددا \* واكثف مددا \* وباية البشارتين  
 كانت نفسي اسر \* وعيني اقر \* صدق الله هذه البشري \* واتم عليك  
 هذه النعمي \* وها انا قد مددت الى الطريق عيني \* واخذت اعد الخطي  
 بينك وبينى \* احسب كل انسان رسولا \* وكل شخص كتابا الى محمولا \*  
 فجعل الله تعالى اتحافتا بنفسك \* ولا احرمتا حظنا من انك \*

## ﴿ وكتب الى كاتب من كتاب الحضرة ﴾

تأخر عنى كتاب شيخى حتى نسيت ايام الرسالة \* وصرت ارى فى المنام  
اوقات المصائب والمواصلات \* وحتى ظننت ان الاقلام قد حفيت \* وان  
القراطيس قد فثيت \* وان الكتابة قد نسيت \* وان المطالعة والمفاوضة قد  
طويت \* وان المداد قد صار فى جهة الاسد \* او يجلب من السويس الابدع \*  
وان الدواة قد اصبحت تامية \* وان الدولة قد عادت اعجمية \* ثم راجعت  
فناظرت نفسى \* فوجدت الذنب مقسوما بينه وبينى \* فحصلت حصته منه \*  
وانفردت بجميعه عنسه \* وذلك اتى خرجت وسافرت هذه السفرة \* فوقع  
فى الخال فترة \* والغائب ملق وملق \* ومنسى او متناسى \* فلان كان افقر  
من الانبياء \* فان فقرآهم اكثروا من الاغنياء \* واعرى من الحية \* واتقى  
كيسا من الراحة \* يده صفر \* وميزله فقر \* وغداؤه الخوى \* وعشاؤه  
الطوى \* ووطاؤه الارض \* وغطاؤه السماء \* وادامه التسهى \* وطعامه  
التنى \* وراحته زوجته \* ورجله مطيته \* لا يرى الدرهم الا فى المنام \*  
ولا يحس الدينار الا بالاولهم \* ولا يشع الا فى اضعاف احلام \* يابه مجلس  
الفرماء \* وذيله متعلق الحصماء \* قد ضرب عليه الخذلان رواقا \* ونى  
فوقه الادبار طائفا \* ونشر عليه الرزق \* وحزمه الخالق والخلق \* واسع  
المنى ضيق الفنى \* افرغ دارا من فؤاد ام موسى عليه السلام لومرت به الريح لاخذ  
منها \* واوزار الذباب لطمع فيها \* خصيب العين \* جديب البطن \* لان  
العين تشبع بنظاره \* ولا يشبع البطن الا عن حقيقه \* كأن الارزاق قسمت  
ورزقه غائب \* وكان البخوت وضعت وبخته هارب \* وكان الفلك يعاديه \*  
والدهر يناوبه \* وكأنه ائكل الرزق ولدا \* او كسر له رجلا ولدا \* فعمدت  
اليه فجبرت كسره \* وطردت عنه فقره \* وحاربت دهره \* وزففته زف  
الهدى الى متى \* وعلائه تعليل الصبي بالنى \* ورأيت حاله قد انحرفت  
انحرافا لا يتدارك \* وانحلت انحلالا لا يتماك \* فلم ازل ارفو خرقها \*  
وارتق فتقها \* واجلو منها صدا للادبار \* واغسل عن اطرافها وضر العسر  
والاقتار

والاقتار \* فما هو الا ان رأى بيده الدرهم والدينار \* وطوى مراحل العمر  
الى اليسار \* حتى نسي نفسه \* وجعد امسه \* وتطاول يده قصيرة \* وتكبر  
نفوس حقيرة \* وقلب على محن غادر \* وصافح نعمتي عليه بيد كافر \* وقبح  
لقائه لي وكان حسنا \* وخشن مسه على وكان ليثا \* فلما رأيت سوء جواره  
لنعمته الله تعالى وزكره التأديب بادب الله تبارك وجهله حق رزق الله تقدس  
ردده الى قيمته \* وجعلت نعمته في وزن نعمته \* وزعت عنه قبض عافية  
اساء لبيه واستعماله \* ولم يعرف له بهاءه \* وتعلقت بذيل ذلك  
المال وقد كاد يغوت \* ورددت اليه روحه وقد ابتدأ يموت \* فن رأيت فليتهم  
على الدرهم يديه \* وليوكل به عينيه \* وليجعل وكيه نفسه \* وقهرمانه  
كبيه \* وشريكه فعله \* وحارسه عقله \* وخادمه خاتمه \* وصديقه  
صناديقه \* وليعلم ان درهمه اذا فارقه لم يرجع اليه \* واذا صالح يد غيره  
لم يصالح يديه \* واذا اعطى اياه او اخاه فقد زاد في عدد اعدائه \* كما نقص  
من عدد اصدقائه \* ومن اراد ان يشتري الاعداء بماله \* وان يحارب يمينه  
بشماله \* فليخالف طريقه \* ولا يقبل نصيحتي \*

### ﴿ وكتب الى صاحب ديوان الحضرة ﴾

كتابي الى الشيخ من الديوان \* وانا فيه ملتحف بالحرمان \* مشتمل بالذل  
والهوان \* قاعد بين النقصان والخسران \* عن يميني مستخرجان \* وعن  
يساري وكيلان \* والحمد لله على تصاريف الدهر واحواله \* وصلى الله  
تعالى على سيدنا محمد وآله \* قد احفيت قلبي ويدي في كتبي الى الشيخ  
اخطب نظره لي \* وانشد ما اضللت من عنائته بي \* فلم يعطف علي  
عطفه \* ولم يشغل نجائتي طرفه \* واذا ادباري مصمت لا يسمع الدعوى \*  
ولا يقبل الرقي \* وما اشكو الا نحسي \* ولا اهجو الا نفسي \* وما خصمي غير  
حرمانى \* ولا قرني الا زمانى \* ورد علينا فلان \* ونحن نيام نوم الامية \*  
وسكاري سكر الثروة \* ومتكئون على فراش العدل والنصفة \* فما زال يفتح

علينا ابواب المظالم \* ويحتلب فينا ضرعى الدنانير والدراهم \* ويسير في بلادنا سيرة لا يسيرها السنور في الغار \* ولا يستخيرها المسلمون في الكفار \* حتى افتقر الاغنياء \* وانكشف الفقراء \* وحتى ترك الدهقان ضيعته \* وجحد صاحب الغلة غلته \* وحتى اخرج البلاد \* بل اخرج العباد \* وحتى شوق الى الآخرة اهل الدنيا \* وحجب الفقر الى اهل الغنى \* وحتى نشف الزرع والضرع \* واهلك الحرث والتسل \* وحتى لقب بالجراد \* وكنى ابا الفساد \* وصار الدرهم في يامه \* اقل من الصدق في كلامه \* وصار الامن في اعماله \* اعز من السداد في افعاله \* فليته اذ اوحش الرجال \* حصل المال \* وليته اذ ضيع المال \* ارضى الرجال \* ولكنه حرم الاثنين \* فافلس من الجهتين \* والله ما الذئب في الغنم بانقياس اليه الا من المصلحين \* ولا السوس في الخبز في الصيف عنده الا من المحسنين \* ولا الحجاج بن يوسف الثقفي في اهل العراق الا اول العادلين \* ولا يحسب الاثيم في اهل فارس بالاضافة اليه الا من اليقين والصدقين \* ولا فرعون في بني اسرائيل اذا قابلته به الا من الملائكة المقربين \* فان كنا به معاقبين فقد تنقضى مدة العقاب \* وتختتم صفحة العذاب \* وان كان الفلك غلط به \* والزمان اخطأ فيه \* فقد راجع الغالط حسه \* ويحاسب المخطئ نفسه \* فيجبر ماكسر \* ويتلافى ما بدر \* والسلام

﴿ وكتب الى ابي الوفا صاحب جيش عضد الدولة ﴾

كتابي وانا بما يباقي من صالح اعمال الشيخ مقبض ومسرور \* وبما يعرفه الزمان واهله من اعتضادي به مصون وموفور \* والله تعالى على الاولى محمود وعلى الاخرى مشكور \* النطفل وان كان محظورا في غير مواطنه \* فانه مباح في امكانه \* وان كان في بعض الاحوال يجمع عارا ووزرا \* فانه في بعضهما يجمع فخرا وذخرا \* ورب فعل يصاب به وقته فيكون سنة \* وهو في غير وقته بدعة \* وقد تطلعت على الشيخ بهذه الاحرف اخطب بها مودتي



مودتى عليه واسأله ان يرسم لى فى لسانى وقلبى رسما \* ويختتم عليهما ختما \*  
 وصرت وكبله فيهما فهما على غيرى حتى لا يقرب \* وبحيرة لا تحلب ولا تركب \*  
 ولما نظرت الى آثار الشيخ على الاحرار \* ونشرت طراز محاسنه فى ايدى  
 القاصدين والزوار \* واقيت له عندى بالفضل شهادة الاخبار والاشعار \*  
 وهما شاهدا عدل \* بكل نقص وفضل \* ثم لما رأيت نفسى غفلا من ممة  
 مودته \* وعطلا من جمال عشرته \* حيث لهما من ان يحمى عليها ورد  
 مورود \* ويحمر عنها ظل على الجميع ممدود \* وعجبت من محاب اخطأتنى  
 جوده وهو صيب وبجر عدانى سبله وهو مفعم  
 وبدر اضاء الافق شرقا ومغربا \* وموضع رجلى منه اسود مظلم

﴿ وله الى ابى الحارث من ولد هاشم بن ماسجود وهو ملك الجبل وقد ﴾  
 ﴿ ارسله يستدعى كتابه ﴾

مكاتبه مثلى الامير سوء ادب ودعة \* وقلة حياء ومسكة \* وتركى مكاتبته  
 بعد ما امكنتنى وقرب متاولها منى تضيق لفرصة من فرص العز \* ونهضة  
 من نهز الفوز \* والعاقل يختار خير الشرين \* ويمل مع اعدل الشقين \*  
 لم ازل ايد الله تعالى الامير اقترح على دهرى ان يسعدنى \* وعلى عمرى ان  
 يسعفى \* فاتعلق من تلك الخدمة بطرف \* واتوصل الى تلك الحضرة بسبب  
 وبأبى الدهر الا ان يحلثنى عن ورد احوم عليه بربأتى \* ويفلق على بابا  
 استغفحه بدعأتى \* فلما غلبنى الدهر على مرادى \* وخالف بين طريق  
 اصدارى وايرادى \* رضيت من المائدة بالقيمة \* ومن الفضل بالبلغة \*  
 وسلكت مع بختى طريق المصانعة \* اذ كان قد سد على طريق المصادرة \*  
 وقلت لا اقل من ان ادس اسمى فى اسماء خدم تلك الحضرة الجليلة \* وارتب  
 يدى بغبار تلك الصنائع الجميلة \* واخدم ذلك السيد قولا \* وان كنت لم ارزق  
 خدمته فعلا \* واكتبه غائبا \* اذ كنت لا اصل اليه حاضرا \* فكثرت هذه

الاحرف اصل حبلى بحبله \* واعرض بها نفسى لفضله \* وانا اخرج الى الامير  
من عهدته هذه السلعة \* واشهد انى وسط فى هذه الصنعة \* فان الهبة  
تحمص بنان الكاتب \* وتقل لسان الخاطب \* فكيف حالها مع المتكاتب \*  
وانا شاكر للامير وان كنت لم ارد بحره \* ولم احتظب دره \* لما سمعته من شكر  
بشاكركنى لفضله \* ومن اطباق الجميع على ذكر محاسن قواه وفعله \* لا بل  
شكرى له عن غيرى اعظم \* والحق لى فيه الزم \* لاني اوشكرته عن نفسى شكرته  
عن انسان \* واحتجت فى ذلك الى لسان \* واذا شكرته عن الناس شكرته عن  
امه \* واحتجت الى السنة جنة \* على اننى اطرى المسام اذا مضى \* وان كان يوم  
الروع غيرى حامله \* جرى الله تعالى الامير عن الجود خيرا فقد اقام له سوقا كانت  
كاسده \* واهب منه ريحا كانت راكده \* واحبى منه ارضا كانت هامده \* ولقد  
سلك الامير من الكرم طريقا يستوحش فيها لقله سالكها \* وعرف للعروف دارا  
لا يستأنس بها لعدم ساكنها \* وبيتة فى قفارها \* لدروس آثارها \* وانهدام  
منارها \* اعانه الله تعالى على صعوبة الطريق \* وقلة الرفيق \* والهه صبرا  
يهون عليه احتمال المغارم \* ويقرب عليه مصافاة المكارم \* فبالصبر تال العلى \*  
وعند الصباح يحمد القوم السرى \*

### ﴿ وكتب الى حسين صاحب ديوان الحضرة ﴾

تأخر كتابى عنك يا ولدى لاني كرهت ان اكتبك عن فكري متشعب \* وقلب  
متقلب \* واردت ان اخلى خاطرى لجوابك \* وان اقضى بذلك حق كتابك \*  
فنى صيانة صاحب الكتاب \* ان لا يتجاوز له فى الجواب \* على ان مصون  
كلامى عند مثلك غير مبتذل \* ومدخر برى عندك ليس بمستعمل \* ولا لوم  
على الفقير \* اذا حمل ما عنده من اليسير الى المياسير \* وقد بذل جهده \* واتى  
اقصى ما عنده \*

﴿ وله الى كاتب بعض الامراء وقد ورد عليه كتابه يشكوفيه الجرب ﴾

وقفت على ما شكاه سيدي من العلة شفاه الله تعالى منها \* وعوضه الصحة عنها \* وودت اوقبلتي العلة فداه \* وامكنتي ان اقرض سيدي شفاءه \* فكنت انقل اليه الصحة نقلا \* وابذل له ما عندي من العافية بذلا \* الجرب حكة عاقى الله تعالى سيدي منها مادتها يوسة وحرارة ووقود والتهاب \* زندهما الذي يقتسان منه طعام وشراب \* وفضله فدقتها الطبيعة الى الظاهر \* ودفع الله تعالى شرها عن الباطن \* وعسكر من عساكر البلاء \* عمده القنطرة وتهدمه الطهارة \* وتنقص منه البرودة والرطوبة \* كما تزيد فيه اليوسة والحرارة \* ومن داوى ظاهره \* وترك باطنه \* فلما يبل حائطا ورآه النار الموقدة \* ویرس على سطح بيت فيه الشرار الميثونة \* ويقعد تحت قول الاول

خليلي داوتما ظاهرا \* فن ذا داوى جوى باطنا

وكيف تقطع مادة نار تطفى عن ظاهر الجسد \* وهي تنوقد في باطن الكبد \* وكيف يزول داء سمه مكاليه \* وتزافه موازنه \* وكيف يصح جسم جشبه دواؤه \* وغذاؤه دأؤه \* وكيف يقوم قليل الترياق بكثير السم \* اويني صغير البناء بكبير الهدم \* وكيف يرجو الشفاء من لا يضبط شهوته \* ولا يملك يده \* ولا يهاجر حبيبه \* وطعامه وشرابه \* حتى لا يراهما الا خلصة \* ولا يذوق منهما الا بلغة \* ارى لسيدي ان يصبر على الجوع مع مرارته \* وعلى العطش مع حرارته \* وان يقتصر من الطعام على ما يكون في اوسط طبقات الرطوبة \* وفي اعدل موازين البرودة \* ولا بد من هبر اللحم والفاكهة ولا سبيل الى اطرافه فاما القول فيجب ان لا ترى ولو في المنام \* ولا تمس ولو بالاوهام \* والسمك وما ناسبه بلية \* واللبن وما خرج منه منية \* حتى اذا حس في معدته بالخلاء \* ووقف من طبيعته على الصفاء \* ومن اخلاط جسمه بالاعتدال والاستواء \* استخار الله تعالى وشرب شرية قوية • تكنس فضول السوداء \* وتخرج خبائيا الصفراء \* وتقمع سلطان البلغم \*

وتصني كدورة الدم \* فاذا أنجلي عنه خمار ضعفها \* وتقصت غيابة سكرها \*  
 امدها بفصاد ينحس به الاكل فانه نهر العروق \* والطريق الذي يفضي منه الى  
 كل طريق \* تصعد اليه السفلى \* وتنزل عليه العليا \* وتلقى عليه الاولى  
 والاخرى \* فاذا فرغ منه \* وخرج باذن الله تعالى سليما عنه \* وعلم انه  
 لم يبق من العارض الا هبأؤه \* ومن الخوف الا زبله وجفأؤه \* يعالج حينئذ  
 بالطوخ التي تغسل ظاهر الجسم \* ويجلو صدأ السقم \* ولا يفسد الاستكثار  
 من الفسل والغتسال \* ومباشرة الماء الحار على كل حال \* فان الجرب  
 في حيز الحرارة \* كما ان الماء في حيز البرودة \* والبارد اذا لقي الحار اطفئ  
 بعضه \* وان لم يقطع اصله \* والضد اذا زاحم الضد وهن سلطانه \*  
 وان لم يهدم اركانه \* وملاك الامر الحمية فانه لا يكون قوى الحمية الا من  
 كان قوى الحمية \* ومن غلبت شهوته على رأيه شهد على نفسه بالهزيمة \*  
 وانخلع عن ربة الانسانية \* وحق على العاقل ان يأكل ليعيش \* لا يعيش  
 ليأكل \* وكفى بالراء عارا ان يكون صريع مأكله \* وقتل انامله \* وان يجنى  
 بعضه على كله \* ويعين فرعه على اصله \* فكم من لقمة اتلفت نفس حر \*  
 وكم من اكلة منعت اكالات دهر \* وكم من حلاوة تحتها مرارة الموت \* وكم  
 من عذوبة خلفها بشاعة القوت \* وكم من شهوة ذهبت بنفس لا تقوى لها  
 العساكر \* وقطعت جسدا كانت تنبوعه السيوف البوائر \* وهدمت عمرا  
 هدمت به اعمار \* وخربت بخرابه بيوت بل امصار \* والعلل كلها وان لم  
 يشملها اسم \* ويجمعها حكم \* فهي متباينة الاقدار \* متمايزة المقدار \*  
 متخالفة الطبقات في باب النقيصة والبار \* فعلة العشق دليل على لطف الغريزة  
 والترحم عن الرقة الروحانية \* وعن النفس الخاصة الانسانية \* وعلة انقراض  
 على التعم والقعود \* وعلى قلة تحشم الهبوط والصعود \* وعلى ان صاحبها  
 مخدوم مكفى \* او ملك حظى \* وعلة الجرب دليل على تضييع واجب النفس  
 من التعمد \* وعلى التفریط في العلاج والتفقد \* تنطق بان صاحبها ضعيف  
 المنة في التوقي \* اسير في يد الحرص والتشهى \* غاش لنفسه \* قليل البقا

على روحه \* وكيف يحفظ اصدقائه \* من لا يحفظ اعضاءه \* وكيف يثق  
على غيره \* من لا يثق على نفسه \* وكيف يؤتمن على من لا يتمان عنه \*  
من لا يؤتمن على بعض منه \* وهذه علة تكسب صاحبها حزنا وحياء \*  
وتورثه خجلا واسترخاء \* ينظر الى الناس بعين الريب \* ويتستر عنهم كتستر  
العيب \* تنفر عنه الطباع وتستعذره النفوس \* وتنبو عن مواكته العيون \* وافل  
ما يصيبه انه يحرم آله المطاعم وهي يداه \* والة اللقاء والزياره وهي رجلاه  
ولو لم يكن من دقائق آفاتهما \* ومن عجب هباتها \* الا انها تشيخ الفتيان \*  
وتشيخ الانسان \* وتجعله اميا بعد ان كان غير امي \* واعجبا وليس  
باعجمي \* تنفر عن نفسه نفسه \* وتهرب من فراشه عرسه \* ويتباعد عنه  
اقرب الناس منه لقد كانت جديرة ان يحشده لدوائها \* وتبذل الرغائب في افئتها  
ثم هي ريع من ارباع الخلدان \* وقسم من اقسام الحرمان \* قال الشاعر  
اعاذك الله من اشياء اربعة \* الموت والعشق والافلاس والجرب

وما ظن سيدي بداء قد سارت به الامثال \* وقلت فيه دون تسار الادواء  
الاقوال \* قال رؤبة وقد ذكر علة \* هي اعدى من الجرب \* عند العرب \*

﴿ وقال ابو تمام ﴾

لما رأيت اختها بالامس قد خربت \* كان الخراب لها اعدى من الجرب

﴿ وقال ابيد ﴾

ذهب الذين يعاش في اكنافهم \* وبقيت في خلف كجلد الاجرب

فجعله رأس الادواء \* ووصفه بانه غاية البلاء \* وانما ذكرت فيه ما ذكرت  
لازيد سيدي فيه في الهرب منه رغبة \* وفي الصبر عليه زهادة \* من الله تعالى  
على سيدنا بالشفاء \* وجعل عهده بهذا الداء \* آخر عهده بالادواء \* انه  
طبيب الاطباء \* وخالق الداء والدواء \* وكاشف البلاء \*

## ﴿ وله الى قاضى الرى ابى الحسن الهمدانى ﴾

قد ملائت مسمع قاضى القضاة ايدى الله تعالى بكنتى اليه فى الحاجات وانى لاعلم انى  
قد دلت عليه حتى املاى \* واوجفت حتى اجمفت \* ولكنى اظير بنعمة الله  
تعالى عليه من ان اعرضها لليأس منها \* وانسى جوابها يرد الناس عنها \*  
والسلام

## ﴿ وله الى ابى المعالى وزير صاحب الجبل ﴾

وصل كتاب الشيخ بعد ان احتلمت به وسنان \* وهذيت بذكره يقظان \*  
فلما رأيته خرت له ساجدا \* وشكرت الله تعالى باديا وعائدا \* والمجد لله  
تعالى الذى ارانى محنة الشيخ قد ادبرت بقفا مبتور \* ودولته قد اقبلت بوجه  
مسرور \* وادال ايام سعده على ايام نحسه \* وابعدا ما بين الحوادث وبين نفسه  
وجعل يومه خيرا من امسه \* وشر من المحنة كمة الشامتين \* وخير من  
انكشافها كثرة الشاكرين \* فان الذى يشمت بالناس فى وقت الرحمة لئيم \* وان  
الذى يثبت الناس على وده بعد العزل لكريم \* والشيخ بحمد الله تعالى ومنه  
لما امتحن انطق الله تعالى بالدعاء له السنا \* وابكى بالشفقة عليه اعينا \* لا زال  
البكاء بعد هذا مقصورا على عيون اعدائه فان اعداء \* الفاضل اعداء فضله  
واضداده اضداد فعله \* وكل امرئ صديق امثاله وشكاه \*

## ﴿ وله الى سعيد بن سمكة ﴾

نطرت الى ذنبى الذى استحققت به الهجران \* وتقصبت طرق افعالى لاقف  
منها على الفعل الذى اوجب الحرمان \* فوجدت نفسى قد كلفت الشيخ حوائج  
وحملت اليه بالغرار الرسائل والسفاسج \* ولو تركت مكاتبى الى الشيخ نفية  
الاطراف

الاطراف من وضر السؤال \* خفيفة الاكتاف من ثقل الادلال \* لتأجلى على  
 بالقال \* من لا ينجل على بالمال \* وضائقني في العرض اليسير \* من لا يضائق  
 في الجوهر الكثير \* ليتزنى الشيخ ايده الله تعالى من قلبه \* حيث انزلني الثقة به  
 وليضعني من نفسه بحيث وضعني الود منه \* وليعلم اني سيفه الذي لا يفله طول  
 الضرب \* ولا يمله مر اس الحرب \* واسانه الذي يذب عنه في الملا \* ويدعو  
 له في الخلا \* واخوه الذي ان لم تصرفه اخوة الولاد \* صرفته اخوة الوداد \*  
 ويجاوز ذلك الى المازجة والاتحاد \* فلان قد استشارني في مشايخ تلك الحضرة  
 فعرفته انهم بساط الشيخ صدره \* وافق هو بدره \* وان ماتفرق فيهم من  
 الفضل فقيه مجتمع \* وعنه متفرع \*

﴿ وله الى ابني نصر الميكالي يشكره على اصطناعه فقيها من تلامذته ﴾

ابلع قتادة غير سائله \* جزل العطاء وعاجل الشكر  
 اني شكرتك للعشرة اذ \* جاءت اليك برقة العظم  
 المحمدا اطال الله تعالى بقاء الشيخ لذاتها حسنة \* كما ان المذمة لتفسيها قبيحة  
 منقصة \* والمحسن الى الناس كلهم حبيب \* ومن القلوب كلها قريب \*  
 يمدحونه وان لم يحسن اليهم \* ويشكرونه وان لم يفضل عليهم \* كما ان المسي في  
 النفوس صغير وان كثر مالا وحالا \* وقبيح وان حسن زينا وجالا \* على هذا  
 اسست البنية \* وعليه وضعت الفطرة \* وفيه اتفقت الخاصة والعامة \* ثم ان  
 الاحسان وان كان كله حسنا على طبقات \* كما ان الاساءة سيئة وان كانت كلها  
 على درجات \* فمن اصاب بالاحسان بقعة لا يخلف شجرها \* ولا يمر عثرها \*  
 واسداه الى كريم يرب الصنيعة بلسانه \* ويخرج الاحسان في موضع استحقاقه  
 فقد سددت رميته \* واصيدت رميته \* وزكا صنعه \* ونما ربه \* وما اعرف  
 اهل بيت احسن لموضع الصنائع ارتيادا \* واجود لاهلها انتقادا \* واصوب

لها اصدارا وايرادا \* من اهل بيت الشيخ ابق الله تعالى مشايخهم وشبانهم  
وجل بهم مكانهم وزمانهم \* والشيخ بحمد الله تعالى على سبيلهم فجع  
وعلى منوالهم نسج \* فستانه في قوال الحمد والشكر \* وعلى طريق الاجر  
والذخر \* لا يقع الا بين الشرف والثواب \* ولا يوجد الا بين العلوم  
والآداب \* فهو ككافل الكريمة لا يزوجها حتى يستكرم صهرا \* او يحكم  
مهرا \* او كبائع الجوهرة النفيسة لا يبرزها حتى يرى ثمتا \* او يأمن غبا \*  
والجواد محتكر \* لا محتكر \* والكريم تاجر جان \* وان لم يكن تاجر  
مال \* والحروفاية الحر من فقره \* وسلاحه على دهره \* والله تعالى بقايا  
من عباده \* في بلاده \* خلقهم ليعيش بهم العاسر \* ويشد بازهم الفاجر \*  
ويحيي بحياتهم المعالي والمآثر \* فهم ملح الارض اذا فسدت \* وعمارة الدنيا  
اذا خربت \* ومعرض الايام والليالي اذا حشدت \* بلغني ما صنعه الشيخ مع  
فلان فما استكثرته قياسا على قدره العظيم \* وبره الجسيم \* ولم اتعجب من ولد  
تقبل قبله الوالد \* ومن طريف نازع الثالث \* ومن غصن من اغصان  
الشرف \* بما على عرقه في السلف \* ومن نفس رضعت ثدي المكارم \* وربيت في  
حجر الاكارم \* فجرت على سنن اوائلها \* واحيت فضائلهم بفضائلها \* وانما  
تعجب من حسن ما تحرى الشيخ لمعرفه وارثه \* ومن صواب ما عزا واراد  
فاكثر من اخطأ بصنعه طريق المصنع \* وخالف بزرعه موضع المزرع \* وما  
اكثر من يلد معروفه فلا ينجب مما ولد \* ولا يبلغ به صاحب المقصد \* وهذا  
الفتية بين نفس مقبلة \* ودولة مقبلة \* يرمى به كاله وراه ميلاده \* ويسبق  
فضله غايات آباءه وجداده \* والدهر فيه مقاصد \* والايام فيه مواعد \*  
والله تعالى لطائف سيبليغ الكتاب منها اجله \* ويكمل الاقبال في تمامها عمله \*  
والحمد لله تعالى الذي جعل الشيخ بمن ابي عذره اصطناعه \* واول من بسطت  
يده ومد باعه \* والحمد لله تعالى الذي جعل همم الشبان مصروفة الى افتراع  
ابكار الجوارى \* وهمة الشيخ مقصورة على افتراع ابكار المعالي \* فالصطنع  
في الرؤساء والامراء \* كالصطنع في العلماء والفقهاء \* فسبحان من وفق بين  
الشكلين \* وزاوج بين الثلثين \* وجعل الصنيعة غضة طرية من جانبين \*



وصيرها شابة من التثنتين هذا وقد نسج الشيخ الفقيه من شكر الشيخ طرازاً لا يلى \* واوقد من ذكره شهاباً لا ينجى \* فلا بقوله الاسماع والنواظر \* بل القلوب والخواطر \* بل الكتب والدفاتر \* حتى لم يبق رئيس الا تنى لوانه كان المصطنع \* كما لم يبق فقيه الا تنى انه كان المصطنع \* وحتى قلنا

ما لقينا من احمد بن على \* ترك الناس كلهم فقهاء  
اونسينا ما لقينا من جود فضل بن يحيى \* ترك الناس كلهم شعراء

لا زال الشيخ يستولى على امد كل غايه بفعله وقوله \* وينفرد بحمى كل مكرمة  
بفضله وطوله \* ولا زال يستبضع اليه الشكر من البلدان \* فيستربه باعلى الايمان \*

﴿ وكتب الى حاكم سرخس وقد اهدى اليه كتاباً طلبه منه ﴾

تأخرت حاجة الحاكم وختم الله تعالى دولة الحمد بقضائها \* ونبت عن طالبها في  
اقتضائها \* فكنت الحصم والحاكم \* والمحاكم والحاكم \* وما ابطأ من  
اجدى \* ولا اسرع من اكدى \* وارتنت نسخة مقروءة قد عمل فيها القلم  
والبيان \* واثر فيها التبيين والبيان \* وسودت حواشها \* ولاحت مياسم  
التصفح فيها \* ولم تكن في حسن خط كاتبها \* ولا جودة تجليد صاحبها \*  
ولا استقامة حروفها \* ولا تساوى جوانبها وحروفها \* بعد ان سلمت من  
التحريف والتخفيف \* ومن سقم الاشكال والحروف \* فلما الكتتاب الحسن  
ظاهرا السقيم باطنا مثل المرأة الحسنة العاهرة يترك خلقها \* ويسوء خلقها \*  
ومثل الروضة الغناء الويثة تحمدها العين ويذمها البطن وكانت تقع بيدي  
النسخة الاولى التى هى مائدة منقوشة لبس عليها دسم \* وكيس مصدر  
ليس فيه درهم \* وتقع الثانية خلافاً كالعجوز المنتقبة \* وكالقفل على الخربة \*  
فلما هى كسوة عامى فبى \* او مقبرة يهودى غنى \* وتقع فى يدي الثالثة  
وهى اسم ولا جسم \* ودعوى ولا علم \* قد قرئت على متعالم غير عالم  
لا يدري \* ولا يدري انه لا يدري \* فراؤها زاء \* وميمها حاء \* وطاؤها

ظلاء \* والنظر فيها بمعنى \* والاستدلال بها بمعنى \* ومن آفة العلم خيانه \*  
 الوراقين \* وتختلف الملعين \* كما ان من آفات الدين \* فسق المتكلمين و جهل  
 المتبدين \* وكما ان من آفات الدنيا كثرة العاهه \* وقلة الخاصه \* وكما ان  
 من آفات الكرم ان الجود ضد المنع \* والبخل سبب الجمع \* وان المال في ايدي  
 البخلاء \* دون ايدي الاسخياء \* وكما ان من آفات الحلم ان الخليم مأمون  
 الجنبه \* وان السفه منبع الحوزه \* قاعد في خفارة البذاء والسفاهة \* وكما ان من  
 آفات المال اذا صنعه فقد عرضته للفساد \* واذا ابرزته عرضته للتفاد \* وكما ان  
 من آفات الشكر انك اذا قصرت عن غايته ذمت من اصطنعك \* واذا بلغتها وابلغت  
 فيه اوهمت من سمعك \* وكما ان من آفات الشرب انك اذا اقللت منه حاربت  
 شهوتك \* ولم تقض نهمتك \* واذا استكثرته اعترضت اللثم والعار \* وبرزت  
 صفحتك للالم والحمار \* وكما ان من آفات المالك انك اذا باسطتهم افسدت  
 آدابهم واذهانهم \* واذا قبضتهم افسدت وجوههم والوانهم \* وكما ان من  
 آفات الاصدقاء انك اذا استكثر منهم لزمك مواجبههم \* وثقلت عليك نوابههم  
 وكسبت الاعداء من الاصدقاء \* كما يكتسب الداء من الغذاء \* وكما ان من آفات  
 المقتنين ان الوسط منهم يمت الطرب \* والخاذق ينسى الادب \* وكما ان من آفات  
 النساء انهن اذا اكرمن قبح خلقهن \* واذا اهن فسد خلقهن \* فلما عمادت  
 مدة الاكداء \* ولم اصل الى ما ينظم طرفي مرادى بهمة ولاشراء \* نزلت على  
 حكم الامكان \* وجريت في التجوز على رسم الزمان \* وحلت نسخته ان لم تكن  
 بتلك السليه \* فليست بتلك السقيه \* وانا اعتذر اليوم منها قولا \* وغدا  
 فلا \* واحصل اخرى ولو بروحي ومهجتي \* وبديناي واخرتي \*

### ﴿ وكتب الى ابي بكر بن سمر ﴾

انا مترج بين ان اقر الشيخ بذني \* واخبره بعبي \* وبين ان اسكت سكتة متجاهل  
 واصفح صفيحة متغافل \* وان كنت اعلم ان الغفوا الى المقر \* اسرع منه الى  
 المصير \* وان وضرت الذنوب لا يغسله الا الاقرار \* ولا يزيله الا الاعتذار \* وقد  
 كان

كان في حكم ما اولانيه من نعمه التي يغني الابد ولا تنفني \* ويخفي الصباح ولا تخفي  
وبيلي الجديدان ولا تبلي \* وينسى القوم ولا تنسى \* ان يكون لي عنده كل يوم  
قمح قاصد \* بل رسول وارد \* لابل كان ينبغي ان اجعل رسول اليه الريح فانها  
اسرع \* واكتب اليه في القلک فانه اوسع \* ولا تطلع شمس الا وجنبها مني اليه  
كتاب \* اما ابتداء واما جواب \* ولكن ابن آدم للنعمة كفور \* وبالعهد غدور  
غافل عن غده ناس لامسه مرتين يومه واتي لاحسد كتابي اذا ورد ذلك  
الباب \* وازل ذلك الجناب \* واود لو كنت سطر فيه \* او حاشية من حواشيه \*  
واللايم عندي اذا وصلتني بالشيخ نعمة لا اسع عنها الثواب \* ولها على اذا  
ابعدتني جناية لا اقدر على كفائها من العقاب \* وقد كنت اعيب من الشعراء  
من مدح انسانا ثم هجاه \* وانسبه الى ضعف المسكة والى وهن العزيمة  
وانحلال العقدة حتى بليت الآن بهجاء الدهر وطالما مدحته \* ودفعت  
الى حربه وطالما صالحته \* قد تعرفت للشيخ عوارف حيرتني بين طيها ونشرها  
ورجعت بين تركها وذكرها \* فان ذكرتها قصر عنان الطاقة عن مقتضى حكم  
النية وان تركت ذكرها لاحت على فعلی سمة الكفران \* وعرفت بسوء مجازاة  
الاحسان \* وحرمت نفسي ثمة اللسان \* فقد اسكت الشيخ لسان من حيث  
انطقه \* وحصر بناتي من حيث اطلقه \* وعلى ذلك فقد اسمعت شكری كل  
من له اذن \* واربت اثر صنيعته كل من له عين \* حتى لقد حسدني عليه  
الاقارب \* وتعرف الى فيه الاجانب \* وهابني ورجائي منذ عرفته الحاضر  
والغائب \* ثم لم يرض ان احسن بي \* حتى احسن الى من يرسل اليه بكتبي \*  
فاضاف النعمة الاخرى الى الاولى \* وعقب الصنعة الكبرى بالصغرى \* على ان  
اصغر صنائعه كبير \* كما ان اكبر شكری له صغير \* ولكن الكبير من الكبير  
يصغر \* كما ان الصغير من الصغير يكبر \* فكيف اهتلي الشيخ لاحسانه ثانيا \*  
ولم اقض حق احسانه باديا \* وكيف حلني النفل وقد تقاعدت عن اداء القرض  
وجمع على الكل وقد ضعفت عن البعض \* وكيف نبع على يره من كل منبع  
وطلع الى السعد به من كل مطلع \* ودب الى احسانه من كل مكنى وكان سبلي

ان يستوفى على قبل ان اوفى وان احاسب على الحاصل الاول قبل ان يثني  
وان اعامل على قول الاول

اذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن \* قضاء ولكن كان غرما على غرم

### ﴿ وكتب الى تلميذه عن كتاب وقصيدة ﴾

وردت القصيدة الغراء \* بل الدرة العذراء \* بل الهدية العظيمة \* بل الشمس  
الكريمة \* بل الياقوتة النيرة \* بل فريدة الدر \* بل غرة الغر \* بل شمس الكرام \*  
وغريبة الايام \* بل الخطاب الجزل \* والنطق الفصل \* بل الحسن والاحسان \*  
بل التبيين والبيان \* بل واحدة القصائد \* وخاتمة الفلاند \* وآية الاوابد \* بل  
اميرة النظم والنثر \* بل ملكة الرجزو الشعر \* بل حسنة اللسن \* ونزهة القلوب  
والاعين \* بل بستان الافكار \* وجماء الابصار \* بل روح المعاني والمباني \*  
وهيكل الاوزان والقوافي \* بل عقيلة الدهر \* ونادرة العصر \* وثمرة العمر \*  
وبضعة العقر \* وزيق القلب بل ملبسى تاج الفخر \* ومورثي كنز الذخر \*  
لا بل ليلة القدر \* فلنا خير من الف شهر \* وهذه خير من الف بيت شعر \* ولم  
اعن بيت الموزون \* انما اردت البيت المسكون \* ففتح كتابها عن النور المنشور \*  
وعن الديباج المنشور \* وفليت معانيها عن روح البديع وقلبه \* ومبانيها  
والفاظها عن حب الفصح وبه \* ورددت طرفي منها في روضة سقاها اللسان  
وعلمها البنان \* ونافس عليها زمانها الزمان \* ولم يبق فيها بيت الارويته \*  
ولا فصل الاحكيمة \* ولا لفظ الاكرته وثنيته \* ووددت لو كانت اعضاءي  
كلها للنظر اجفانا \* ولاستماعها آذاننا \* ولتناولها وجسها ابدنا \* وبنانا \* بل  
لو كان الحرف منها سطرا \* والكلمة من كلماتها عشرا \* فيتد نفس استيقاظها  
روية وروايه \* ويعظم حجم استقصائها فهما ودرايه \* وغرت عليها من هذا  
الزمان الذي لا يستحق ان يكون له ولد نجيب \* ولا يقتضي ان ينبغ فيه عالم ولا  
اديب \* ثم رجعت الى الحقائق فعملت ان الانسان ابن امه وابيه \* لا ابن ايامه  
وليلائه

ولياليه \* وان قول الناس ابتاء الدهر لفظ مجازي \* ومعنى اصطلاحى \* وقد  
 تخانى فيها من هذا الفضل ما ان طولبت بجذواه \* لم اخرج من عهدة دعواه \*  
 فان تكن تلك شهادة منك اسلفتها \* وسلعة جازفت لى فيها \* فقد يسامح  
 الكريم اخاه \* ويحابى الحرمن بايعه وشاراه \* وان كنت تظن فى هذا الفضل  
 فاسأل الله تعالى ان لا يجمع بيننا فانك ان شاهدتني رجعت عن ظنك \* ورددت  
 بعينك حكم اذنك \* وانا المعيدى وان لم يكن لى فى العرب نسب \* ولا بينى وبين  
 معد قرابة ولا سبب \*

### ﴿ وكتب الى ابى الفرج خليفة الوزير بنيسابور ﴾

فهمت ما ذكره الشيخ فى كتابه \* وجعلت قبولى عظته بدلا من جوابه \* ذكر  
 الشيخ انى لو اقتصر على خدمة الامير \* وعلى منادمة الوزير \* لمالت  
 الصروف عن جانبي ناكبه \* وولت الخطوب عنى هاربه \* ولو لم اتجمع غير  
 نيسابور بلدا \* ولا غير من بها احدا \* لعشت معهم عيشة رغدا \* وجواب  
 الشيخ تحت قول الاول \*

فبالخير لا بالشرفا طلب مودتى \* واى فتى يقتال منه الترهيب

مثلى ايد الله تعالى الشيخ لا يحمل على الخدمة بالتقريع والتثريب \* ولا بالتهديد  
 والترهيب \* ولا تختلب اخلاق مودته بالاذلال \* ولا يدرك مصون ما عنده  
 بالامتهان والابتذال \* وانما يحبس مثلى بالزغبه \* ويقيد بقيد من الذهب والقضه  
 ويرضى منه بالحياء والوفاء كفيلىن \* وبالشكر والتذمم ضمينين \* وانما الحر  
 زجاج رقيق عيّن اذا رفق به واستعمل فى موضع مثله زين المجالس \* وامتع  
 المجالس \* وكان مالا الا انه جال \* وجالا الا انه مال \* واذا خرق به انكسر  
 فقعر الكاسر \* واتعب الجابر \* وغم السامع والناظر \* وكان ينبغى لاصحابنا ان  
 يقتصوئى بحباله الاحسان والبر \* ويرتبطوئى بحبال الحفاظ والشكر \* ويعلموا  
 ان البازى العتيق لا يصبر على الاضاعه \* ولا يقيم فى بيت المجاعه \* ومن اصطنع

اليوم شكر غدا \* ومن وجد الاحسان قيدا تقيد \* ولكن كيف يصون  
الادب مغرم \* ولم يؤد عنه الى المؤدب درهم \* وكيف يخالف الانسان مقتضى  
نفسه \* ويطيب الثمر مع خبث ربه \* هيهات ان الفرس الجواد يجرى على  
عنقه \* وان الفرع يزرع الى عرقه \*

وان مقامى حيث خيمت محنة \* تدل على فهم الكرام الاجاود  
ولكن جزى الله اصحابنا عن تعليمهم خيرا \* فقد تحولت شكائى لهم شكرا \*  
وذلك انهم عرفوني بمقادير الكرام \* وقاموا فى تأديبى مقام نصارىف الايام \*  
ودبغنى بهم التجارب \* وراضتنى بايديهم النواثب \* ولاحت لى بركاتهم  
الغيوب والعواقب \* فانا تليذهم فى اتمام الايام \* وخريجهم فى معرفة  
احوال الانام \* والمستفيد فيهم وبهم معرفة سياقة ما بين الفعل والكلام  
فكيف لا اشكر قوما افادوني عقلا \* وان لم يفيدوني نبلا \* وزادوني ادبا \*  
وان لم يزيدوني نسباً \* وعهدى وانا بالعراق مفيد \* فاصبحت وانا بخراسان  
مستفيد \* وهذه الزيادة من عطايها هذه الحضرة وهذه النادرة التى توجهت  
الى من بركات هذه الدولة والسلام

﴿ وكتب الى كثير بن احمد لما هرب الى الرى ﴾

ورد على كتاب الشيخ وفهمته \* والواعيد التى اراد الشيخ ان يعمرنى برقاها \*  
ويخمدنى عن بواطن عيوبها بظواهر حلالها \* فقد طلبت عنها ثوابا \* ولها  
جوابا \* فلم اجد غير قول عبيد

لا اعرفك بعد الموت تندبنى \* وفى حياتى ما زودتنى زادا  
انا ايد الله الشيخ رجل قد اخترت نيسابور دارا \* واخترت سلطانتها من الملوك  
جارا \* حتى جعلتها بيتا اعمره \* والدنيا جسرا اعبره \* لآمن بها على مالى  
وولدى بعد مماتى \* ولا اخاف بها على روى وعرضى فى حياتى \* ولو علمت  
انى اسام خدمة من ليس له اثر على \* واصادر على نعمة لم تصل الى \* لفارقت  
دار

دار الهوان \* ولكان جناحي وافر الطيران \* ذكر انه تلطف بالامير حتى سل منه  
السحبه \* وحله على ان اغتفر الجريمه \* وما عرفت لي جرما يحتمل معذره \*  
او ذنباً يستوجب مغفره \* فان كان الامير غفري ما سأجنبه من السيئات \* فهلا  
شكرني على ماسأتيه من الحسنات \* وكيف استخار السلف فيما يتعلق بالعقوبه \*  
ولم يستخره فيما يتعلق بالثوبه \* فان كان مراده ان اقر على نفسي بذنب ما أتته  
والترم بشكر جيل ما اوئنته \* فهذه صدقة قد سامنيها والصدقة لاتحل من  
الفقراء الى الاغنياء \* ولا يحسن بالامراء قبولها من الشعراء \* وان كان يريد ان  
يتوصل بهذا الى اجتناء ثمرات اللسان \* ويحب ان يسير ذكره في اثناء هذه  
المعاني الحسان \*

فالناس اكيس من ان يحمدا رجلا \* ما لم يروا عنده آثار احسان  
وانما الساني خادم من خدم قوادى \* ومتصرف من متصرفي مرادى \*  
فكيف يفتات على بشكر غيره \* وكيف يجود بما هو متصرف فيه لغيره \*  
وانما لسان الشاعر روضة لاتسلف الزهر \* حتى تسلف المطر \* ولاتضحك  
في وجه السماء \* الابدان تستوفي حقها من الانداء \* وان كان الشخ يرضى  
بعد هذا كله بظاهر اعتذارى \* فقد خرجت اليه من عهده اضمارى \* وانا اقر  
بذنوب العالمين \* حتى بذنب ابليس في الاولين \* وحتى بذنب هاروت وماروت  
في المتقدمين \* والترم كل المعايب حتى معايب بنى اميه \* ومعايب بغلة ابي  
دلامه و اقول قد ادبني الليل والنهار \* وثقفني الاحوال والاطوار \* فابصرت  
قصدي \* وتبينت رشدي \* فلبسني الامير برضاه عنى ثوب العره \* كالبسني  
بغضبه على ثوب الذله \* ولجعلني عبدا اعوج ققوم \* وجهل فعل \* فلما  
عرف نفسه \* وتلاقى بيومه امسه \* رد عليه مكانه \* ورجع اليه زمانه \*  
فادعى ان التابغة الذبياني ما اعتذر الا عني \* ولم يك لسانه الا بضعة مني \*  
وانتحل قول على بن الجهم

ليس عندي وان تغضبت الا \* طاعة حرة وقلب سليم  
وانتظار الرضا فان رضا السا \* ذات عفو وعنبهم تقويم

## ﴿ وكتب الى رئيس قم ﴾

بسطني الشيخ ثم انقبض عني \* ودعاني ثم هرب مني \* وكان وليس له مثل  
الاكن خطب الى حر كريمه فلما زفها اليه اغلق عنها بابيه \* وارخى دونها  
جبابه \* فعرض الصهر للهجته \* والعروس للتمهه \* ولعلى اتيت مني \*  
واصبت الشيخ بعيني \* لما رأيته قد احيا مواتا من الود \* وسبق الى باكورة  
من كرم العهد \* وقد ثبت من ان انظر الى اصدقائي بعين العجب بهم \*  
وارمقهم بما يدعوني الى الحب لهم \* لابل سأنعامي عن محاسنهم ان رأيتهما \*  
وانغابي عنها وان دريتهما \* ان شاء الله تعالى

## ﴿ وكتب الى مؤدب امير خوزستان ﴾

ذكر الشيخ من غمه بغيتي فيما كان \* وفرحه باويتي الآن \* ما قلبي عليه  
شاهد \* وعلى الشهادة زائد \* لانه لا عين على شاهد \* وانا احلف على  
هذه الشهادة \* فاكون قد وفيت بما وعدته من الزيادة \* ولقد رأيت الاخوان  
غير شيعي ومودتهم خلق يبيعونه بمن اشتراه \* ويعرضونه على كل من رآه \*  
ومهر هذه الحال قلبي فقد احتوى عليه \* وودي فقد تسك بطرفيه \*  
والاحرار تستعبد بالاحسان \* من حيث تستعبد بالماليك باغلي الاثمان \*  
على ان المملوك يتقى بلفظه \* ويباع في صفقة ويزول عنه الرق في لحظه \*  
والحر لا تزيد الايام الا رقاً لمن اصطنعه \* وتواضعاً لمن رفعه \* ولقد عجبت  
من محاسبة الشيخ نفسه عن اصدقائه \* ومؤاخذته قلبه بشرايط وفائه \* مع  
انه في زمان قد مرجت فيه عهود الاخوان \* واعطوا واخذوا اموالهم  
بالبران \* ومالوا مع الرجحان على التقصان \* ورضوا من القلب باللسان \*  
ومن الغيب بالعيان \* واذا تبين التاجر كساد السلعه \* تجوز في الصنعه \*  
واذا قل الناع \* فتر اليساع \* والحمد لله الذي رزقني من شيعي صديقا  
يتجمل بقربه \* ويوثق بغيبه \* ولا يخاف الغير من لسانه ويده \* فلا سلبت



هذه النعمى \* ولا حوسبت على هذه الموهبة العظمى \* فان الايام قلما رأت  
يبدى علقا نفيسا الا سلبتني \* وقلما اعطتني مما احب شيئا الا حاسبتني \* حتى اتي  
لو صادفت الهوآء لجعلته حى لا يبال جانبه \* ولو اقتصصت بالماء لصيرته منبعا  
لا يروى شارب به \* فاما الناس فما احصى فيهم عددا ممن اتبعته فباعنى \* وحفظته  
فاضاعنى \* واستغنت به على الزمان فاعانته على \* واستظهرت بمكانه على الاعداء  
فكان مقدمهم الى \* اللهم وفق سوق الوفاء فقد كسدت \* واصلح قلوب الناس  
فقد فسدت \* ولا تمتنى حتى يبور الجهل \* كما بار العقل \* ويموت النقص كما مات  
الفضل \*

### ﴿ وكتب الى ابى سعيد رجاء بن الوليد الاصفهاني ﴾

بشرنى كتاب الشيخ من سلامته بشارة صغرت عندى البشر \* وفانت  
النظار \* و ملأت السامع والتواظر \* فلا زالت امداد صنع الله تعالى له  
متناسقة \* والايام له بما يهوى موافقة \* وجعل الله تعالى تلك العثرة غلطة  
تاب الدهر منها \* وخطيئة انكرها ورجع عنها \* فان الشيخ يحسن فى لباس  
الثعمة \* ويقبح فى زى المحنة \* وان غيره اذا لبس الثعمة كانت عليه اجنية  
ويعلم انه اخذها عارية البسر الذى رسم لى الشيخ به حلت اليه جلته ولو  
اخذنى فيما اخذه منى لاستقلته له واستصغرت له وادنى ارجع اليه فهو مقسوم  
بينه وبينى \* فان اذن فهو له دونى \* حلت الى الخزانة نسخة رسائلى فنصفها  
مصحف \* ونصفها محرف \* والكلام الوسط بالخط الوسط كالبحرور السوداء  
تجلى على العيون فينضاف قبح الجلوة \* الى قبح الكسوة \* وتقضى على  
ظلمة الدواء \* ظلمة الوعاء \* وتتضاعف السماجة ضعفين \* وتقضى العين من  
لونين \* فيصير القلب اسير العين \* بلغنى ان الشيخ قد اغتم لما ندب لعمل يصغر  
فيه ويكبر عنه فانكرت ذلك من فعله \* وكتبته فى هفوات عقله \* العمل ابد  
الله تعالى الشيخ ثوب يحسن بصاحبه \* ومركب يحل براكبه \* فالصغير  
منه بالكبير كبير \* والكبير منه بالصغير صغير \* وكأنى بالتميز وقد

نبح منه نابع \* وبدولة الانتقاد وقد طلع من سعودها طالع \* وبرجالان الحضرة  
وقد تذكروا مظان الآجال \* ومساقط الرجال \* فعتروا باسم الشيخ فردوا  
عليه رتبته \* وقوموه قيمته \* وجاء الدهر يعترف بما اقترف \* وبأتف خلاف  
ماسلف \* وانما خدمة السلطان نار \* بينما هي شرار \* اذ ملأت دارا \*  
واحرقت اوقارا \* وصبرت الليل نهارا \* ولا صغير من الولاية كذا لا كبير من  
العطلة والسلام

﴿ وكتب الى جماعة الشيعة بنيسابور لما قصدهم محمد بن ابراهيم واليها ﴾

سمعت ارشد الله سعيكم \* وجع على التقوى امركم \* ما تكلم به السلطان  
الذى لا يحامل الا على العدل \* ولا يميل الا على جانب الفضل \* ولا يبالي  
بان يمزق دينه اذا رفا دينه \* ولا يفكر في ان لا يقدم رضا الله اذا وجد رضاه  
وانتم ونحن اصلحنا الله واياكم عصابة لم يرض الله لنا الدنيا فذخرنا للدار  
الآخرة ورغب بنا عن ثواب العاجل \* فاعد لنا ثواب الآجل \* وقسمنا  
قسمين قسمات شهيدا \* وقسمنا عاش شريدا \* فالحي يحسد الميت على ما صار  
اليه \* ولا يرغب بنفسه عما جرى اليه \* قال امير المؤمنين ويعسوب الدين  
عليه السلام المحن الى شيعتنا اسرع من الماء الى الحدور وهذه مقالة اسست  
على المحن \* وولد اهلها في طالع الهراز والفتن \* فحياة اهلها نفص \*  
وقلوبهم حشوها غصص \* والايام عليهم محاملة \* والدنيا عنهم مائلة \*  
فاذا كنا شيعة ائمتنا في الفرائض والسنن \* ومنبغى آثارهم في كل قببح وحسن  
فينبغي ان نتبع آثارهم في المحن \* غصبت سيدتنا فاطمة صلوات الله عليها  
وعلى آلهام ميراث ايها صلوات الله عليه وعلى آله يوم السقيفة وآخر امير  
المؤمنين عن الخلافة وسم الحسن رضى الله عنه سرا \* وقتل اخوه كرم الله  
وجهه جهرا \* وصلب زيد بن علي بالكناسة وقطع رأس زيد بن علي في  
المركة وقتل ابنه محمد و ابراهيم على يد عيسى بن موسى العباسي ومات موسى  
ابن جعفر في حبس هرون وسم على بن موسى بيد الأمون وهزم ادريس بفتح

حتى وقع الى الاندلس فريدا \* ومات عيسى بن زيد طريدا شريدا \* وقتل يحيى بن عبد الله بعد الامان والايان \* وبعد تاكيد اليهود والضمان \* هذا غير ما فعل يعقوب بن الليث بعلوية طبرستان \* وغير قتل محمد بن زيد والحسن ابن القاسم الداعي على ايدى آل ساسان \* وغير ما صنعه ابو الساح (كذا) في علوية المدينة جلهم بلاغطاء ولا وطاء من الحجاز الى سامرا وهذا بعد قتل قتيبة بن مسلم الباهلي لابن عمر بن علي حين اخذه بأبويه وقد ستر نفسه \* ووارى شخصه \* يصانع عن حياته \* ويدافع عن وفاته \* ولا كما فعله الحسين بن اسمعيل المصعبي يحيى بن عمر الزندي خاصة \* وما فعله مزاحم بن خاقان بعلوية الكوفة كافة \* وبحسبك انه ليست في بيضة الاسلام بلدة الا وفيها لقتيل طالبي ترة تشارك في قتلهم الاموى والعباسي \* واطبق عليهم العدنانى والقحطاني \*

فليس سحى من الاحياء نعرفه \* من ذى يمان ولا بكر ولا مضر

الا وهم شر كءاء في دمائهم \* كما تشارك ايسار على جزر

فادتهم الحمية الى المنية \* وكرهوا عيش الذلة فاثوا موت العزة \* ووثقوا بالهمم في الدار الباقية \* فمخّخت نفوسهم عن هذه الفانية \* ثم لم يشربوا كاسا من الموت الا شربها شيعتهم واولياؤهم \* ولا قاسوا لونا من الشدائد الا قاساه انصارهم واتباعهم \* داس عثمان بن عفان بطن عمار بن ياسر بالمدينة ونقي ابا ذر الفقاري الى الربرة واشخص عامر بن عبد قيس التميمي \* وغرب الاشتر التخمي \* وعدى ابن حاتم الطائي \* وسير عمر بن زرارة الى الشام ونقي كميل بن زياد الى العراق وجفا ابي بن كعب واقصاه \* وعادى محمد بن حذيفة وناواه \* وعمل في دم محمد ابن سالم ما عمل \* وفعل مع كعب ذى الخطبة ما فعل \* واتبعه في سيرته بنو امية يقتلون من حاربهم \* ويغدرون بمن سالمهم \* لا يحفلون المهاجرى \* ولا يصونون الانصارى \* ولا يخافون الله ولا يحتشمون الناس قد اتخذوا عباد الله خولا \* ومال الله دولا \* يهدمون الكعبة \* ويستعبدون الصحابة \* ويعطلون الصلاة الموقوتة ويخنمون اعناق الاحرار \* ويسرون في حرم المسلمين سيرتهم في حرم الكفار \* واذا فسق الاموى فلم يأت بالضلالة \* عن كلاله \* قتل معاوية حجر بن عدى الكندي \* وعمرو بن الحمق الخراعى بعد

الايمن المؤكدة والمواثيق المغلظة وقتل زياد بن سمية الالوف من شيعة الكوفة وشيعة البصرة صبرا \* واوسعهم حبسا واسرا \* حتى قبض الله معاوية على اسوأ اعماله \* وختم عمره بشراحواله \* فاتبعه ابنه يجهز على جرحاه ويقتل ابناء قتلاه \* الى ان قتل هاني بن عروة المرادي ومسلم بن عقيل الهاشمي اولاً وعقب بالحرث بن زياد الرياحي \* وبإبي موسى عمرو بن فرطة الانصارى \* وحبيب بن مظهر الاسدي \* وسعيد بن عبد الله الحنفي \* ونافع بن هلال الجملي \* وحظلة بن اسعد الشامي \* وعابس بن ابي شبيب الشاكري \* في نيف وسبعين من جماعة شيعة وامر بالحسين عليه السلام يوم كربلاء ثانياً ثم سلط عليهم الدعي ابن الدعي عبيد الله بن زياد يصلبهم على جذوع النخل \* ويقتلهم الوان القتل \* حتى اجث الله دابره ثقيل الظهر بدمائهم التي سفك \* عظيم التبعة بحرعيهم الذي انتهك \* فانتبهت لنصرة اهل البيت طائفة اراد الله ان يخرجهم من عهدة ما صنعوا ويقبل عنهم وضرموا اجترحوهم فصمدوا صمد القئة الباغية \* وطلبوا بدم الشهيد الدعي ابن الزانية \* لا يزيدهم قلة عددهم \* وانقطاع مددهم \* وكثرة سواد اهل الكوفة بازانهم الا اقداما على القتل والقتال \* وسخاء بالنفوس والاموال \* حتى قتل سلمان بن صرد الخراعي والمسيب بن نجبة الفزارى وعبد الله بن وال التيمي في رجال من خيار المؤمنين \* وعليه التابعين \* ومصاييح الانام \* وفرسان الاسلام \* ثم تسلط ابن الزبير على الحجاز والعراق فقتل المختار \* بعد ان شق الاوتار \* وادرك الثار \* وافنى الاشرار \* وطلب بدم المظلوم الغريب فقتل قتاله \* ونفى خاذله \* واتبعوه اباعمر بن كيسان واحمر بن شبيب ورفاعة بن يزيد والسائب بن مالك وعبد الله بن كامل وتلقطوا بقايا الشيعة يملئون بهم كل مثلة \* ويقتلونهم شر قتلة \* حتى طهر الله من عبد الله بن الزبير البلاد \* وراح من اخيه مصعب العباد \* فقتلها عبد الملك بن مروان كذلك تولى بعض الظالمين بعضا بما كانوا يكسبون بعد ما حبس ابن الزبير محمد بن الحنفية واراد احراقه \* ونفى عبد الله بن العباس واكثر ارهاقه \* فلما خلت البلاد لآل مروان سلطوا الحجاج على الحجازيين \* ثم على العراقيين \* قلب

فغلب بالهاشمين واخاف القاطمين \* وقتل شيعة على ومحا آثار بيت النبي  
وجرى منه ما جرى على كيل بن زياد النخعي \* واتصل البلاء مدة ملك الروانية  
الى الايام العباسية حتى اذا اراد الله ان يختم مدتهم بأكثر آثامهم \* ويجعل اعظم  
ذنوبهم في آخر ايامهم \* بعث على بقية الحق المهمل \* والدين المعطل \* زيد  
ابن علي فخذله منافقوا اهل العراق وقتله احراب اهل الشام وقتل معه من  
شيعة نصربن خزيمه الاسدي \* ومعاوية بن اسحق الانصاري \* وجاعة  
من شاعبه وتابعه وحتى من زوجه واذناه وحتى من كلمه وماشاه \* فلما انتهكوا  
ذلك الحرم \* واقترفوا ذلك الاثم العظيم \* غضب الله عليهم \* وانزع  
الملك منهم \* فبعث عليهم ابا مجرم \* لا ابا مسلم \* فنظر لا نظر الله اليه الى  
صلابة العلوية والى لين العباسية فترك تفاه \* واتبع هواه \* وباع آخرته  
بدنيه \* وافتح عليه بقتل عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن ابي  
طالب وسلط طواغيت خراسان \* وخوارج سجستان \* واكراد اصفهان  
على آل ابي طالب يقتلهم تحت كل حجر ومدر ويطلبهم في كل سهل وجبل  
حتى سلط عليه \* احب الناس اليه \* فقتله كما قتل الناس في طاعته \* واخذه  
بما اخذ الناس في بيعته \* ولم ينفعه ان اسخط الله برضاه \* وان ركب مالا  
يهواه \* وخلت من الدوانيقي الدنيا فخبط فيها عسفا \* ونقض فيها جورا  
وحيفا \* الى ان مات وقد امتلأت سجونته باهل بيت الرسالة ومعدن الطيب  
والطهارة قد تنع غائبهم وتلقط حاضريهم \* حتى قتل عبد الله بن محمد بن  
عبد الله الحسيني بالسند على يد عمر بن هشام بن عمر التغلبي لما ظنك بمن قرب  
متناوله عليه \* ولان مسه على يديه \* وهذا قليل في جنب ما قتله هرون  
منهم \* وفعله موسى قبله بهم \* فقد عرفتم ما توجه على الحسن بن علي بفتح  
من موسى وما اتفق على علي بن الافطس الحسيني من هارون وما جرى  
على احمد بن علي الزبدي وعلى القاسم بن علي الحسيني من حبسه وعلى  
ابن غسان حاضرا الخراساني حين اخذ من قبله والجملة ان هرون مات  
وقد حصد شجرة النبوة واقتلع غرس الامامة واتم اصلحكم الله  
اعظم نصيبا في الدين من الاعمش فقد شتموه \* ومن شريك فقد عزلوه \*

ومن هشام بن الحكم فقد اخافوه \* ومن علي بن يقطين فقد اتهموه \* فاما  
 في الصدر الاول فقد قتل زيد بن صرحان العبدى \* وعوقب عثمان بن حنيف  
 الانصارى \* وخفي حارثة بن قدامة السعدى \* وجندب بن زهير الازدى \*  
 وشريح بن هاني المرادى \* ومالك بن كعب الارحبي \* ومعل بن قيس  
 الرياحى \* والحارث الاعور الهمداني \* وابو الطفيل الكنانى \* وما فيهم  
 الا من خر على وجهه قتلا \* او عاش في بيته ذليلا \* يسمع شمة الوصى فلا  
 ينكر \* ويرى قتلة الاوصياء واولادهم فلا يغير \* ولا يخفى عليكم حرج عامتهم  
 وحيزتهم بكابر الجعفى \* وكرشيد النجبرى وكزارة بن اعين وكفلان وابى فلان  
 ليس الا انهم رحيم الله كانوا يتولون اولياء الله \* ويتبرؤن من اعداء الله \*  
 وكفى به جرما عظيما عندهم \* وعيا كبيرا بينهم \* وقل في بنى العباس فانك  
 ستجد بحمد الله تعالى مقالا \* وجل في عجائبهم فانك ترى ما شئت مجالا \* يحبى  
 فيؤهم فيفرق على الدبلى والتركى \* ويحمل الى المغربى والفرغانى \* ويموت  
 امام من أمة الهدى وسيد من سادات بيت المصطفى فلا تبسح جنازته \* ولا  
 تجصص مقبرته \* ويموت ضراط لهم او لاعب \* او مسخرة او ضارب \* قمض  
 جنازاته العدول والقضاء \* ويعمر مسجد التعزية عنه القواد والولاء \* ويسلم فيهم  
 من يعرفونه دهربا او سوفسطائيا ولا يتعرضون لمن يدرس كتابا فلسفيا ومانويا  
 ويقتلون من عرفوه شيعيا \* ويسفكون دم من سمى ابنه عليا \* ولو لم  
 يقتل من شيعه اهل البيت غير المعلى بن حبيش قتيل داود بن علي ولو لم يحبس  
 فيهم غير ابى تراب المروزى لكان ذلك جرحا لا يبرأ \* ونائرة لا تطفأ \*  
 وصدما لا يلبث \* وجرحا لا يلتئم \* وكفاهم ان شعراء قريش قالوا في الجاهلية  
 اشعارا يهجون بها امير المؤمنين عليه السلام وبعارضون فيها اشعار المسلمين  
 فحملت اشعارهم \* ودونت اخبارهم \* ورواها الرواة مثل الواقدى ووهب بن منبه  
 التميمى ومثل الكلبي والشرقي بن القطامي والهيثم بن عدى وداب بن الكنانى  
 وان بعض شعراء الشيعة يتكلم في ذكر مناقب الوصى بل في ذكر معجزات  
 النبي صلى الله عليه وسلم فيقطع لسانه \* ويمزق ديواته \* كما فعل بعد  
 الله بن عمار البرقي \* وكما اريد بالكهيت بن زيد الاسدى \* وكما تبش  
 قبر منصور بن الزرقان النمرى \* وكما دمر على دعبل بن على الخزاعى \* مع  
 رفقتهم

رفقهم من مروان بن ابى حفصة اليمامى \* ومن على بن الجهم السامى  
ليس الا لغلوها في النصب \* واستجابهما مقت الرب \* حتى ان هرون ابن  
الخيزران \* وجعفر التوكل على الشيطان لا على الرحمن \* كانا لا يعطيان مالا  
ولا يبذلان نوالا \* الا لمن شتم آل ابى طالب \* ونصر مذهب النواصب \* مثل  
عبدالله بن مصعب الزبيرى \* وهب بن وهب البختري \* ومن الشعراء مثل  
مروان بن ابى حفصة الاموى \* ومن الادباء مثل عبد الملك بن قريش الاصمعي  
فاما في ايام جعفر فخل بكار بن عبدالله الزبيرى \* وابى السخط بن ابى الجون  
الاموى \* وابن ابى الشوارب العيشمى \* ونحن ارشدكم الله قد تمسكنا بالعروة  
الوثقى وآثرنا الدين على الدنيا وليس يزيدنا بصيرة زيادة من زاد فينا \* ولن يحل  
لنا عقيدة نقصان من نقص منا \* فان الاسلام بدأ غريبا وسيعود كما بدأ  
كلمة من الله \* ووصية من رسول الله \* يورثها من يشاء من عباده والعاقبة  
للمتقين ومع اليوم غد \* وبعد السبت احد \* قال عمار بن ياسر رضى الله عنه  
يوم صغير اوضربونا حتى نبلغ سحقات هجر لعلمانا على الحق وانهم على الباطل  
ونقد هزم رسول الله صلوات الله عليه ثم هزم \* ولقد تأخر امر الاسلام ثم تقدم \*  
ألم احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ولولا فتنة المؤمنين  
وقلتهم \* ودولة الكافرين وكنزهم \* لما امتلأت جهنم حتى نقول هل  
من مزيد ولما قال الله تعالى ولكن اكثرهم لا يعلمون ولما تبين الجزوع من  
الصبور \* ولا عرف الشكور من الكفور \* ولما استحق المطيع الاجر \*  
ولا احتقب العاصى الوزر \* فان اصابتنا نكبة فذلك ما قد تعودناه \* وان رجعت  
لنا دولة فذلك ما قد انتظرناه \* وعندنا بحمد الله تعالى لكل حالة آله \* ولكل  
مقامة مقالة \* فعند المحن الصبر \* وعند النعم الشكر \* ولقد شتم امير المؤمنين  
عليه السلام على النابى الف شهر \* فما شككنا في وصيته \* وكذب محمد صلى  
الله عليه وسلم بضع عشرة سنة فما اتهمناه في نبوته \* وعاش ابليس مدة تزيد على  
المدد فلم ترتب في اعنته \* وابتلينا بفترة الحق \* ونحن مستيقنون بدولته \* ودفعنا  
الى قتل الامام بعد الامام والرضا بعد الرضا ولا مرية عندنا في صحة امامته \* وكان  
وعد الله مفعولا \* وكان امر الله قدرا مقدورا \* كلا سوف تعلمون \* ثم كلا

سوف تعلمون \* و سيعلم الذين ظلموا اى متقلب يتقلبون \* و لتعلن نبأ بعد حين  
اعلموا رحكم الله ان بنى امية الشجرة الملعونة فى القرآن \* و اتباع الطاغوت  
والشيطان \* جهدوا فى دفن محاسن الوصى و استأجروا من كذب فى الاحاديث  
على النبي صلى الله عليه وسلم و حولوا الجوار الى بيت المقدس عن المدينة  
و الخلافة زعوا الى دمشق عن الكوفة و بذلوا فى طمس هذا الامر الاموال \*  
و قلدوا عليه الاعمال \* و اصطنعوا فيه الرجال \* فما قدروا على دفن حديث  
من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم و على آله و لا على تحريف آية من كتاب  
الله تعالى و لا على دس احد من اعداء الله فى اولياء الله و لقد كان ينادى على  
رؤسهم بفضائل العترة و يبكت بعضهم بعضا بالدليل و الحججة لا تنفع فى ذلك  
هيبة \* و لا يمنع منه رغبة و لا رهبة \* و الحق عزيز و ان استنزل اهلله \*  
و كثير و ان قل حزبه \* و الباطل ذليل و ان رصع بالشبهة و قبيح و ان غطى  
وجهه بكل مليح قال عبد الرحمن بن الحكم و هو من انفس بنى امية

سمية امسى نسلها عدد الحصا \* و بنت رسول الله ليس لها نسل

﴿ غيره ﴾

لعن الله من يسب عليا \* و حسينا من سوقة و امام

و قال ابو دهب الحمصي فى حجة سلطان بنى امية و ولاية آل بنى سفيان

تبنت السكرى من امية نوما \* و بالطف قتلى ما ينام حبيها

﴿ و قال سليمان بن قنفة ﴾

و ان قتل الطف من آل هاشم \* اذل رقاب المسلمين فذلت

و قال الكهيت بن زيد و هو جار خالد بن عبد الله القسرى

فقل لبنى امية حيث حلوا \* و ان خفت المهند و القطيعا

اجاع الله من اشبعتموه \* و اشبع من يحوركم اجيعا

و ما هذا باعجب من صباح شعراء بنى العباس على رؤسهم بالحق و ان كرهوه

و بتفضيل من نقصوه و قتلوه قال المنصور بن الزبرقان على بساط هرون

آل



آل النبي ومن يحبهم \* يتطامنون مخافة القتل  
ومن النصارى واليهود وهم \* من امة التوحيد في ازل

وقال دعل بن على وهو صنيع بنى العباس وشاعرهم

ألم ترائى مذ ثمانين حجة \* اروح واعدودائم الحسرات  
ارى فيأهم في غيرهم متقسما \* وايديهم من فيهم صفرات

وقال على بن العباس الرومى وهو مولى العنصر

تأليت ان لا يبرح المرء منكم \* يتل على حر الجبين فبعض  
كذلك بنو العباس تصبر منكم \* ويصبر للسيف الكفى المدجج  
لكل اوان للنبي محمد \* قتيل زكى بالدماء مضرج  
وقال ابراهيم بن العباس الصولى وهو كاتب القوم وعاملهم في الرضا لما قره  
المأمون

يمن عليكم باموالكم \* وتعطون من مائة واحدا

وكيف لا ينتقصون قوما يقتلون بنى عمهم جوعا وسعيا \* ويملاؤن ديار الترك  
والديلم فضة وذهبا \* يستنصرون المغربى والفرغانى \* ويحفون المهاجرى  
والانصارى \* ويولون انباط السواد وزارتهم \* وقلق العجم والطماطم  
قيادتهم \* ويمنعون آل ابى طالب ميراث امهم وفى جدتهم يشتهى العلوى  
الاكلة فيحرمها \* ويقترح على الابام الشهوة فلا يطعمها \* وخارج مصر  
والاهواز \* وصدقات الحرمين والحجاز \* تصرف الى ابن ابى مریم المدينى  
والى ابراهيم الموصلى وابن جامع السهمى والى زلز الضارب وبرصوما الزامر  
واقطاع بخيشوع النصرائى قوت اهل بلد وجارى بغا التركى والافشين  
الاشروسنى كفاية امة ذات عدد والتوكل زعموا يتسرى باثنى عشر الف  
سرية \* والسيد من سادات اهل البيت يتحف برنجية اوسنديه \* وصفوة  
مال الخراج مقصور على ارزاق الصفاعنة \* وعلى موائد المحتانة \* وعلى  
طعمة الكلايين \* ورسوم القرايين \* وعلى مخارق وعلوية المغنى وعلى  
زرزر وعمر بن بانه الملهى ويخلون على الفاطمى باكلة اوشربة \* وبصار فونه

عَلَى دَانِقٍ وَحَبَّةٍ \* وَبِشْتَرُونَ الْعَوَادَةَ بِالْبَدْرِ \* وَيَجْرُونَ لَهَا مَا يَفِي بِرِزْقِ عَسْكَرٍ \*  
وَالْقَوْمَ الَّذِينَ أَحْلَ لَهُمُ الْخُمْسَ وَحَرَمْتَ عَلَيْهِمُ الصَّدَقَةَ وَفَرَضْتَ لَهُمُ الْكِرَامَةَ  
وَالْحَبَّةَ يَتَكَفَّفُونَ ضَرًّا \* وَيَهْلِكُونَ قَفْرًا \* وَيَرْهَنُ أَحَدُهُمْ سَيْفَهُ \* وَيَبِيعُ  
ثَوْبَهُ \* وَيَنْظُرُ إِلَى فَيْئِهِ بَعِينَ مَرِيضَةً \* وَيَتَشَدَّدُ عَلَى دَهْرِهِ بِغَمْسٍ ضَعِيفَةٍ \*  
لَيْسَ لَهُ ذَنْبٌ إِلَّا أَنْ جَدَّهُ النَّبِيَّ وَابْنَهُ الْوَصِيَّ وَامَّهُ فَاطِمَةَ وَجَدَّتَهُ خَدِيجَةَ  
وَمُسْذَهَبَهُ الْإِيمَانَ \* وَامَامَهُ الْقُرْآنَ \* وَحَقُوقَهُ مَصْرُوفَةً إِلَى الْقَهْرْمَانَةِ  
وَالْمُضْطَرَّةِ \* وَالِىَ الْغَمْرَةِ وَالِىَ الْمَرْزَرَةِ \* وَخَمْسَةَ مَقْسُومٍ عَلَى نَقَارِ الدِّيَكَةِ  
الدِّمِيَّةِ وَالْقَرْدَةِ \* وَعَلَى عَرَسِ اللَّعْبَةِ وَاللَّعْبَةِ \* وَعَلَى مَرِيَّةِ الرَّحْلَةِ \* وَمَاذَا  
أَقُولُ فِي قَوْمٍ حَلَّوْا الْوُحُوشَ عَلَى التَّسَاءِ الْمَسَلَاتِ \* وَاجْرَؤْا لِعِبَادِهِ وَذَوِيهِ  
الْجَرَامَاتِ \* وَخَرُّوْا تَرَبُّعَ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْقَدَانِ \* وَنَفَقُوا زَوَارَهُ إِلَى الْبِلْدَانِ \*  
وَمَا أَصَفُ مِنْ قَوْمٍ هُمْ نَطَفُ السَّكَارَى فِي أَرْحَامِ الْقَبَائِنِ \* وَمَاذَا يُقَالُ فِي أَهْلِ  
بَيْتِ مَنْهُمْ نَبِيْغُ الْبَغَا وَفِيهِمْ رَاحُ التَّخْنِثِ وَغَدَا وَبِهِمْ عَرَفُ الْوَلَوَاتِ كَانَ  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمَهْدِيِّ مَقْنِيًّا \* وَكَانَ الْمُتَوَكِّلُ مَوْثَنًا مَوْضَعًا \* وَكَانَ الْمُعْتَرِ مَخْشَا \* وَكَانَ  
إِبْنُ زَيْدَةَ مَعْتُوْهَا مَفْرَكًا \* وَقَتْلُ الْمَأْمُونِ إِخَاهُ \* وَقَتْلُ الْمُتَنَصِّرِيَّاهُ \* وَسَمُ مُوسَى  
إِبْنِ الْمَهْدِيِّ أُمُّهُ \* وَسَمُ الْعُتْضُدِّعَةِ \* وَلَقَدْ كَانَتْ فِي بَنِي أُمِيَّةٍ مَخَازِي تَذَكَّرُ \*  
وَمَعَايِبُ تَوَثَّرُ \* كَانَ مَعَاوِيَةُ قَاتِلَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ \* وَامَّهُ آكَلَةُ الْكِبَادِ  
الشَّهْدَاءِ الطَّاهِرِينَ \* وَابْنُهُ يَزِيدُ الْقُرُودِ \* مَرِيِي الْقَهُودِ \* وَهَادِمُ الْكُفَّةِ  
وَمَنْهَبُ الْمَدِينَةِ \* وَقَاتِلُ الْعَتَرَةِ \* وَصَاحِبُ يَوْمِ الْحَرَّةِ \* وَكَانَ مَرْوَانُ الْوَزْغُ  
إِبْنُ الْوَزْغِ لَعْنُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَهُوَ فِي صُلْبِهِ \* فَلَحَقَتْهُ لَعْنَةُ  
اللَّهِ بِهِ \* وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ صَاحِبَ الْخَطِيئَةِ الَّتِي طَبَقَتْ الْأَرْضَ وَشَمَلَتْ \* وَهِيَ  
تَوَلِيَّتُهُ الْحُجَّاجُ بْنُ يَوْسُفَ الثَّقَفِيِّ فَأَتَكَ الْعِبَادَ \* وَقَاتِلَ الْعِبَادَ \* وَمِيدَ الْأَوْتَادِ \*  
وَمُخْرِبَ الْبِلَادِ \* وَخَيْثَامَةُ مُحَمَّدٍ الَّذِي جَاءَتْ بِهِ النَّذَرُ \* وَوَرْدُ فَيْهِ الْأَثَرُ \*  
وَكَانَ الْوَلِيدُ جِبَارِيْنِ أُمِيَّةٍ \* وَوَلِيُّ الْحُجَّاجِ عَلَى الْمَشْرِقِ وَقَرَّةُ بْنُ شَرِيكَ عَلَى  
الْمَغْرِبِ \* وَكَانَ سَلِيْمَانُ صَاحِبَ الْبَطْنِ الَّذِي قَتَلَهُ بَطْنُهُ كَقُتْلِهِ \* وَمَاتَ  
بِشْمًا وَتَحْمَةً \* وَكَانَ يَزِيدُ صَاحِبَ سَلَامَةٍ وَحِبَابَةٍ الَّذِي نَسَخَ الْجِهَادَ بِالْحَمْرِ \*  
وَقَصَرَ إِيَّامَ خِلَافَتِهِ عَلَى الْعُودِ وَالزَّمْرِ \* وَأَوَّلُ مَنْ أَعْلَى سَعَرَ الْغَنِيَّاتِ \* وَأَعْلَنَ  
بِالْفَاحِشَاتِ

بالفاحشات \* وماذا اقول فيمن اغرق فيه مروان من جانب \* ويزيد بن معاوية  
 من جانب \* فهو ملعون بين ماعونين \* وعريق في الكافرين كافرين \* وكان  
 هشام قاتل زيد بن علي مولى يوسف بن عمر الثقفي وكان الوليد بن يزيد خلع  
 بني مروان \* الكافر بالرحن \* المهرق بالسهم القرآن \* واول من قال الشعر  
 في نفي الايمان \* وجاهر بالفسوق والعصيان \* والذي قضى امهات اولاد  
 ابيه \* وقذف بغشيان اخيه \* وهذه الماثب مع عظمها وكثرتها \* ومع قبحها  
 وشعتها \* صغيرة وقليلة في جنب ماثب بني العباس الذين بنوا مدينة الجبازين  
 وفرقوا في الملاحى والمعاصى اموال المسلمين \* هؤلاء ارشدكم الله الائمة المهديون  
 الراشدون \* الذين قضوا بالحق وبه يعدلون \* بذلك يقف خطيب جمعهم \*  
 وبذلك تقوم صلاة جماعتهم \* فان كسد التشيع بخراسان فقد نفق بالحجاز  
 والحرمين \* والشام والعراقين \* وبالجزيرة والنجدين \* وبالجلل واليغارين \*  
 وان تحامل علينا وزير او امير فانا نتوكل على الامير الذى لا يعزل \* وعلى القاضي  
 الذى لم يرل يعدل \* وعلى الحكم الذى لا يقبل رشوة ولا يطلب سجلا ولا شهادة  
 واياه تعالى نحمد على طهارة المولد \* وطيب المحدث \* ونسأله ان لا يكلنا الى  
 انفسنا \* ولا يحاسبنا على مقتضى عملنا \* وان يعيذنا من رعونة الحشوية \*  
 ومن لجأج الحرورية \* وشك الواقفية \* وارجاء الخنفية \* وتحالف اقوال  
 الشافعية \* ومكارة البكرية \* ونصب المالكية \* واجبار الجهمية والنجارية  
 وكسل الراوندية \* وروايات الكيسانية \* وجحد العثمانية \* وتشبيه الخبيلية  
 وكذب الغلاة الخطابية \* وان لا يحشرنا على نصب اصفهاني ولا على بعض  
 لاهل البيت طوسي او شاشي ولا على ارجاء كوفي ولا على تشبيه قبي  
 ولا على جهل شامي ولا على تحبيل بغدادى ولا على قول الباطن مغربي  
 ولا على عشق لابي حنيفة البخني ولا على تناقض في القول حجازي ولا على  
 مروق سمجزي ولا غلو في التشيع كرخي وان يحشرنا في زمرة من احببناه \*  
 ويرزقنا شفاعته من توليناه \* اذا دعا كل اناس بامامهم \* وساق كل فريق تحت  
 لوأثم \* انه سميع قريب \* يسمع ويستجيب \*

## ﴿ وكتب الى وزير صاحب خوارزم بعد محنته ﴾

فهمت ماذا كره الشيخ من توبة الدهر اليه من ذنبه \* وخطبته لسله بعد حربه \*  
وما لا يزال يعرفه منذ انتشعت ضبابه المحنة \* وانجملت غمرة الكربة \* من صنع  
جديد في ظل يوم جديد لم نحسبه \* وعز مؤتلف في كل ساعة لم نحسبه \* حتى  
لقد اذتم روائح عود الحال الى مائها الثاضب \* ورجوع الدولة الى رسمها  
الذاهب \* وهكذا تكون احوال المقبلين \* فان الايام اذا غلظت فجت عليهم \*  
رجعت فاعتذرت اليهم \* والزمان اذا حاربهم خطأ سالهم عدا فيستوفون  
في الحالين اجر المحنة \* وزيادة بشكر النعمة \* ثم يجتم لهم بما هو بحالهم اليق  
وبمقاديرهم اوفق \* والمحنة اذا كانت بعرض زوال فليست بمحنة \* كما ان النعمة  
اذا انتظر بها التغير فليست بنعمة \* وانما الانسان من دهره في يومه فاما  
امسه فافل \* واما غده فامل \* وكل غم سبب السرور فهو سرور \* وكل  
ظلمة كانت طريقا الى النور فهي نور \* ومن محاسن ايام المحن ان الانسان يعرف  
بها عش الاصدقاء \* ويقف منها على اوزان الثقات والاولياء \* ويميز بين من  
هو صديق البلاء \* وصديق الرخاء \* ومن فوائدها انها تعلم المرء مقدار العافية  
وتعرفه اخراج زكاة الجاه والدولة \* وتحلى في فقه ما يجده بعدها من طعم  
السلامة \* ومن منافعها انها تطلع الناس على مقادير قوم لولا المحنة لم يطلعوا  
عليها \* وتظهر كفاية اناس لولا غيبتهم وحضور البدل منهم لم يهندوا اليها  
والآن عرف الشيخ بحقيقته \* ووزن برئته \* ووقف السلطان والريعة على  
تقصيله وجلته \* بحضور غيره وغيته \* وانما يعرف حق الافاضل \* من  
دفع بعدهم الى عشرة الاراذل \* وبشده بالخاصة \* من ابتلى بعده بالعامه  
وما اغلى الله على من فقد \* وارخصه عند من وجده \* هذا وقد صقلت  
هذه الفترة خلاقي الشيخ بالتجارب \* ووضعت في يده مرآة النظر في العواقب \*  
وهذبت افقاه من كل شوب \* وغسلت عنه وضر كل عيب \* على انه لم يزل  
مبرا من كل رذيلة \* ومخصوصا بكل فضيلة \* ولكن الايام علمها في التعليم \*  
وخاصتها في باب التنبيه والتقويم \* فالحمد لله الذي رد الى ذلك الامير جلاله  
وبهائه

وبهائه \* وعربائه وفناه \* وسر شيعته وأوليائه \* ونغم حسدته وأعدائه  
ولم يفجعه بالعلق النفيس الذي لا يشترى بالأثمان \* ولا يوزن بالميزان \* ولا  
يكال بالقرنان \* ولا يرى مثله في هذا الزمان \* كالم ير في سائر الأزمان \* ثم  
المجد لله الذي حول كني من التعزية الى التهئة وأخرج القاضي من  
ميدان الصبر \* الى ميدان الشكر \* وجعلني رطب اللسان بالمجد لله \* بعدما  
كنت رطب اللسان بإناء لله \* ثم المجد لله الذي استجاب دعائي \* ورحم بكائي  
وعلني كيف تطلب الحاجات \* ومتى تستجاب الدعوات \* وعرفني ان  
الدهر فرم ربما يفي بما بعد \* وحلى ربما تتم فيما تلد \* ثم المجد لله الذي  
اراني اهل خوارزم وقد عرفوا رجحان من فقدوه بمن وجدوه \* كما عرفوا  
نقصان من وجدوه بمن كانوا فقدوه \* وانشدوا قول حنظلة بن عرادة التميمي  
عنت على سلم فلما فقدته \* وعاشرت اقواما رجعت الى سلم  
وقول دعبيل

وترجعني اليك وان تناءت \* ديارى عنك تجربة الرجال

### ﴿ وكتب الى رئيس سمرقند ﴾

وصل كتاب سيدي بعد ان كنت ظننت لتأخره ظنونا اعينته بل اعينني بالله من  
ان تصدق بها فراستي \* او تحقق محبتي \* وظن المحب متوزع \* والشفيق بسوء  
الظن متولع \* الكتاب الذي ذكر سيدي لم يصل \* ولقد كان الكاغد للجواب  
عنه موجودا \* والكتاب مشهودا \* والوقت بحمد الله تعالى ومنه طويلا  
مدودا \* افهم غير المفهوم وليت شعري كيف سلاط على كتبنا حتى اقتطعها  
دوننا سليك بن السلكة السعدي وافي بن مطر المازني وعمر بن بدافة  
الهمداني والشنفرى الازدى وتأبط شرا الفهمي والمعهري العكلى ومالك  
ابن الريب الرزنى وشطاط وبرجان وكعب حدر ومالك بن خزيم وعمر  
الكلب الهذلى \* وجعد البكرى والنتشر بن وهيب الباهلي \* وابو

التشناس الخنظلي \* والقتال الكلابي \* وابو خردبة والحطيم التيمحي \*  
واكتل ورزام الخريان \* واسكاب والغداف القاطعان \* وطهمان ومن مثل  
طهمان وعبد العزيز وعرقل التميميان وورة الغفاري وحاجر بن عمرو الازدي  
هؤلاء لصوص العرب وصعاليكها الذين كانوا يسلبون الناس سلبا \* يأخذون  
كل سفينة فصبأ \* واما بعد اليوم اذا كتبت الى سيدى كتابا قرأت عليه  
المعوذتين \* وعلقت في جيبه تيمتين \* واخذت من حامله كفيلين \* احدهما  
ذو الجناحين \* والاخر ذو النورين \* حاجتى في كذا قضيت بسيدى لازال  
قيامه بالحوائج يحل ما يعقد \* ويسهل ما يشدد \* ولا زالت عنايته تفك  
اسيرا \* وتيسر عسيرا \* لاجرم لقد كتب على سبيل رقى \* وقدر رقيته له  
حقا يوفى على كل حق \* وان رجلا نقل هذا الدهر اللثيم من المذمة الى  
المحمدة \* وعلمه انجاز الموعدة \* لرجل يحسن ان يغير الشيم \* وان يعلم  
اللثيم الكرم \* فلا زلت اتحمل لسيدى عارفة تنضاف الى سائر عوارفه \*  
وانف صنيع ينضم الى سالفه \* حتى تسود حواشى جريدة نعمه على \* واباديه  
الى \* فاعل جريدة غيرها \* واضيف اليها مثلها \*

﴿ وكتب الى ابي سعيد احمد بن شيب جوبا عن كتاب له ورد عليه ﴾  
﴿ يبشره فيه بخلاص وزير خوارزم شاه من المحنة ﴾

كان كتاب صاحب الجيش ورد مشحونا ببشارتين \* اوردتا فرحتين \* وواجبتا  
شكرين \* احدهما وهى كبرهما خبر سلامته \* وسلامة احواله ونعمة  
الله تعالى عليه في جلته \* والثانية خبر ما اتاح الله تعالى للوزير ابي فلان من  
الفرج الذى وافى بفته \* وورد على القلوب والاسماع قلعة \* فا ادرى بابة  
التعمين كنت اكبر اعتدادا \* واكثر بها لمحاسن الايام تعدادا \* وبأية البشارتين  
كان سرورى اكبر حجا \* واعظم جرما \* ولاية الفرحتين كان قلبى اطرب \*  
ولسانى بشكر الله تعالى ارطب \* على ان سلامة صاحب الجيش وان كانت  
البشارة

البشارة التي توفي على البشار \* والنعمة التي تربى على النعم البواطن والظواهر \*  
 فانها جرت مجرى الثيب اذا كانت منطلعة منشوفة \* ومتوقعة متوكفة \* وردت  
 على شيخ ينظر موردها \* وعلى قلب يتجيز موعدها \* وخبر نعمة الله تعالى  
 على ذلك الوزير وقد جرى مجرى بيضة العقر \* وقام سماعه مقام افتراع البكر \*  
 ورد والقلوب فيه غير طامعة \* والنفوس اليه غير منازعة \* والياس قد ارتج  
 باب الرجاء \* والبلاء قد نسخ آيات الرخاء \* وطول ايام الفترة \* قد هزم بجيش  
 الهم جيش المسرة \* وكان نعمة خرجت من بيت نقمة \* وفرحة نبتت في  
 ارض غمة \* وخبرا ساراهم على اذن طالما قرعها خبر البلاء \* وعلى عين  
 طالما باتت على السهر واصبحت على البكاء \* والمسور اذا خرج من الكمين  
 كان انفس للزينة \* والضحك اذا وجد في ساعة البكاء كان اغرب في السماع  
 والروية \* والحمد لله الذي جعل صاحب الجيش يهدي البشار الى مضاعفة \*  
 وينعم على النعم متراكمة متزادقة \* ويورد على خبر سلامته في نفسه التي هي اعز  
 النفوس على \* ممزوجة بخبر سلامة احب الناس بعده الى \* لتكون ربح المسرة  
 قد هبت على جنوبا وشمالا \* وجناح الانس والطرب قد رفرق حولي يمينا  
 وشمالا \* كأن الخيرات لا تعرف طريقا الى الامن يابه \* وكأن البشار لا تحسن ان  
 تطلع على الامن كتابه وخطابه \* وفهمته وعظم اعتدادي بمورده لصاحب  
 الجيش على اتى لو انصفته لشكرته بلسانين \* واحيته بقلبين \* وكتبت يدي  
 بقلبين \* واليت ايامه ودولته بنفسين \* كما انه يحسن الى من جهتين \* ويشترى  
 من جاتين \* ويهدي الى الهدية ذات الطرفين \* فلما ان نعمته على مثنى مثنى \*  
 ومكافاتي له عنها فرادي \* فلك اذن قسمة ضيزى ولكن متى استوفى فعل  
 محسن وحال شاكر \* ومتى ربح رئيس على شاعر \* ومتى استوى من يطلب  
 سائلا \* ومن يطلب نائلا \* لاعدت صاحب الجيش سيدا وسندا \* ومددا  
 وحصدا \* وركنا مؤيدا \* وسنانا محمدا \* وسهما مسددا \* وسيفا  
 مجردا مهندا \* وجندا مجندا \* وعزا مؤيدا سرمدا \* ولاخلوت منه  
 ابدا \*

## ﴿ وكتب الى خوارزم شاه ﴾

ورد على كتاب الامير مع فلان فلا ادري ايهما كان اشد أسروري بلرسول \*  
 ام سروري بالحمول \* وفهمته ولما عرضته على اصدقائي \* صار يحسدني  
 عليه اعدائي \* فلما اجتلوا محاسن الكلام بقلوبهم \* ومحاسن الخط بعيونهم  
 علموا ان بخوارزم قوما من التجار الافضل \* ومن الطراز الاول \* اذا اخذوا  
 الاقلام كتبوا \* واذا اخذوا السيوف ضربوا \* وان كان الامير رأس الجريدة  
 وفارس الكتيبة ونكتة المسئلة وطراز الكسوة ووجد الرزمة وصدر الدست \*  
 واول التخت \* وخال الخد ودق اندق ولب اللب ويحسب الامير ان هذا  
 الكتاب وافاني ليلا فاحيت له الليل حب كثير عزة وعشقه عشق جليل بثينة  
 وابغضت له النهار بغض العاشق الفراق \* وبغض العروس الطلاق \* ولقد  
 تركت الاسماع به مشهونة \* والقلوب مقتونة \* واتاني خلال ذلك فرح لا يسعني  
 جلدي منه فرحا \* ولا تحملني اعواد سرجي مرحا \* فانشدت

واذا نظرت الى اميري زادني \* ضنا به نظري الى الامراء

ولقد قال لي من لا يدع فضلا لا تنقصه \* ولا جيلا لا اغصه \* هذه كتابة  
 الوزير \* لا كتابة الامير \* فقلت له ما زدت على ان جعلت الفضل خادمه \*  
 والكمال تابعه \* ومن خدمه الفضلاء فقد خدمه الفضل \* ومن تصرف في  
 عمله العقلاء فقد تصرف له العقل \* وكيف يخدم الفضلاء غير فاضل \*  
 ام كيف يرضى الكلمة بالقمام على غير كامل \* واصدرت الجواب الى حضرة  
 الامير عمرها الله تعالى بوفود الرجاء \* وملاً رحابها وابوابها برسل الملوك والرؤساء \*  
 وصرف اليها زمام كل رغبة \* وثني نحوها عنان كل رهبة \* وجعلت هذه  
 الاحرف جنيبة للجواب وجنائب القول من جنائب الخيل

## ﴿ وكتب الى العامل على البريد بالاهواز ﴾

كَيْتَ ظَنَنْتُ بِكَ يَا اخِي ظَنَّا كَذِبَهُ فِيمَ فَعَلْتَ \* وَضَيْفَ هَجْرِكَ وَوَصْلِكَ \*  
 فَلَاكَ



فأنك لا تفعل فيهما على قياس واجب ولا تصبر منهما على طعام واحد فلا جرم لقد رجعت في ودي لك وما كنت أرجع في هبة \* وندمت على ثقتي بك وعهدي بي أن لا اتدم على حسنة \* وهذا إليك الله تعالى رزقي من كل من أصفيته حيي \* ووضعت في يديه قلبي \* فأنا أبدأ بين صديق أشكوه وقد كنت أشكره \* وأعذله وقد كنت أعذره \* وارتجعت قلبي منه كرها وقد سلمته إليه طوعا حتى لقد اشتغل قلبي بخوف الأصدقاء \* عن خوف الأعداء \* واشتغل شعري بالعتاب عن المدح والهجاء \* حتى لقد صرت أعد سوء الظن حزنا وارى المساهلة غبا واحسب المكافاة على القبيح عدلا \* ومعاشرة الناس بالغش عقلا \* وإن كان هذا ليس جيلا فأنا فيه نليذ أصدقائي وهم في الحمد عليه شركائي \*

### ﴿ وكتب الى أبي حامد بن روزبه ادب قومس ﴾

وصل كتاب شيخني مكتوبا بخط ينطق بغير لسان \* ويفصح من غير بيان \* أحسن من كل شيء غير كلام صاحبه \* والطف من كل شيء غير أخلاق كاتبه \* القصيدة قد حفظتها لما لحظتها \* ورويتها لما رأيتها \* ولو اجبت عنها \* لسرقت الجواب منها \* إذ كانت قد جعت نثر البديع \* وضمت اطراف الرصف والترصيع \* ولو فعلت ذلك لكنت قد أهديت الى شيخني من ماله وخلعت عليه من يده وضربته بسيفه على أني قد طلقني الشعر ولا أقول طلقته وإنما الشعر بالطرب \* أوبالغرب أوبالهرب \* وما بقي شيء يسره فاطرب \* ولا بقي كريم فارغب \* ولا بقي وجل فارهب

### ﴿ وكتب الى أبي زيد جوابا عن كتابه ﴾

وصل يا ولدي كتابك القصير نجدا \* المختصر جدا \* وفهمته ذكرت أنك مشتاق الى اللقاء \* ومستيطى في ذلك القدر والقضاء \* والمسافة يتنا صغيرة

البقرة \* ضيقة الرقعة \* اذا ذرعت بذراع الهوى \* ومسحت بيد الذكرى \*  
وهي بعيدة اذا مسحت بيد التسلى \* ونظر اليها بعين التغافل والناسى \*  
والبعد قريب اذا التقي العزم والتوفيق \* كما ان القريب بعيد اذا التقي التفريط  
والتعويق \* فلا تتعلق باذئاب العلال \* لو صح منك الهوى ارشدت للحيل \*

### ﴿ وكتب الى ابني حامد ايضا الاديب بقومس ﴾

ورد على كتاب الشيخ وهو اعز كتاب على الاله كان صغيرا كايام لغائي له \*  
قصيرا كمدة انسي به \* على انه لا قليل من البر \* ولا صغير من الذكر \* على  
ان صغير البر الطف والطيب \* كما ان قليل الذكر اشهى واعذب \* عاتبي  
الشيخ عتبا انساني الرعد القاصف \* والريح العاصف \* والبرق الخاطف \*  
واردت جوابه فعقل لساني عنه ذكر ايام تفض العرائم \* وتسل السخائم \*  
وما كل انسان يعطى السلطان على قلبه فيقلبه \* وعلى شيطانه فيغلبه \* فلم  
نزع شينى قيصا من حسن العشرة ولم يزل يلبسه \* واطلق لسانا لم يزل  
يجبسه \* انا بكتاب شينى اذا ورد على اشد سرورا من المشتاق الى التلاق \* بعد  
طول الفراق \* ومن العاشق بالعناق \* ومن الاسير بالاطلاق \* ومن الفارك  
بالطلاق \* فليحفظني به \* وليؤهلني له \* ان شاء الله تعالى

### ﴿ وكتب اليه ايضا ﴾

كنت الى شينى كتابا ساحت فيه يدى وخاطرى \* وغالطت في انتقاده قلبي  
وناظرى \* لان رسوله كان اعجل من ايردخلى نصفه \* ومن عامل حضر  
مشخصه \* ومن حاج لم يبق بينه وبين الموقف سوى ليلة \* او بياض غدوة \*  
وهو على فراش بعيد \* وفوق مطية بلدة \* ومن منهزم رأى خلفه سواد  
الطلب \* وخاف عاقبة فوات الروح والسلب \* ومن الخسرى يوم الجمعة  
وقد سمع الاذان \* وركب السلطان \* فلازمني حتى ضغطني ضغط الغريم \*  
وضغطني

وضبطني ضبط الحصيم \* وشغلني عن بسم الله الرحمن الرحيم \* فكنت وليدي  
ترعش \* وقلبي ذهل دهش \* وانا ارى لشيخني ان يستعمل هذا الرسول  
في جباية المال \* واستحاث العمال \* واجتلاب الصدقات والجوال \* فانه  
يحاسب على اللحظة \* ويضايق في اللفظة \* ويتقاضى تقاضيا يزهق النفس \*  
ويقطع النفس \* فلو عرف ملك الموت سره \* لجعله خليفته وفوض اليه  
امره \* فانه اكره منه لقاء \* واشد اقتضاء \* وحاجتي ان لا يرد شيخني الى  
فاني ارحم الارض من ثقله \* واحب بطنها وابفض ظهرها من اجله \*  
والسلام

### ﴿ وكتب تعزية الى ابي بكر ﴾

بلغني ما فاساه شيخني ايده الله تعالى في هذه المصيبة من غم يشكي \* بل يبكي \*  
وجزع يضني \* بل يقني \* والموت خطب ثقل حتى خف وكثر حتى قل وهان على  
الباقى لما رآه بالماضى وعلى المعرى لما نظره في المعرى ودخل الجميع تحت قول النبي

يدفن بعضنا بعضا ويمشي \* اواخرنا على هام الاولاي

وشيخني اعرف بالله \* واقرأ لكتاب الله \* واروى لخبار رسول الله \* من  
ان يتأدب بغير ادب الله \* ولا يسلم لقضاء الله \* ولكن لمفاجأة المصيبة لذعة  
يستراح منها الى مائة الصديق \* والى تسلية الاخ الشقيق \* فقد يأنس  
المريض الى العائد وان علم انه لا يملك شفاؤه \* ولا يدفع بلاءه \* جعلنا الله تعالى  
من يتجز بالصبر ما وعده من البشري \* والصلوات والرحمة والهدى فانه تعالى  
ذكره ذكر الصابرين \* فقال اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واوئك  
هم المهندون \* والمهنا العزاء عما استأثر به \* والشكر على ما اخلف منه \*  
والسلام

## ﴿ وكتب الى ابى سعيد رجاء بن الوليد الاصفهاني ﴾

كتابي وقد صفا بيننا رسم المكتابة والمراسلة \* ونسى اسم المطالعة والمواصلة \*  
والذنب في ذلك لاحدنا فان كتبه فخي العذرة \* ومن الشيخ الصفيح والمغفرة \*  
وان كان هو فقد عذرتة قبل ان يعتذر \* وغفرت ذنبه قبل ان يستغفر \*  
وظفلت عليه بنصي لسانى نأبأ عنه \* وخليفة له \* وردولدى فلان فنظرت  
منه وفيه الى ابيه ورأيت الايام قد كسبه رداء جبال وكال \* وصقلته يدي  
اقبال واقتبال \* وخرجت نجيحا انجيل التجبال \* وابنا احيا الآباء \* ورأينه

يطلب شأوا امرأى قدما حسنا \* هذا الملوك وفانا هذه السوفا  
هو الجواد فان يلحق بشأوهما \* على ككاليقه خسله لحقا  
او يسبقه على ما كان من مهل \* خسل ما قدما من صالح سبقا

وما اجم هذا الولد النجيب على سبقه الى المدى \* وعلى ارتفاعة في الذروة  
العليا \* وقد رسخ عرقه في تلك الدرة الكريمة \* وفرعت غصونه على تلك  
الدوحة العميمة \* لابل لو اقام على مرتبط الشيخ فرس لما اعتددت له ان يكون  
جوادا \* ولوزبات في خزانته سيف لما شكرته على ان يكون حساما \* فكيف  
بولده \* ومن هو قطعة من كبده \* كانت الايام امتعنى ببقاء الشيخ مدينة  
قصيرة كان نهارها لقصره ظهرا وعصرا \* وليلها عتمة ونجرا \* فلما شكرتها  
رجعت فيما وهبت \* وندمت على ما صنعت \* وذلك رسم اللئيم فانه اذا شكر  
على احسان غلط به تنبه للؤمه فاساه \* وندم على ما سبه من المسرة فساء \*  
والكرم اذا شكرته قابل الشكر بالزبد \* وتجاوز الصنع القديم الى الجديد \*  
فان عادت الايام بمثل تلك الغلطة \* وظفرت بتلك الفتنة \* كتمها شانى \*  
وشكرتها بضميرى دون لسانى \* بلغنى خبر تلك العثرة التي كانت عينا اصاب  
الاحسان \* وعيا لحق الزمان والسلطان \* فزاد ذلك في جراح الايام بي \*  
وفي وقائعها بقلبي \* ثم تذكرت ان الدولة للحسين \* والعاقبة للمتقين \*  
وان الدهر يخطئ ثم يصيب \* ويذنب ثم يتوب \* لا يخل على الشيخ بكتبه  
قلو

فلو لم استفد منها الا خبر سلامته لكانت الضالة التي تطلب \* و العلق الذي لا يعار ولا يوهب \* فكيف وفيها الفاظه التي تشوق الجوز الى شبابها \* والثابة الى احبابها \* فاقرأتها قط الا حسد طرق لساني على لفظه \* وحسد لساني طرفي على لحظه \*

فوالله ما ادرى أزييت ملاحه \* على الخلق ام رأى الحب فلا ادرى وانا وان كنت شاعر اللسان فلسنت شاعر الخلق \* ولا شاعر الوفاء والصدق \* ولا شاعر الصداقة والود \* ولا شاعر الديانة والعقد \* لا تلون اخلاقي الوانا ولا اكون على صديق ومن يشكو الى زمانا \* ولا اكون اخاه ايام دولته \* وعدوه ايام عطلته \* وقد غشت المروءات \* واشتلت المودات \* ومات الوفاء والثبات \*

### ﴿ وكتب الى ابن العميد الحاكم ﴾

كأني الى الشيخ عن سلامة تهنأتها منذ ورد على خبر سلامته \* ونعمة اسبغت على منذ وقفت على ما اسبغه الله تعالى عليه من نعمته \* ورد على كتاب الشيخ الذي كل سطر من سطره كتاب \* وكل لفظة من الفاظه باب بل ابواب \* المفيد باطنه وظاهره \* البديع اوله وآخره \* الذي ما ورد على الاحسنى عليه من رآه يدي \* وود انه لو كانت عيناه عني \* وعلم اني قد حويت في الحظوظ بقسم وافر \* وانه قد حصل منها على غيب ظاهر \* لا زال الشيخ ابا عذر كل كلمة سائرة \* وكل فعلة نادرة \* ولا زالت اخلاقه مظنة لحفظ العهد \* ومحط رجال الحمد \* وشريعة مورودة لزوار المجد \* وبيا مقتوحا لمستخرجي الرغد \* فلان قد غضب على وما اعرف لي ذنبا \* يستوجب منه عتبا \* ولا انسبه مع ذلك الى التجني \* ولا اضع فعله موضع الظلم والتعدي \* ولكن من الذنوب ما يظهر لمن رآه \* ويخفى على من جناه \* وقد يرى الانسان من عيب غيره \* ما لا يراه من عيوب نفسه \* ولذلك قيل

ان الرائي لا تزد \* لك عيوب وجهك في صداها  
وكذلك نفسك لا تزد \* لك عيوب نفسك في هواها

اسأل الشيخ ان يرد على من صلحه ما فقدته \* ويوجدني من عفوه ما نشدته \*  
ليكون قد صار طبيباً لاخلاق اخوانه يداوهم من داء الهجران \* ويصلحهم  
من فساد الزمان \* ولتكون نعمه على متفرقة اغصانها \* ومتلونة الوانها \*  
فان النعمة اذا تكافأت مذهبها \* وتعادلت جواتبها \* اتسع فيها مجال  
الشكر والذكر \* وطالت فيها خطوة النظم والنثر \*

﴿ وكتب الى ابي القاسم الابي البندار ﴾

خرج الشيخ الى ناحية عمله خروجه السارق \* لابل خروج الآبق \* قد كنتم  
اخوانه حاله \* ولم يستكفهم اشغاله \* وخصني من بينهم بالقسم الاوفر من  
الكتمان \* لابل بالقسط الاوفر من الحرمان \* وما كان يضره لو صحبت ركابه \*  
وكثر بسوادى اصحابه \* وقد الزمته الذنب دوني \* وان كان مقسوما بينه  
وبيني \* كان ينبغي لي ان اقيم على يابه حارسا \* وبكل درب من دروب محلته  
فارسا \* واتعرف خبر رحيله \* واقف على كثير ما يأتي وقليله \* اذا رحل  
شيعته بحسبي مرحلتين \* وبقلبي مائتين \* على ان قلبي قد شيعته حيث هو  
معه فليفضل رده على \* ولينفذه بل يقدمه رسولا فاصدا الى \* فان غاية المشيع  
ان يرجع \* وعاقبة الضيف ان يودع \* ولا يأخذ قلوب اصدقائه في مرافق  
اعماله ولا يكثر بشيعه سواد اضيافه ولا يتركني بلا قلب فاني احتاج في  
مكاتبته الى قلوب وللنظر في كتبه الى عيون وللصبر على فراقه الى نفوس ولا  
يقبل هو عندى تذكرة منك \* ونائب على بابي عنك \* فانما يحتاج الى التذكرة  
من ينسى \* والشيخ بحمد الله تعالى لا ينسى ولا ينسى \*

﴿ وكتب الى ابي سمكة بقم ﴾

انا الخ على شيعني في السؤال \* وانجاز خد الادلال \* الى حد الاملال \*  
لان

لان الذى اسأله لا يوجد منه عوض \* ولا يقوم عنه جوهر ولا عرض \*  
ومن طلب خطيرا \* احتمل كبيرا \* وعلى قدر نفاسة المتاع رغبة المتاع \*  
وبحسب عظم التأمل \* ضراعة السائل \* وليس يرد كتاب شيخنى على من هو  
اضن منى به \* ولا ارغب منى فيه \* ولا اروى منى له \* ولا اشكر منى عليه \*  
ولا اتوق منى اليه \* واظن شيخنى يستخشن من عتابى له وعتاب عن قلب نقي  
وصدر يرى خبر من ملق فوقه يرد سارى ونحته غش خفى فقد يكتم البغض  
في زوايا الهوى \* وقد يبت المرعى على دمن الثرى \* ولو لاني قد اصبحت نحت  
نعمة الشيخ مستورا \* واصبح لسانى بعدها مقصورا \* لسأله كتاب كذا  
ولكنى الى الخروج من الحواصل \* احوج منى الى طلب النوافل \* ولقد  
نقص شيخنى الى الادباء \* وصغر فى عيني العظماء \* وصارت اخلاقه لى  
مرآة ارى فيها الحسن والقيح \* واثين فيها السقيم والصحيح \* وثمره الادب  
العقل الراجح \* وثمره العلم العمل الصالح \* فاما ادباء اهل زماننا فظرقوا  
بالادب الى الجهل \* فحصدوا النقص من زرع الفضل \* لانعدم فى كل زاوية  
منهم صغيرا يتكبر \* وقليل يتكثر \* لا يفيد من دونه بخلا \* ولا يستفيد ممن  
فوقه جهلا \* ولو تعلم لعلم جهله \* ولو علم لحفظ علمه \* والبخل وحده  
قيح فكيف اذا قارنه الجهل \* والجهل بثمسه نقص كبير فكيف اذا كان معه  
البخل \* ومن عجائب البخل انه داء يعدى فان الجواد ببخل اذا بخل عليه \*  
ويتحول داء غيره اليه \* فشر الادواء داء اعدى \* وشر العيوب عيب تعدى \*  
امنع الله تعالى شيخنى بحساسنه التى هى ميت المدح ومقبله \* وغرة الدهر  
ومحججه \* واطال بقاءه \* وجعلنى فداه \*

﴿ وكتب الى ابى بكر النحوى اديب الجبل واصبهان ﴾

بذلت فى حاجة الاديب مجهودى \* واليه تنتهى غاية جودى \* فان اكن  
بلغت منها رضاه \* فذلك الذى اريده واتجره \* وان تكن الاخرى ظالمية  
قصرت عن الرمية \* والسعى وقع دون مقتضى الامنية والنية \* فاما الذنب

لرسوله الذى زعم انه اكفى \* وقال لى حسبك وكفى \* فان الطيب يخرج من  
الدواء \* مقدار ما يشكى اليه من الداء \* ذكر الاديب فى كتابه ان سوق  
الادب كاسدة وانما الكاسد ما اشترى بدون قيمته \* وقرب ربح تجارته \* فاما ما لا  
يشترى ولا يكتزى ولا يذكر ولا يسمى فقد تجاوز الكساد \* وبار بل باد \* كتاب  
شيخى اذا ورد بخطه نظرت منه الى روضة البصر \* والى زهرة الفكر \* ورأيت  
منه جالا يراه القلب قبل الطرف \* وشمت منه ريحا تشمه الروح قبل الانف \*  
وانى لاشاق الى وروده على شوق المهجور الى الوصل \* والغائب الى الاهل \*  
فاذا انقطع عني \* وانقطع دونى \* ثكلت املى \* وفجعت بسرورى وجذلى \*  
وغزى بعساكر الهم صدرى \* وخلا لها ظهري \* وشيخى بتفضل فينظم  
الطرق الى به \* ويكون شفيعى الى لسانه وقلبه \* ان شاء الله تعالى

### ﴿ وكتب الى ابى بكر بن شيمرد ﴾

لو علمت بخروج الشيخ لآخذت بحظي من حلاوة تشيعه \* ومرارة توديعه \*  
وقت بالواجب على من الآخذ بركابه \* ومن تسوية ثيابه \* على انى لو شيعته  
لاصبحت مشيعا وصديقا \* وامسيت معه صاحبا ورفيقا \* ولما تركنى الشوق  
ارجع عنه \* ولا خلانى اخلو منه \* وكنت اصير زيادة فى اشغاله \* بل زيادة  
فى عياله \* فاذا انا قد طلبت الاحسان فاسأت \* وارتدت الصواب فآخطأت  
ولقد تركنى الشيخ بجميل عشرته \* وكرم صحبته \* ابغض كل من  
احبته \* واباعد كل من قاربته \* \* وكأنه انما بعث الى \* ليفسد الاخوان  
على \* فقد ضيق خلقى \* وان كان وسع رزقى \* وافسد افعالى \* وان  
كان اصلح احوالى \* ومن العجب وجود الحر فى هذا الزمان الذى صار فيه  
الآثم سنة متبعة \* واصبح الكرم بدعة مبتدعة \* ورخص الشاة حتى  
ما يتناع \* وغلا السخاء حتى ما يباع \* والكلام فى هذا الباب شرط بطين  
يستهلك الناس مع عزته \* ويستفرغ الفراغ مع قلته \* وانى لاعتب على  
شكرى للشيخ وانسبه الى الزارة وهو عزيز والى البصر وهو طويل عريض  
ولقد



ولقد شكرته شكرا لو شكرت الزمان به لاصبح لي شتاؤه ربيعاً \* وجده خصياً  
 مريعاً \* ومدحته مدحا لو مدحت به الفلك لما دار الا بمرادى \* ولا تصرف  
 بوجه الا على اسعادي \* ولا سعى الا في مصالح معاشي ومعادي \* وليس  
 بخلو شكري لصنعة سیدی ان يكون دونه او فوقه او مثله فان كان دونه  
 فالظن بمثل الشيخ ان تكون يده العليا على من عامله \* وصنيعته الراجعة على  
 شكر من شكره \* وان كان فوقه فقد ربح على الشيخ فليردني الى رأس  
 المال \* فان ربح الرؤساء على الشعراء من المحال \* وان كان مثله فقد اخذ  
 مني مثل ما اعطى واستأداني كفاء ما ادى فليستأنف الآن برا \* استأنف  
 شكرا \* وليجدد نعمه \* اجدد خدمه \* هذا ايد الله الشيخ مزاح حل عليه  
 بطر الغنى والشيخ هو الذى اغتاتى فليحتمل بطرى و هذيانى \* وكيف احاسب  
 من نفسي بعض صنائعه الى \* وروحى بعض ودائعه لدى \* ومن افعاله  
 الجيلة عندي تفنى كل حساب \* وتلا كل كتاب \* الشيخ صاحب الديوان  
 رفعت اليه حاجتى فاستقبلني بوجه مانع \* فوليته قفا صبور قانع \* ليعلم ان الكريم  
 الوف عروف \* وصدوف عزوف \* يشكر على اليسير \* وتلطف نفسه على  
 الكثير \* نسخة الرسائل قد حلتها وما تساوى عندي ان تهدي الى احد \*  
 او تحمل من بلد الى بلد \* ولكن الشيخ اشتهاها شهوة راكب الخيل لركوب الجار  
 والبغل \* وشهوة آكل الطيخ لا تكل الخل والبقل \* وتطرف بطلبها  
 تطرف الغنى بلبس الودارى وهو غريق في الوشى والعتابي وقادر على الدباج  
 الخسروانى ولعله اراد ان يضحك منها ثدما \* ويتحف بها جلساءه \* فتكون  
 بابا من ابواب الهزل \* او جنسا من اجناس النمل

### ﴿ وكتب الى الوزير بالحضرة ﴾

ما اقرب الاشياء حين يسوقها \* قدر وابعدها اذا لم تقدر  
 كانت ايد الله الشيخ حاجتى في وعاء المطال \* وفي ضمان الايام واليال \* فاكنى  
 فيها الزمان \* وارجف لي بها الاخوان \* قد اخلق ثوب الرجاء لها حتى تترق \*

و تراجع حسن الظن بها حتى تحق \* و طابت النفس عنها \* بيد الياس منها \*  
 حتى دفعت زمانها الى الشيخ فانشطها من عقال التعذر \* و اقامها من صرعة  
 التصبر \* و قضاهها قضاء سبق الاقتضاء \* و نسخ باليقين الرجاء \* فكان غيثا  
 سبق صبيه دعوة المنسقى \* و ماء سحيا قد كفى مؤنة المستقى \* و انما كنت ايد  
 الله تعالى الشيخ مجدا على الطريق مطروحا \* و بابا من ابواب المكارم مفتوحا \*  
 لا المجدي يحصل \* و لا الباب يدخل \* حتى كانت يد الشيخ اول من جنى تلك  
 الباكورة \* و احتوى تلك الكرم المذخورة \* فالحمد لله الذي وفقه لحفظ ما ضيعوه \*  
 و رفع ما وضعوه \* و لقد اشترى من الشكر سلعة قليلة الطلاب فياليت اللثيم بشم  
 رائحة افاله \* او يلاحظ شخص خصاله \* و ياليت البخيل يعطي من رزقه \*  
 قيمة خلقه في سعة و ضيقه \* و ياليت المخلف للوعد تصير المواعيد في رقبته \*  
 او حقايب على عاتقه \* فلعلمها اذا اثقلت ظهره \* ضيقت صدره \* فلا يعود  
 بعدها الى وعد يخلفه \* و حري سوفه \*

وليت رزق اتاس مثل جودهم \* ليعلموا انهم بئس الذي صنعوا  
 تأخر ما رسم الشيخ حله من الرسائل لاني اردت ان يحصل بخط لا يورث العين  
 قذى \* و لا القلب اذى \* و لولا اني رابع الكتاب و الشعراء بالبلاء لا بالياء لما  
 اجتمعت تلك النسخة الى هذا الاحتشاد \* و لتأخرها الى كل هذا الارتداد \*  
 و لكني كابي الدمية لا يألو جهدا في جودة كتابها \* و كثرة حلاها \* يشتري لها  
 الطلوى و الملولى \* و يكسوها الديبقي و المروى \* و يجاوز في جهازها الفضة  
 الى الذهب \* و الشعر الى القصب \* ثم هو مع هذا كله خائف عليها ان ترجع اليه  
 مطرودة \* و عليه مر دودة \* و لو كانت بشته حسناء لفها و لو انها من الثياب  
 نارية \* و من الجمال كاسية \* و من الخلى عاطلة خالية \* و من وجهها حاله \*  
 لعلمه ان لها من نفسها شافعا لا ترد شفاعته \* و بائعا لا تنقض بيعته \* و بعد  
 هذا كله فاني مقر على نفسي بالتقصير \* و مستحق للوم الكثير \* فان المحال اذا  
 قصر زاد بردا \* و ان الخطأ اذا اخج له صار عمدا \* فلان قد اصحبه كتابي  
 بالوضاية \* و صنعت له ما يسعه رجاؤه و شكره من الرعاية \* و ارجو ان الشيخ  
 لا يلوم من جر اليه هذا الاحرار بزمامه \* و وقف البناء و الاجر على مدرجة بره  
 و انعامه

وانعامه \* وانما انا دلّال من دلّالي الشكر \* وسمنار من سمنارة الثواب  
والاجر \* وام ار لهاتين السلعتين مشترى اصح من الشيخ عقدا \* ولا اجوز منه  
نقدا \* فجهزت اليه باعة البضاعة \* ودلت عليه الباعة \* والسلام

### ﴿ وكتب الى تلميذه له ﴾

ان كنت اعزك الله تعالى لا ترانا موضعا للزيارة \* فحن في موضع الاستراحة \*  
وان كنت تعتقد انك قد استوفيت ما كان لدينا \* فسقط حقنا عنك وبقى  
حقك علينا \* فقد يزور الصحيح الطيب بعد خروجه من دأه \* واستغناؤه عن  
دوائه \* وقد تجاوز الرعية على باب الامير المعزول فتجمل له ولا تعيره عزله \*  
ولو لم ترنا الا لثرتنا رجحانك \* كما طالما رأينا نقصانك \* لكان ذلك فعلا  
صائبا \* وفي القياس واجبا \*

### ﴿ وكتب الى حاكم نيسابور من اصفهان ﴾

وردت ايد الله تعالى الحاكم من الوزير على رجل يستطيل اليوم اذا بعدت عنه \*  
ويستقصر الدهر اذا قربت منه \* ابدع في اكرامى بدائع لو كانت كلمات لكانت  
امثالا \* ولو كانت اياتا لكانت افرادا \* وكسائي طرازا من الصيانة ضفت  
على ذبوله \* ولاحت على صفحات احوالي غرره وجوله \* وخاطبني بكلام  
كأنما خلق من خلقه حسنا ورقة \* وكأنما اقتطع من كلامه لطفًا ودقة \* ووعدني  
مواعيد \* في صحة العدل والتوحيد \* ورقاني في غاية تزلق رجل المني \*  
وتقصر دونها هم الوري \* وتنجل خلفها الدرجات العلى \* اردت مطالعة  
الحاكم بهذه البشرية \* واتخافه بشرح حال هذه النعمى الكبرى \* ليعلم ان تلك  
الفترة كانت خيرة وغيره \* وان هذه العاقبة كانت دولة وكرة \* وان الدهر  
اوقانا كيل المسرة \* كما اوقانا كيل المضرة \* وتجمل اليانا من الخير مقدارنا

تحمّل علينا في المكر \* ومهد لنا أيام اليسر \* عدد ما مد لنا من أيام العسر \*  
فقد انصف وهو ظلوم \* ونكرم وهو لئيم \*

### ﴿ وكتب الى محمد بن حمزة رئيس خوارزم ﴾

قد انتظرت من الشيخ ان يسبقني الى خطبة الوصل \* كالم يرل سابقا الى غاية  
كل فضل \* فأبى كسله الا ان اسبقه اليها \* واغلبه عليها \* فابتدأته بالمكاتبة  
حين ضاق مسلك الصبر \* وحين اتسع مجال النزاع في الصدر \* وحين رأيت  
الحظ يضيع بين هيتي وتغافله \* والريح يذهب بين اشتغاله وتشاغله \* وقد  
بلغ الله تعالى الشيخ رتبة لا يرضعه معها ان يتواضع \* ولا يزيد في ارتفاع قدره  
ان يرفع \* فليستدم نعمة الله تعالى عليه بان يرب مودات الاجرار اوفى ربابة \*  
ويعمر ما بينهم وبينه اوفى عمارة \* وليعلم ان عليه زكاة للشرف اخرجها انمي  
لللال \* وابقى الحال \* ومنعها تحقيق للوفر \* وتعريض لجوادث الدهر \*  
وليزد اخوانه على قدر زيادة الله تعالى عنده فان العادة مطلوبة \* والزيادة في  
النفوس محسوبة \* زاده الله تعالى مما عنده \* واطلع عليه سعدة \* واعلى جده \*  
وجعل حاسده عبده \* ورد فلان هذه الناحية فلا العيون جالا \* والقلوب كالا \*  
والاسماع مقالا \* وغر الاعداء فضلا والاولياء افضالا ونوالا \* ورأينا في  
قبصه رجلا بل رجالا \* وعجبت من ملك كيف سمح بمفارقة هذا الشخص  
التفيس لبابه \* وخروجه من حيز اصحابه \* ولقد ضيع منه ما لا يوزن به عوض \*  
ولا يقوم مقامه عرض \* وقدراته يصيب في كل زاوية من يسير في اقسام  
الحجبة \* ويجمع بين الفروسية والكتابة \* فاذا به على التقصان وهو ينتظر  
الزيادة واذا هو يلتمز خراجا ويحسب انه يحصل الغلة واسأل الله تعالى ان يصلح  
حال تلك البعثة فاني اراها تلفظ الرجال \* وتتنى عن نفسها الكمال \* وان امرأ  
تعق منه الآباء والاجداد \* ويخالف به تدبير الاولياء والبلاد \* لتحقيق بان لا  
تخشي فاعته \* ولا ترجى طاقته \*

﴿ وكتب الى ابى سعيد رجا بن الوليد الاصفهاني ﴾

وصل الى كتاب الشيخ وعقته \* اذ لم اطر فرحا لما رأيته \* ولم انطع الفلك فخرا  
وعجبا لما فككته \* ولقد استخفى الفرح به واشتغلت بلحظه عن حفظه وتصرفت  
من فصوله في رياض سقتها الخواطر \* لا الغيوث المواتر \* وطلعت على شمس  
البها \* لاشمس الضحى \* لا بل روضة الخط احسن من روضة النبات لان روضة  
النبت مداس الخف والخافر \* وطريق للسابل والعار \* وتخطها عين  
النائم \* وتدوسها ارجل العامة والطغام \* وهذه الروضة عن اكثر العيون  
مكنونه \* وعن اكثر الابدى مصونه \* لا يرتع فيها الا ناظر خاصى \* ولا تمسها  
الا يد نبيل سوى \* قال ديك الجن

لو كنت املك للرياض صيانة \* يوما لما وطى اللثم تراها

رأيت الشيخ يرفعى في خطابه الى غاية تنقاصر عنها قيمتى \* ولا تطمح  
نحوها همى \* فعلمت انه يسلفنى نعمته لادخل فى غرامه \* واصبر واحدا  
من جلة انعامه \* وليكون قد تناولنى بالبر من كل طرقة قولاً وفعلًا وجوهرًا  
وعرضًا ولسانًا وبيانًا والله تعالى يكافئه ويكفيه \* ويقيه ويقبه \* ويربنيه كما  
ارتيجه \* ويربى ما احب له فيه \*

﴿ وكتب الى الوزير ابى القاسم اسماعيل بن عباد رحمه الله ﴾

كتابى الى الوزير وانا على بعد الدار سالم فى جلته \* مستظهر على الايام بدولته  
والحمد لله تعالى على سلامتى فى سلامته \* وصلى الله على سيدنا محمد وعترته  
اذا رأيت كتاب الوزير وقد ورد على غيرى غرت عليه غيرة الفحل على الشول \*  
بل غيرة المرأة على البعل \* ولوددت ان لم يكاتب به غيرى \* او من يشكره مثل  
شكرى \* فأتى مع استقصارى لنفسى فى ذلك قد اتعبت الوراقين \* بل اتعبت  
الكرام الكاتبين \* وابتقت للخواطر والالسن شغلا طويلا \* وطرحت عليها

عبثاً ثقلاً \* ولقد كانت ابائى بحضرة الوزير قصارا \* وكان ليلى بهما نهسارا \*  
 وساعاتى فيها اسهارا \* كما ان ايام فراقه ليل طوال \* وليله فراقه تعد  
 بليال \* واتى بعد صبرى على فراقه لجلد على وقع سهام الهجر \* واسع المجال  
 فى ميدان الصبر \* ولقد اصاب عین الزمان وقائى \* وسلبنى حسنى وهى  
 جرحى بفراق اصدقائى \* فاجرنى الله تعالى على هذه المصيبة \* ولا حرمنى  
 عليها جميل الاجر والثوبه \* لا يبعنى الوزير وقد اشترته باهل الدنيا \* ولا يبعثنى  
 عنه \* وقد قربنى الحب منه \* ولا يبعث على بكته \* فعهدى به لا يبعث  
 على بفضته ولا بذهبه \* ولأنف من ان يكتب اسمه فى جريدة البخلاء \*  
 بعدما صدرت به جرأئد الاجواد والسمحاء \* ان شاء الله تعالى

### ﴿ وكتب الى ابى الحسن الحكيم ﴾

انا لامر سيدى الشيخ بمثل \* ولقبلة امراده مستقبل \* ولكن فلان طرفنى  
 والشوق قائمه \* والحب سائفه \* فليوفر الشيخ علينا يومنا فلا يقدر ان  
 يضمن لنا غدا وليعلم انه من سلب اخاه ثوب الفرح \* واقامه من بين يدي الطاس  
 والقدرح \* فقد قطع عليه طريق السرور \* وقام بازائه مقام حوادث الدهور  
 وقطاع الطريق على الناس \* اقل وزرا من قطاع طريق الطاس والكاس \*  
 لان الذى يأخذه اولئك من المال قد يصاب منه بديل \* ويوجد الى العوض منه  
 سبيل \* والذى يأخذه هؤلاء من العمر \* ويقطعون من ايام الدهر \* لاسبيل  
 الى ارتجاعه \* ولا التام لجراحة اقتطاعه \* هذا والضيف مولاي والمضيف  
 عبده فهل يرى الشيخ ان افات على مولاي \* وان اخالف هواه بهواى \*  
 وقد علم ما جاء فى الاثر من ذم العبد اذا عصى مولاه \* وخرج الى سخطه  
 من رضاه \*

### ﴿ وكتب الى تلميذه وقد ظهر عليه الجدرى ﴾

وصلنى خبر الجدرى فقال منى وهيج حزنى \* وراع قلبى واسهر عيني \* وهذه  
 العلة

العله وان كانت موجعة \* وفي رأى العين فظيفة شنعة \* فانها الى السلامة  
اقرب \* وطريقها الى الحياة اقصد \* لان عين الطبيب تقع عليها \* وبد  
المرض والمعالج تصل اليها \* وانما هي قرح نيهته الطبيعة ودم اثارته الحرارة  
وظاهر الداء اسلم من باطنه \* وبارز الجرح اهون من كامنه \* وهذه بعد عله  
تعم الابدان \* وتشمل الصبيان \* واذا كانت العله عامة كانت اكثر طباً ودواء  
واخف على القلوب اعباء \* لان النفس تستريح الى المشاركة وتأنس بالجماعة  
كما تستوحش من الوحدة \* ولعمري انها تورث سواد اللون \* وتذهب من الوجه  
يدياجة الحسن \* ولكن ذلك يسير في جنب السلامة للروح اللطيفة \* والنفس  
الشريفة \* وفي الشر خيار \* ومن المحنة الى النعمة صروف ومقدار \* واذا  
اخطأت سهام الايام جانباً \* واصابت جانباً \* فقد سرت اكثر مما اساءت  
لان الحسنة فيها تستبعد وتستغرب \* والسبئة منها تنظر وترقب \* ولست  
استطيع لك غير الدعاء \* ولا اكلم في بابك الا طبيب الاطباء \* ولا اصانعه  
عنك الا بالثقة والرجاء \* لا اسال صحتك \* الا بمن خلق علك \* وارى لك  
ان تحسن ظنك بربك \* وتستغفره من ذنبك \* وتجعل الصدقة شفعك \*  
واليقين طبيبك \* وتعلم انه لا داء ادواً من اجل \* ولا دواء اشق من مهل \*  
ولا فراش اوطأ من امل \* شفاك الله تعالى وكفاك \* وسلك وعافاك \*  
وبلغك رضاك وحسبك به طبيباً وكفاك \*

### ﴿ وكتب الى ققيه من تلامذته ﴾

كتب اليك من حضرة الغرائب والرغائب وهي حضرة الوزير وانا متردد بين  
فائدتين من فعالة ومقاله \* ورائع بين روضتين جاهه وماله \* والحمد لله رب  
العالمين \* وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين \* انتظرت كتابك فتأخر  
وطلبت له عذراً فاعوز \* واخذت احتال صبراً عنك فاجتز \* وعرضت  
معاملتك لي على الود بيتنا فاباها \* وقدمت افعالك معي الى القلب فما  
ارتضاها \* فراجع رحلك الله تعالى ما طلقته من ودنا \* واذكر او تذكر

ما نسيته او تناسيته من عهدنا \* واعلم انك اذا نفقت اصدقائك واحدا واحدا  
 او شكت نفقتك ان تدعك مفلسا منهم \* وخائبا عنهم \* حلت اليك نمحة رسائل  
 الوزير وهي كالحلقة لا يدري ابن طرفاها \* وكالشمس لا يفضل اولها على  
 اخرها \* كلها خيار \* وكل حروفها اختيار \* فاعرها من اذا استعارها  
 منك قبل يدك \* واذا ردها عليك قبل رجلك \* واعلم ان قدر هذا الكلام في  
 الكلام كقدر صاحبه في الاتام \* فلان قد نصب لنا الجبائل \* واراد بنا العوائل \*  
 ولقد قرع باب البلاء ووطئ ذنب الحية الصماء \* وادخل يده بحر الاسود \*  
 وقعد لملك الموت بالمرصد \* ونطح برأسه الجبل \* واستبطأ الاجل \* وطرده  
 العافية عن باب داره \* واتزل التمس في جواره \* واستهدف اسهام الخنف \*  
 ووطئ على حد ان سيف \* فلا جرم اصبح نقل كل لسان \* وضحكة كل انسان \*  
 وحلت امهاته سفاح الى البلدان \* واجلت غيره جهله عن اديمه وقد عرك \*  
 وعن ماء وجهه وقد سفك \* وعن ستره وقد هتك \* وهكذا يكون حال من  
 عرض عرضه السقيم \* واصله اللئيم \* لمكر العقلاء \* وقول الفصحاء \* والسنة  
 الشعراء \* واقلام البلغاء \* وليس وراءه لسان تقرر به الاذان \* ولا عرض  
 يعارض به الاقران \*

﴿ وكتب الى الملك لما اصاب بانه عن خوارزم شاه ﴾

كتبت وانا مقسم بين فرحة ورحمة \* ومرددين محنة ومنحة \* اشكو  
 جليل الرزية \* واشكر جزيل العطية \* واسأل الله تعالى للامير الماضى الغفران  
 والرحمة \* وللامير السيد التأييد والنعمة \* فان المصيبة بالماضى وان كانت  
 تستوعب الصبر \* فان الموهبة فى الباقي تستغفد الشكر \* والحمد لله الذى كسر  
 ثم جبر وسلب ثم وهب وابتلى ثم اولى واخذ ثم اعطى كتب على المشرق  
 خاصة \* بل على الدنيا كافة \* ان نطمس آثارها \* ونظلم اقطارها \*  
 ونهب ربح الخراب عليها \* وتنظر عين الكمال اليها \* حتى ذبلت شجرة المملكة  
 وهن ركن الملة \* وطرف ناظر الدولة \* واتلم جانب الدعوة ثم استدرله  
 الله



الله تعالى برحمته خلقه \* فرد الى الامير حقه \* وقرت الدولة في قرارها \*  
وعادت النعمة الى نصابها \* وطلعت الشمس من مطلعها \* ووضعت الرئاسة  
في موضعها \* فانا الآن بين شكايه الايام وشكرها وبين حرب الدهر وسلمه ابكي  
وانا ضاحك واصحك وانا باكي العين الا ان الضحك على اغلب \* والفرح الى  
من الغم اقرب \* لان المصيبة ماضية \* والنعمة باقية \* رحم الله تعالى الماضي  
رحمة تهون علينا مصرعه \* وتبرده مضجعه \* وتضاعف حسنته \* وتنجوا  
سببانه \* واعان الامير على رعاية ما استرماه \* والهمة شكر ما اعطاه \*  
وتولاه فيما ولاه \* والاه جزيل ما اولاه \* وايد بالهية سلطانه \* وثبت  
بالبقاء اركانه \* وحرس من الغير زمانه \*

﴿ وكتب الى ابى منصور ملك الصفانيان يزيه في عمه ابى سعيد ﴾

كتابي الى الامير وقد ملك الجزع صبرى وعزائى \* وجعل ناظرى فى اسار  
دمعى وبكائى \* والقلب دهش \* والبنان مرتعش \* وانا من البقاء فى الدنيا  
مستوحش \* والجفن غرق \* والقلب محترق \* وما اجتمع قبله غرق وحرق \*  
للمصيبة التى ثلث عرش السلطان \* وطعمت نور الزمان \* وجعلت الصبر  
سبب \* والجزع حسنة \* والاسى سنة \* والاسا بدعة \* وحق لمن اصيب  
يمثل فلان ان يصاب بصره \* وان يدفن معه الفرح فى قبره \* وان يجعل  
يومه تاريخا لجذع انف الكرم \* وركود ربح الهمم \* وانكسار تاج العجم \*  
واذا تفكرت فى عظم هذا النازل \* واريائه على سائر المصائب والتوازل \*  
انشدت

فما كان قبس هلكه هلك واحد \* ولكنه بنان قوم تم - دما  
واذا تذكرت بقاء الامير وهو البقاء الذى لا وقع معه الخطب وان كان مؤلما \*  
ولا خطبة بعده لمصاب وان كان مستعظما \* انشدت  
اذا مرقم منا ذرا حد نابه \* تخمط منا ناب آخر مرقم

وان يث الامير الماضى سلفه \* والامير الباقي ابده الله تعالى خلفه \* ليت  
عظيم المصاب \* عظيم المواهب \* محتهم اجل المحن \* ومنه الله تعالى  
عليهم اكبر المنن \* ولن يسقط عرش مثل الامير قائمته \* ولا يخرب بيت هو  
بقيته \* اللهم ارحم الماضى فانك رحيم بالكرام \* منعم على اهل الانعام \*  
واحفظ الباقي من عين الكمال \* فانها اكبر آفات الرجال \* وانفذ سهام الايام  
والليال \* واطل بقاءه فانه بقاء المجد \* وادم عزه فانه عز الشكر والمجد \*  
واجعل فداه من لا يرضى بان يكون فداه \* ولا يقنح بان يكون وجهه  
حذاءه \*

### ﴿ وكتب الى ابى القاسم بن على صاحب جيش الصغانيان ﴾

لم يزل يلغنى ما يرتفع على يد الامير من الفتوح التى تقفح لها ابواب السماء \*  
ويفوح منها رواثع العز والسناء \* فى اولئك الاعداء الذين امتنعوا بشدة كلبهم \*  
وقلة سلبهم \* وشاركه السليين قديما لهم \* ورضاهم رأسا برأس منهم \* حتى  
لقد حققت الدماء \* وسكنت الدهماء \* وامنت السبل \* واجتمع الشمل \*  
ورجع التافر \* وعمر الغامر \* واجتمعت الكلمة واتفقت البيضة واعدا السيف  
وركز الرمح وقرت الامور قرارها \* ووضعت الحرب اوزارها \* وهذا صنع  
لم يخص الله تعالى به اهل افق دون افق \* ولا افرد بجزئته سكان غرب دون  
سكان شرق \* اذ كانت النعم فيه عمت كل من عرف الاسلام وفضله \* وعادى  
الشرك واهله \* لا زال الامير يرى كل يوم بسيفه قمحا يعظم به الخطب \* وتستبق  
فيه الكتب ولا زال الشرك من قتلاه \* والنفاق من جرحاه \* والفساد  
فى الارض من اسراه \* حتى تملأ فتوحه كل سامع وناظر \* وتشغل كل كاتب  
وشاعر \*

### ﴿ وكتب الى قتيبه فى تهجد مسجد ﴾

احق الاماكن بان يصان ولا يهان \* واولاها بان يعفى عن مدرجة الاختلال  
ويرفع

ويرفع عن ان تناوله يد الابتذال \* مكان بنى ليجمع شمل التعبد \* وبضم نشر  
 التهجيد \* وترفع منه الحوائج الى من لا يضجر من السؤال \* ولا يتبرم بكثرة  
 السؤال \* وهو الكبير المتعال \* فان صيانة هذا المكان صيانة الدين \* بل صيانة  
 الاسلام والمسلمين \* وكبت الكفر والكافرين \* وما ظنك بموضع هويت من  
 يسوت الله \* ومظنة لقراءة وحى الله \* تصف فيه الاقدام بين يدي الله \*  
 ويتغير فيه اولياء الله من اعداء الله \* وهو من بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر  
 فيها اسمه وهو مسكن من مساكن الابرار \* ومجلس من مجالس الاخيار \*  
 وحصن من حصون المسلمين على الكفار \* وجسر بين الجنة والنار \* دخوله  
 عبادة \* والمقام به سعادة \* والاعتكاف فيه سنة مستحسنة \* لا يخترقه كافر \*  
 ولا يقربه الا طاهر \* من عمره عمر طريق الآخرة \* ومن بناء بنى له بيت في  
 الجنة \* وبلغنى ما انت فيه من بناء مسجد محللك \* ضاعف الله تعالى لك عليه  
 ثوابك \* واكرم ما بك \* ورضى عنك \* وتقبل منك \* فتوسع رحلك الله  
 في نفقتك \* فانما تعامل وتسلف كريما سخيا \* ولا تحاسب نفسك على ذلك  
 وخرجك فانك بصددضاعف ذلك من الثواب \* وانما يوفى المحسن اجره بغير  
 حساب \* وتذكر قول الله تعالى انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم  
 الآخر

﴿ وكتب الى ابى شجاع بن محمد كاتب ابن قرائكين ﴾

كاتبى وقد وجدت فلانا لا يضر ولا ينفع \* ولا يضر ولا يرفع \* وانما هو  
 مشط يقلبه خصى اصلع \* وان مجال الشكاية فيه لرحب وان طريق المذمة عليه  
 سهل ولكنى لا اقطع يدى يسدى \* ولا اضرب بعضى ببعضى \* ولا ارى  
 يصرى عن يئس ولا تباعد عن قرينى الاصل منه \* ولا اضربه بالسيف الذى  
 طالما اضربت به عنه \* ورأسى رأسى وان كان اصلع \* واننى منى وان كان  
 اجعد \* واما فلان فان المشرق عاقل هو حليته \* وعريان هو كسوته \*

وجاد هو روحه \* واغزل هو سلاحه \* واخرس هو لسانه \* لا يجمع الله به  
عنى ولا قلبى فان عنى بعده لا تقر \* كما ان قلبى بعده لا يسمر \*

### ﴿ وكتب الى رئيس نيسابور ﴾

ارجو ان الشيخ لا يلقى امرى بيد الاغفال \* ولا يسلك بحاجتى طريق المطال \*  
ولا يكلنى الى غيره فى حاجة كتبها عليه \* ووضعت عنانها يديه \* فمن  
المحال ان استمد النهر \* وانا جار البحر \* وان احتاج انى النجم \* وانا امرى  
فى ضوء البدر \* وقد كان الشيخ فى تلك الحالة الاولى امهل \* حتى كأنه امهل \*  
وتغافل حتى كأنه غفل \* ولست اشكو يومه \* لاني ارجو غده \*

### ﴿ وكتب الى غلى بن كاهه ﴾

كتابى الى الامير عن سلامة أمأل الله تعالى ان ينيها \* لاتوصل الى خدمته بها \*  
والحمد لله تعالى ونعمة الامير على النعمة الجملة المفصلة \* القراء المحجلة \* التى  
ان سكت عن شكرها شكرها عنى اثرها على \* وان كتمتها افشاها دونى من رآها  
لدى \* وانما انا غرس نعمته \* ونبات راحته \* نادمته وانا مقبل الشباب \*  
حدث الاتراب \* وها انا قد الجنى الكبر بلجامه \* ولثنى البياض بلثامه \* واذا  
عفت المئامة صارت سيبا دانيا \* وكانت رضاعا ثانيا \* لابل رضاع الحمر \*  
اقوى فى حكم الفتوة سيبا من رضاع الدر \* لان رضاع اللبن معروف الامد \*  
منقطع المدد \* ورضاع الشراب ربما دام الشهر والدر \* واستوعب المدة  
والعمر \* ولان رضاع اللبن يحرم من طريق النكاح وان كان يعقد قرابة  
ووصلة من طريق الولادة فهو يعطى من حيث يمنع \* ويصل من حيث  
يقطع \* وبعد سيبا \* من حيث يقرب نسباً \* ورضاع الشراب يصل من  
كل جوانبه \* ويعقد حرمة من جميع مذهبهم \* ولان رضاع اللبن يقع بين  
الاطفال

الاطفال الذين لا يتبنون احوالهم \* ولا يعرفون ما عليهم مما لهم \* ورضاع  
الشراب لا يقع الا بين الرجال الذين يعقلون كيف يصلون وكيف يقطعون

افر السلام على الامير وقل له \* ان المنادمة الرضاع الثانى

ان المنادمة التى نادمتنى \* رفعت عنائى فوق كل عنان

واقل ما فى هذه الحال ان اشكرها فعلا \* من حيث اشكرها قولا \* وهو  
ان ازور تلك الحضرة الجليلة كما تزار عظام المشاهد \* واعتكف فيها كما يعتكف  
فى المساجد \* فانها وان لم تكن مشهد حرم وصلوات \* فانها معتكف عطايا  
وصلات \* وان لم يكن صاحبها امام خلافة يرجى ثواب زيارته فى الآجل \*  
فانه امام سماحة يتال ثواب زيارته فى العاجل \* ولكنى رجل قد طال ذبلى \*  
وازدحم شغلى \* وقيدت السن رجلى \* فلا اقل الآن من ان اوجه رسولى وهما  
قلبى ولسانى \* على ظهر مركبى وهما قلبنى وبنائى \* وان انظم فى شكر نعمة  
الامير قلاندلا السارق بمرقها \* ولا النار تخرقها \* ولا الماء يفرقها \* كل  
ناطق عندها ابكم \* وكل شاعر بازائها مفعم \* وسابغ من ذلك ما يعين لى  
عذرا \* ويصير لى ولعبنى عدة وذخرا \* ان شاء الله تعالى

### ﴿ وكتب اليه لما ولى قومن ﴾

كتبته والولاية التى شرفت بالامير ولم يشرف بها \* ونسبت له ولم ينسب  
لها \* وصفرت قياسا الى شانه \* من حيث كبرت قياسا الى مقادير اهل زمانه \* قد  
بلغنى خبرها فجزت ذبلى فرحا \* ورحت لا تحملى اعداود سرجى مرحا \*  
ووددت انو شربت طربا عليه البحر المحيط قدسا \* واين بالامير من افتراع  
المنابر \* وقيادة العساكر \* وهو من اهل بيت يحكم بالملك صغيرهم \* ويشيب  
عليه كبيرهم \* تفر باسمائهم المنابر النافرة \* وتسكن باعلامهم البلاد الشاغرة \*  
لم يرضعوا الا ندى ولايه \* ولم يروا الا تحت رأيه \* ولم يقتدوا الا فى حجر سياسته  
ورئاسته \* فلا زال يرتقى ذروة رتبة بعد رتبة \* ولا زال اسمه يفتقر خطبة بكرة

بعد خطبة \* ولا زال الملك سليه وتجيده \* والعز صنيعته وخرمجه \* حتى  
يملك الافايم \* و يفتش السرير العظيم \* فيعطى القوس باريها \* ويملك الزمامة  
من يلبق بها ويحسن فيها \*

### ﴿ وكتب الى ابي طاهر وزير ابي علي بن الياس بكرمان ﴾

كنت ولما اتصل بي خبر المصيبة لم املك من قلبي الا ما شغلته بها \* ولا من عيني  
الا ما بكيت به لها \* ونزل بي ما ينزل بمن فارعه الزمان عن واحدته و نازعه الموت  
في بعض نفسه وزل عن يده الذخر الذي ادخره لصروف الزمان \* وسلب السيف  
الذي لم يزل يعده للاقاء الاقران \* ثم تجرئت موعود الله تعالى بالصبر والعزاء \* ثم  
بالقسيم للقضاء \* وقلت انا لله وانا اليه راجعون كما امرت \* وانتظرت الصلاة  
والرحمة كما وعدت \* ولقد كانت المصيبة بقلان جراحة لا دواء لها الا الصبر \*  
وخسرانا لا جبر له الا الاجر \* ولقد سليته علقا من اعدلاق الفضل  
لا يخاف من حصه غبا \* ولا يستعظم له غنا \* سهم المنايا بالذخائر مولع  
ولقد طلق من الدنيا عروسا غدارة \* مكارة غرارة ختارة \* طالما قتلت بعلمها \*  
وخانت اهلها \* فهذا انا ايد الله تعالى الشيخ جريح يد الدهر ولا طيب لمن  
جرحه \* وسلب يد الموت ولا ضامن لمن اجترحه \* وقد دفنت يدي يدي \*  
وبكيت على عيني يعني \* وافردت في نفسي عن نفسي والرزقة بمثل فلان  
رزايا \* كما ان العطية كانت يبقائه عطايا \* ولكن لا كثير من المصائب مع  
التأديب يادب الله تعالى \* كما لا قليل من المواهب مع الايمان بالله تعالى \*  
رحم الله فلانا الجامع لمحاسن الآداب \* الشيخ حلما وان كان غض الشباب \*  
فلقد اخضر وهو فتى السن \* واهتصر وهو رطب القطن \* وكسوف  
البر عند تمامه اوقع \* وكسر العود عند اعتداله اوجع \*

ان الفجعة بالرياض نواضرا \* لاشد منها بالرياض ذوابلا

وكتب

﴿ وكتب الى حاجب الوزير ابى القاسم بن عباد حين ورد خراسان ﴾  
 ﴿ وحمل اليه ثلا ﴾

جئت الى الخزانة عمرها الله تعالى بقاء الحاجب \* كما عمر حال بقاء الصاحب \*  
 شيئا من الطين الخراساني \* والشراب الخسرواني \* فليتفضل بقبوله فان الطين  
 راب لا يمد \* ومعار لا يرد \* على اتي او حلت اليه حياتي \* واهدت اليه  
 صومي وصلاتي \* وكتبت في صحيفته حياتي وقاسمته عمري \* وجعلت له حظي  
 من سعود دهرى \* ووضعت ذلك كله بين طبق من قلبي \* ومكبة من صدري  
 ما كنت الا بالعجز موسوما \* وعلى التفريط ملوما \* وانما جلبت هذا اليسير  
 الحقير \* التز الصغير \* من داره الصغرى \* الى داره الكبرى \* وحوالته  
 الى يده اليمنى من يده اليسرى فان رأى الحاجب ان يتواضع بنسا \* ويخضع  
 جناحه لنا \* فعل ان شاء الله تعالى

﴿ وكتب الى ابى محمد العلوى ﴾

كتابي عن سلامة اسأل الله تعالى للسيد مثلها \* بل لا ارضى له ضعفها \* ووصل  
 كتاب السيد المشحون لطفا وبرا \* المفيد فخرا وذخرا \* الموجب الحمد لله  
 شكرا \* الذى كل حرف منه فائدة بل كل نكتة بل كل فقرة بل كل تصنيف  
 وخطبة تشغل بتخليدها الاقلام \* وبحفظها الافهام \* ذكر السيد فى كتابه  
 ان اهل اصفهان تراخوا عليه \* واستعاروا كتابي اليه \* وذكروا اني اكتب  
 من اخذ قلما \* ونثر كلما \* وهذا باب ما قرعته \* وشأن ما اتبعته \*  
 وصناعة ما درت حولها \* فان كان الاقبال ساق الى هذه الغربة \* والاتفاق  
 اعطاني هذه الرغبة \* فإرد نعمته الله تعالى اذا صارت الى \* ولا ادفع  
 في بحر السعادة اذا طلعت على \* ولا شك ان هذه ثمرة محبتي للعة الطاهرة \*  
 صلوات الله تعالى عليهم اجمعين وقد كنت اذهب فى رد العدوى الى حكم

الخبر \* في العدوى والهامة والصفر \* والآن اتهمت من رواء \* وكذبت من  
 حكا \* وتأولت ان السيد اعداني بكتابته \* واعطاني بعض براعته \* بجمع اسمي  
 مع اسمه \* ويجعل فهمي جنبية لفهمه \* الحاجة التي استبطلت فيها السيد انما  
 خرج كلامي مخزج الادلال وليس بعجب تمخبط الشيعي على الراضى ولا تحكم  
 المحلف على المخفى سمعت كلام فلان ويمثل ذلك الكلام ينسلى الاخرس على  
 بكمه \* ويفرح الاصم بصممه \* ولله رزق الصمت المحبة واعطى الانصاف الفضيلة  
 ولكن ماذا اقول في معاصيب قوم هم جيرانى في الدار \* واخوانى في  
 النجار \* ويبضى التي تغلفت عني \* وغبضتى التي التفت حولى \* وبلدهم عشي  
 الذى درجت فيه \* وبيتى الذى خرجت منه \* فحاسبهم ان منسوبه \*  
 وساوهم على محسوبه \*

وهل انا الامن غربة ان غوت \* غويت وان ترشد غربة ارشد  
 وبودى لو وجدت لهؤلاء القوم في درج الفضل ادنى مرفاء \* ورأيت لهم في  
 مساعى السبق اقل مسعاه \* فجعلت الخطوة ميلا \* وادعيت القليل جليلا \*  
 ولكن ادعاء الفضل من غير معونة نقیصة \* كما ان الاقرار بالنقص من حيث  
 الاعتذار فضيلة \* والقتال عن العسكر المنهزم ضرب من المحال \* وتعرض  
 لسهام الآجال \*

ولوان قومى انطقننى رماحهم \* نطقننى رماح اجرت  
 على اتى احدا لله تعالى اذ كان قائل ذلك الكلام في الاصول كلاييا \* و في  
 الفروع ناصبيا \* ولو كان لمنطقه حظ من الطراوة والطلاوة \* او برز كلامه في  
 معرض من القبول والخلوة \* لصار شبكة من شباك الشبهة \* وبابا من ابواب  
 الضلال والفتنة \* وحباله من حبال الشيطان \* ورقية من رقى البهتان \* ولفتح  
 علينا بابا يفسد المذهب \* ويورث التعب \* والله تعالى الطف بالاسلام \* وارحم  
 للانام \* من ان يعطى عدوه سلاحا يغلب به اوليائه \* وينصر به اعداءه \*  
 ذكر السيد شهادة الوزيرى \* واعتداده بى \* وهذه نعمة طالما تدرعت جبالها \*  
 وتسير بلب سيرالها \* وجررت اذيالها \* لا زال الفضل ببقاء ذلك السيد  
 ثابت



ثابت الثائب \* مقبيل الجوانب \* عامر الطرق بالجائى والذاهب \* ولا سلب  
الله تعالى الزمان جماله بذكره \* ولا العباد دنياهم بطول عمره \* ولا زال جاهه  
مبذولا \* وبابه مأهولا \* وفضله مأمولا \* وسيفه على اعداء الله تعالى مسلولا \*  
وعدوه بحده مقتولا \* ولا زال الشرق يفاخر به الغرب \* والنجم تفاخر به  
العرب \* بل لا زالت اصفهان تفاخر به البلاد \* واهلها يباهون به العباد \*

وهذا دعاء لو سكت كفيته \* فاني سألت الله فيه وقد فعل

ولم يبق الا ان يرزق عمرا يسع نعمته \* ودهرا يساوي قيمته \* فان هذا  
الزمان يضيق عن نفسه \* وان كان يتسع لشخصه \* وكان الله تعالى لم  
يخلقه الا ليعلم خلقه كيف يحى ميت الكرم \* وكيف يرذاهب الهمم \*  
وليلزم حخته من جحد احياء الموتى وقال بقدوم الدهر والدنيا فان من قدر على  
ان يحى ميت الخلق \* قدر على ان يحى ميت الخلق \* وليكذب عبيد بن  
الابرص في قوله \* وغائب الموت لا يؤوب \* وليبدن ربيعة في قوله

ذهب الذين يعاش في الكأفهم \* وبقيت في خلف بكجلد الاجرب

فقد رأينا من يعيش في كفنه الاعداء \* فكيف الاولاء \* ويرد بحره الفهمون  
فكيف الشعراء \*

### ﴿ وكتب الى قاضى القضاة ﴾

كُتِبَ الى القاضى عن سلامة من الله تعالى بها بعد اليأس منها \* وقربها بعد  
البعد عنها \* واهلنى لها اضعف ما كنت املا \* واسوأ ما كنت عملا \*  
واقبح ما كان بينى وبين الله تعالى اثرًا حين انحلت عقدة الرجاء \* ولخطبتى  
عين البلاء \* وامرضنى طبيب الاطباء \* وبعدت على مسافة الشفاء \*  
وتقاصررت عن علاجي خطوة الدواء \* وافلست من العافية كما ابسرت من  
الحمي \* وقربت من الآخرة كما بعدت من الدنيا \* ووقفت على جسر قدامه الوقفة \*  
وخلفه الحياة \* ونظرت الى التبة عن عين كربة نظرها \* حديد بصريها \*

وعرفني الايام ان ابن آدم ضعيف التركيب \* متفرض الترتيب \* دواؤه  
 دأؤه \* وبقاؤه فناءؤه \* واعضاؤه اعداؤه \* كفاؤه مونا ان يبقى فيهم \*  
 وحسبه داء ان يصح ويسقم \* ثم اراد الله تعالى ان يرى عبده رجته \* بعد ما  
 اراه قدرته \* فاقامه من صرعته \* واستله من مخالب علته \* وازال عنه  
 يد النية بعدما اشكتك به \* فله الحمد ربا عفوا عفورا \* رحما شكورا \*  
 يأخذ حكمة وعدلا \* ويعفو رجة وفضلا \* ويمرض عبده ليعبر \* ويعافيه  
 ليشكر \* ثم لا يفلق عنه باب الدماء \* ولا يحسم مادة الرجاء \* ولا يديم مدة البلاء \*  
 وصلى الله تعالى على سيدنا محمد خاتم الانبياء \* وعلى آله الطاهرين الازكياء \*  
 كان ورد على كتاب القاضي فاستظهرته حرفا حرفا \* وقبلته الفا الفا \*  
 وضمخته الى الصدر والظهر \* وسجدت له حين رأيت سجدته الشكر \* وما  
 اظن سبب تأخره كان صني الا شدة شوقى اليه \* وفرط حرصى عليه \* فان  
 الحرص شوم \* والحريص محروم \* وهذه عادة الدهر معى \* وقديم صنعه بي فانه اذا  
 علم انى احب امرانا طه بالحق \* ووضع موضع يرض الانوق \* وابعد وهو  
 غير بعيد \* وشده وهو غير شديد \* وانا بعد اليوم لا اقر للدهر بما اقترحه  
 عليه \* واطلبه لديه \* فلعلنى اخذعه عن طبعه \* واختله عن سوء صنعه \*  
 ومن ذا يجادع الايام \* او يغالط الخطوط والاقسام \* فلان قد ولى قضاء  
 كذا عرفه الله تعالى بركة ولايته \* ولا جعل هذا الامر اقصى غايته \* وجعل  
 ولايته منفعة \* وعزله فراغا ودعة \* ولا جعل شغله سخرة \* ولا فراغه عطلة  
 آجر الله تعالى القاضي على المصيبة بفلان فلقد كنت بجبايته قرر العين \* شديد  
 الركن \* يؤنسنى ان جمعت بينى وبينه بقعة \* ويسرنى ان تضم اسمى الى  
 اسمه صنعة \* وكنت اعهى لى جناحا وسلاحا \* وفى ظلمات الخطوب  
 مصباحا وصباحا \* فقصنيه دهر طالبا غصب فلم يطالب \* وسلبنيه  
 قدر طالبا سلب فلم يعاتب \* ولولا كراهتى للاعتراض على القضايا \*  
 والتهكم على المنايا \* لقلت أيموت فلان الفلانى \* ويبعث فلان الفلانى \*  
 خطب متكر \* وبدل اصور \* وسبحان من له فى كل قضية الطاف نعرفها \*  
 فنثبها فى فضله ونعتمه \* ونجهلها فنزدها الى عدله وحكمته \* فلما كان  
 نجما

نجما من نجوم الادب هوى \* او غصنا من غصون العلم ذوى \* فانا لله وانا اليه  
 راجعون ثم انا لله ورحم الله المتوفى رحمه \* تغسل اوضاره \* ونحط اوزاره \*  
 والحقه بالطييين الطاهرين \* من آل يس \* وفرق بينه وبين النواصب والضالين \*  
 الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ولا زال  
 القاضى يعزى عن احبابه \* ولا يعزى عنه ولا به \* ولا كان عليه طريق  
 للنواب \* ولا على جنته معبر للمصاب \*

### ﴿ وكتب الى قاضى سجستان حين نكبه اميرها ﴾

اذا ما الدهر جر على اناس \* كلاله اناخ باخرينا  
 فقل للشامتين بنا افيقوا \* سيلق الشامتون كما لقينا

اما بعد ايد الله تعالى القاضى فانه لم يحسن الى غيره من اساء الى نفسه \* ولم  
 ينصر اصدقاءه \* من خذل حوباءه \* وانما يحب المرء اخاه بما فضل عن  
 محبته لروحه التى له خيرها \* وعليه ضيرها \* وكانت محنة القاضى محنة شملت  
 الانام \* وخصت الكرام \* ووجب على كل من اشتهى روائع العقل \* وميز بين  
 النقصان والفضل \* ان يغطر لها الما \* وان يبكى عندها دما \* وخلص الى  
 من ذلك ما اضحك منى الاعداء \* وابكى لى الاصدقاء \* حتى رحنى من كان  
 يحسدنى وحتى عجب من جرعى من كان يصبرنى \* وحتى غضضت طرفا طالما  
 رفعت \* وقبضت بنا طالما بسطته \* وحتى عزيت كما يعزى الثكلان \* وسليت  
 كما يسلى الالهقان \* وانا بعد ذلك استصغر فعل نفسى وهى جرعة هلع \*  
 واستقل سعى عيى وهى سخيعة دمة \* وكان يجب على مقتضى هذه الجملة  
 واساس هذه البنية \* ان احضر مجلس القاضى فاصابه نهارا واساها ليل  
 وتكون المحنة بينى وبينه اجلها عنه ويحملها عني ولكنى علت ان والينا هذا  
 رجل ينظر الى الذنب الخفى \* ويتغابى عن العذر الجلى \* وله اذنان واحدة  
 يسمع بها البلاغات وهى كاذبة \* واخرى يصم بها عن المعاذير وهى صادقة \*

وليس بينه وبين العفو نسب \* ولا له الى التثبت طريق ولا مذهب \* ولو تعرضت  
لخطئه \* بعدما عرفته من شططه \* لتحملت دونه الوزر في ظلي \* ولكنت  
مقدمته الى ذمي \* ومن قعد تحت الريه \* ركبته \* ومن تعرض للافئه \* نالته \*  
ومن دعا الناس الى ذمه \* رموه بالحق وبالباطل

واقل ما كان ينبعث من حضوري ان يثب هذا الجواد وثيه - يصون القاضي  
عنها \* ويتذلني لها \* فاكون قد ضررت نفسي ولم انفع غيري فاذا بالحنه -  
قد تضاعفت على القاضي ضعفين \* وتكررت عليه ككرتين \* يرى بولي من  
اوليائه \* داء لا يقدر على دوائه \* ويرى وقودا لا يصل الى اطفائه \* ويتبين  
في حاله متصله بحاله ثلثه لا يمكن سدها \* ومحنه لا يستوى له ردها \* فلما  
مثلت بين تخلفي امانا \* وحضوري خائفا \* عدلت بين طرفي الرؤيه \* ووزنت  
بين مقداري المحنه \* فرأيت ان اميل مع السلامه \* واقنع من العمل بالنيه \*  
واغتفر عهده التفصيل لصحه الجملة \* فبنت وكلتي غير جسمي شاهد \* وتميزت  
وما انا الا مشاهد \* وبعدت وقلبي قريب وبابنت وقلبي سهيم واغضبت على  
عين كلها قذى \* وانطويت على صدر كله شجاء \* وانصرفت بقلب ساقط راض  
واغضت بحفن ضاحك بك وقلت

فان تسجنوا القسرى لا تسجنوا اسمه \* ولا تسجنوا معروفه في القبائل  
ولقد تسجبت في ذم الظالم حللا لا يلها الماء \* ولا يحققها الهواء \* ولا تقطى  
عليها الظلماء \* والمغبون من احتقب الاثم والفارم من غرم العرض والرايح من  
محنه قائية \* ومثوبته باقيه \* ولو انصف الظالم لكان يعزى \* ولو انصف  
للمظلوم لكان يهنى \* جعل الله تعالى هذه الحادئه براء عقماء ليس لها مدد \*  
ولا ليومها غد \* وجعل العمل بها آخر عهد القاضي بالعرس \* وخاتمته  
لقائه لرب الدهر \* ولا حرمه فيما نزل به مثوبه الصابرين \* ولا اخلاء فيما بعده  
من مزيد الشاكرين \* برحمته

## ﴿ وكتب الى مسكويه وقد تزوجت امه ﴾

العاقل اعزك الله تعالى لا يرى المحنة اذا تخطت ديند محنة \* ولا يرى النعمة اذا تعلقت بذنب خطيئة نعمه \* ولا يريد الشرف الا بالتقوى \* ولا يرى الضعة الا ما وضع من رتبته في الدار الاخرى \* وبلغني ما اختارته الوالدة صانها الله تعالى فحمدت الله تعالى الذي رزقك والدك لا يلزمك حق ابوته \* ووعدك اخا لا يحملك حل اخوته \* وقد كنت اسأل الله تعالى ان يبارك لك في حياتها \* والآن اسأله ان يعمل لك بوفاتها \* فان القبر اكرم صهر \* وان الموت استر ستر \* ولا تذهب نفسك حشرات على ما سبقك عليه الدهر وغلبك عليه الرزق فلا حية فيما احل الله \* ولا مضايقة من حيث وسع الله \* وللانسان اباء والمجد لله الذي كان العقوق من جهتها \* ووقع الخفاء من جنتها \* فانك بررتها صغيرا \* وبلغت مرادها كبيرا \* فاجتمع لك بران \* ووقع لك على الله اجران \*

## ﴿ وكتب الى صديق له على ديوان الخراج ﴾

الايام ايدك الله تعالى ببنى وبنك ترجة لي عن صحة وفائك \* وشهود عندي على صدق اخائك \* وقل حقوقك على يلزمني ان لا اشغل لسانى بغير شكر \* ولا قلبي الا بذكرك \* ولو تجاوزوا طبقات اهل مودتك في ميدان المنة \* وتنازعوا خصل الانس والثقة \* رجوت ان اكون سابقا ليس له سابق \* ولا يذكر معه لاحق \* وان تجلى الغاية منى عن محبة مرباة بالوفاء \* وعن شكر مرضع بالدهاء \* وقد بلغني خبر سعيك لفلان في العمل الذي هو دون قدره \* وان كان فوق اعمال عصره \* فشكرتك عنه وان كان شكرك اوفى واملا \* وبإيفائك حقك احق واولى \* واردت ان اكل شكرك اليه \* ولا انطفئ فيه عليه \* فكرهت ان تطوى صحيفة الشكر ولم يجر لي فيها اسم \* وان تختم

جريدة المشاركة ولم يكن لي فيها قسم \* فذكرته لك وانت له اذكر \* وشكرتك  
عنه وهو لك منى اشكر \* على اني ارغب بذلك الحر عن التلطيخ باوضار  
الاعمال \* فانهما من التي اقدام الرجال \* وضنا به عن تحاليل الايام \* وصيانة  
لحله عن مدانسة الاوهام \* ونعمتك عليه مقسمة بيني وبينه \* بل اكثرها لي  
دونه \* فاطنك بعارفة واحدة تكسبك شكرين \* وتستعبد لك حرين \* وجدير  
بمن هطلت عليه سحاب عنايتك \* ورفرت حوله اجنحة رعايتك \* ان ينبو  
عنه سيف الزمان مقلولا ويرجع عن ساحته عسكر الزمان مهزوما والله عز  
وجل اسأل ان لا يحرمك نعمة يمد اليك بها عنق ودود \* ومنه تفقأ عنك عين  
حسود \* اخبرت انك ابدك الله تحدث نفسك بزيارتى وانه ليسرني ان اخطر  
بمالك \* ويسووني ان اصير زيادة في اشغالك \* ولا تجشم نفسك فان خيالك  
في كل ليلة نائب عندي عنك \* وان لم يكن فيه ولا في الدنيا كلها عوض لي  
منك \*

### ﴿ وكتب الى ابي محمد العلوى ﴾

كتابي عن حضرة الوزير وانا رافع في فضله \* مستذر من الايام بظله \* متعرف  
نعمة الله تعالى على به وقد كنت اشكو الى السيد ما منيت به من ضعف احتمالي  
لاعباء من الوزير على \* وسوء مجاورتي لاحسانه الى \* وكنت اخشى ان اكون  
سيا لحرمانه غيري من نزاع الآمال اليه \* ووفود الشكر عليه \* فيقدر ان  
كلا منهم يكفر النعمة كفرى \* ويستر وجه الصنعة سترى \* والكفر مخبة لنفس  
المنعم \* فقصدته هذه الكرة لاقيم عذرى \* واقوم ببعض شكرى \* واحط عن  
رقبتي تلك الاعباء التي قت تحتها طليحا \* لا بل قعدت نحوها طريقا \* فاهو  
الا ان وردت حضرته حتى انتال على من عطاياه الفزار \* ومن نعمه القرائب  
والابكار \* ما صير امسى ابغض يومى الى \* ويومى اكرمهما على \* حتى لم تبق  
زاوية من زوايا الافضال الا اجال لي منها قدسا واجرى باسمي عليها سهما  
ولولا ان بعض الشاكرين يسلف الشكر قبل ان يستحق عليه \* ويتهلل البر قبل  
ان

ان يسدى اليه \* ويجعل ذلك استجلاب رزق \* وإيجاب حق \* وإقامة سوق \*  
 لكنك لا اقتصر على هذا المقدار شكرا \* ولا اضعافه عشرا \* ولكنك  
 لا ارجع عن هذا الميدان الواسع بمقدار هذا الطلق \* ولا ارمى هذا الفرض  
 البعيد بمثل هذا الرشق \* بل كنت لا انصرف وفي الجفيرة نيل \* ولا انقطع وفي  
 القرينة فضل \* ولا ارضى من نفسي الا بان اصبح محسورا \* وامسى مبهورا \*  
 فقد وجدت مكان القول ذا سعة \* فان وجدت لسانا قائلا فقل

وما ظن السيد برجل ليس لعطائه اسم غير الجزيل \* ولا لفعاله نعت الا  
 الجليل \* اول لقاءه بشري \* وآخره بر \* ومقدمة فضله الى زواره بشرى \*  
 وساقته نعمى \* اكثر ما يكون نوالا \* اشد ما يكون السائل سؤالا \* واكثر  
 ما كان الطافا \* اكثر ما كان الزائر الخافا \* واسهل ما كان حجابا \* واطلق ما  
 كان وجهها ازحم ما كان شغلا واضيق ما كان وقتا واخصب ما كان نوالا \*  
 اجذب ما كان مالا \* واعدل ما كان في القضية \* واحكم ما كان بالسوية \*  
 اخص ما كان المحكوم عليه وسيلة \* وانفذ ما كان حيله \* واوسع ما كان  
 نطاقا \* اضيق ما كان الخطب خناقا \* واسبح ما كان حملا \* اعظم ما كان  
 الجاني جرما \* واجرا ما كان مقداما \* اهل ما كانت الحروب فحما \*  
 والعساكر عظما \* واضحك ما كان سنا \* اشد ما كان قلبه حزنا \*  
 واسمح ما كان بهالة \* لمن استفاد بحاله \* لا يبصار في عطائه \* ولا يحاسب  
 على آله \* قد تكافأت اقسام فضله \* وتناظرت محاسن قوله وفعله \*  
 فلم يشغله السخاء عن الشجاعة \* ولا صرفه الحلم عن السياسة \* ولا ثنى عتائه  
 علم الحديث والامر \* عن علم الكلام والنظر \* ولا قدح في هيئته \* ما  
 اشربته القلوب من محبته \* ولا بنحس الرئاسة حقها \* من حيث وفي العشرة  
 حفظها \* فهو القوى من غير عنف \* واللين من غير ضعف \* والشجاع  
 الا انه سخي \* والحافظ الا انه ذكي \* والقوى الا انه نحوي \* والسلطان  
 الا انه نقي \* والسائس الا انه ارحمى \* يسكت حملا لا حصرا \* وينطق  
 علما لا هدرا \* ويحكم كرما لا غفلة \* وينع نظرا لا تفتيرا ويقدم شجاعة لا خرفا

ويتوقف حزما لا جبا كل حسنة من حسناته واقفة على حد ما دونه تفريط  
ولا وراء افراط يخرج مكارمه في اقصد الافعال \* ويزن افعاله في كفة  
الاعتدال \*

لا صيب فيه يعاب الا انى \* امسى عليه من النون شقيقا

بل صيه انه في زمان لا يسعه \* وفي عالم لا يستحقه \* وبين قوم يفعل ولا  
يقولون \* ويحسن ولا يستحسنون \* ويبصر ولا يستبصرون \* وىروى ولا  
يروون \* ومنع واجب الاستحسان \* قطع لمواد الاحسان \* وتضيق حقوق  
النعمة \* داعية من دواعى انتقمة \* واقل ما عنده ان عطايه قد صبرت الفحيم  
شاعرا وجعلت العفيف سائلا كالنهمل يقصر رشاقه \* ويعذب ماؤه \* فبشرب  
منه العطشان نهلا \* والريان عللا \* وكالطعام يحسن في العين وبطيبي في  
البطن ويخف على القلب فيأكله الجائع تغذيا والشبعان تفكها والمجد لله الذى  
ارانى بهذه الحضرة الاغنياء يعملون عمل الفقراء \* والملوك يحترفون حرفة  
الشعراء \* وما رأيت حضرة اكثر منها داخلا راجيا \* ولا خارجا راضيا  
ولا اجع فيها بين وجهين مختلفين من بلدين متباعدين قد فرق بينهما الاصل  
والنسب \* وجع بينهما القصد والطلب \* فورداهما اعزى من الحية وصدراهما  
اكسى من الكعبة \* ودخلا وهما اخلى من الراحة وخرجا وهما اغنى  
من الشمس \* حتى لقد صارت مجمع الرجال ومثابة العطاء \* وملقى الرجال وموسم  
الشعراء \* وقرارة ينصب اليها العلم والادب \* وقبلة يهوى اليها العجم والعرب \*  
وما فيهم الا من يود لو اصبحت جوارحه السنة تشكر \* وقلوبا تحفظ وتذكر \*  
هذا وفي شواهد احواله \* ما يغنى عن استماع اقواله \* وشاهد العيان \* اقوى  
من شاهد البان \* ودليل البصر \* اوضح من دليل الخبر \* وناوس كبرى  
امدح من شعر زهير بن ابى سلمى \* ولو وجدوا كذبهم العواقب \* ولو سكتوا  
اثبت عليه الحقايب \* جمع طبقات اهل الفضل رجلا انما اليه ظاعن \* واما  
بمحضره



بحضرة قاطن \* فالظاعن يحسد القاطن \* والقاطن يستبطن الظاعن \*  
 فقد نفقت اليه البلاد رجالها \* وبرزت له جبالها \* والقت له الارض افلاذ  
 كبدها \* وحسبك بالغلاء جالبا \* وبالا حسان جاذبا \* ومن صادف ثمة  
 الغراب لم يفارقها ابدا \* ومن وجد الاحسان قيدا تقيدا \* ولقد اصلحنى هذا  
 السيد بل افسدنى \* وقربنى الى الناس بل ابعدنى \* لاني بعده لا استام الا العظيم \*  
 ولا ارعى الا الجليم \* ولا استكرم الكريم \* ولا الوم اللثيم \* لان الناس كلهم  
 في عيني بعده لثام \* فكيف اعيب ما اجتمع عليه الاتام \* ومن احمد مراده \*  
 وصادف من الماء والكلام مراده \* لم يشرب الا من عفوه \* ولم ينل الا من  
 صفوه \* ولم يلق دلوه الا في جهه \* ولم يرتع الا بين غدير وروضه \* فها  
 انا اصبح وامسى بين السرور والجلد \* واققلب بين العل والنهل \* واردد  
 الطرف بين الخيل والحوول \* قد استوفيت على الايام حواصلي وبقالي \*  
 وضممت على مطالبي منها يئناى ويسراى \* واصبح اعدائى وهم بالحاجة الى  
 اوليائى \* كما اصبح اصدقائى وهم بالخسدى اعدائى \* فلا طريق الى الفقير \*  
 ولا منفذ فى لسهام الدهر \* والى الله تعالى المخذرة من لسانى العبي \* وخاطرى  
 البني \* وقد اسأت مجاورة هذه النعمة بكفرها \* وسودت وجه هذه العارفة  
 بقلة شكرها \* وسوء الشكر \* اول منازل الكفر \* وقلة التهدى للنشر  
 والاذاعة \* اول طبقات الجحد والاضاعة \* وقد رأيت بهذه الحضرة اقواما  
 كنت شاهدتهم على باب سيف الدولة ومنهل الصبا عذب \* وعود الشباب  
 رطب \* وذكرت بهم ما رب هنالك واما سلبتها سلبا \* ونزعت من يدي  
 غصبا \* ودهرا كائن كنى اقطعه وثبا \* فلما رأيتهم قد هاجروا الى هذه  
 الحضرة \* وجعلوها من بين الدنيا هجرة \* علمت ان الكرم يتوارث بين الكرام  
 وانه انحدر الى اصفهان من الشام \* وان العلم والادب يتيمان ليس عليهما  
 غيره وصى \* وان المروءة والسيادة ايمان ما لهما سواء ولى \* وان المغرب  
 لسيف الدولة رحمه الله \* والمشرق لحضرة الوزير ايداه الله \*

ارض مصردة وارض تنجم \* منها التى رزقت واخرى تحرم  
 واذا نظرت الى البلاد رأيتها \* تنرى كما تنرى الرجال وتعدم

فاما آل ابى طالب فانهم يتزولون منه على سيف التشيع وسنانه \* وعلى يد الحق  
ولسانه \* وما ضرهم مع حياته ان لا يعيشر لهم الاشر \* وما ضرهم مع عطائه  
ان لا ترد عليهم قدك وخير \* غيره منه على الشرف ان لا يصان عن الابتذال  
رحله \* وان لا يحفظ فيه وله اهله \* ذهابا بنفسه عن اتباع الانام \* وتقليد  
الايام \* فى اهانة الكرام \* واكرام اللثام \*

ان الكريمة ينصر الكرم ابنها \* وابن اللثمة للثام نصور

فلا جرم ان الايام تتطفل عليه من السعود بما لم يقترحدها عليها \* وتخرج له  
من خبايا الصنع الجليل ما لم يقدره لديها \* لما رأته يخرج زكاة نعم الله تعالى  
عليه \* ويستظهر باحراز ودائع الله تعالى لديه \* فعنده فى كل يوم نعمة  
تصغر النعم \* وتتعب فى اداء شكرها اليد والقم \*

وما بلغت آمالنا منه رتبة \* تراها رضا فى قدره التجدد

وقد علم السيد انه ليس من فرق الاسلام فرقة الا وقد هبت لاهلها رويحة  
ودالت لها دولة كما اتفق المختار بن ابى عبيد للكيسانية \* ويزيد بن الوليد  
للغيلانية \* وابراهيم بن عبيد الله للزيدية والمأمون لساير الشيعة والمعتصم  
والوائق للمعتزلة والتوكل للنواصب والحشوية وما بلغنا ان احدا من اصحاب  
تلك الدول \* زاد فى عدد تلك التحل \* ولقد قتل المختار اهل الكوفة وبعث  
كتبه ورسله الى اهل البصرة لما قدر ان يزيد ججمعة واحدة فى عدد ججاجهم  
الشيعة ولقد رفع المعتصم سوطه ووضع سيفه وصلب \* وصادر وسلب \*  
ووعده واعد فنيا عنه الدهر بحاجته \* وقامت العوائق عليه فى وجهه بغيته \*  
وهذا الرجل لم يزل يستدعى بقوله وفعله \* ويستعين على عمارة المذهب بحجابه  
وماله \* ويجرد لسانه والسيف مغمدة \* ويغمد لسانه والسيف مجرد \* حتى  
اذا علم الله صدق نيته \* ومضاء عزيمته \* ورآه لا يريد الا رضاه \* ولا يسلك  
الا طريق هداة \* ججع عليه القلوب المتعادية \* والف له الاهواء المتباينة \*  
فدخل الجميع دين الله افواجا \* وتقاطروا على استجابة الدعوة فرادى وازواجا \*  
فلم يبق فى نواحي سلطانه احد من النواصب الا وقد غاصت عليه الرحمة وخلصت

له الدعوة فهو مبتدئ بالدرس قد نبغ \* او متوجه في العلم قد بلغ \* وان  
احدهم ليدخل في الحق نحسنا \* فيجد بركة الدين حتى يعقده تدبنا \* والناس  
بالزمان والزمان بالسلطان \* واذا اراد الله امرا كان \* وما اقرب البعيد  
اذا صادف اسبابا \* ووافق دعاء مستجابا \* وما اسهل الصعب اذا حضره  
التسديد \* واكتفتة العصمة والتأييد \* وان رجلا يحيل طباع الزمان \*  
ويقتض بنية البلدان \* ويقطم الناس عن عادة المشا والاف الاخوان والآيا  
ويصير حدا بين النار والجنة \* وبرزخا بين البدعة والسنة \* اعظم حجم المهمة \*  
واسع ذرع البسطة بعيد مضرب العزم والنية ثابت مناصب الحول والقوة  
سالك في طريقة لم يسلكها من قبله \* ولن يسلكها من بعده وشتان بين من  
يصطاد وحش الغلا \* وبين من يصطاد قلوب الوري \* وما ابعد ما بين من  
يبني البنيان \* ومن يبني المقالات والاديان \* وابن من يعمر الرساتيق والامصار \*  
ومن يعمر الجنة ويحرب النار \* لا بل اين من يفتقر عذارى الجوارى \* ممن  
يفترق عذارى المعالي \* ولكن كل قوم على مقاديرهم يدركون \* وكل حزب  
بما لديهم فرحون \* هذه ايد الله السيد شهادة ما اقتنها حتى اعددت لتعديلي فيها  
مزيكين وهما السودد والكرم \* ونصبت لقبولها منى قاضيين وهما النعم  
والنعم \* وكتبت بها سجلا حرره بيد الصدق \* وطبعته بخاتم الحق \*  
وحضرته من توفيق الله تعالى اذن تسمع وعين ترى فمن رضى بقولى فالتما مدح  
نفسه \* وزكى حسه \* واشرف من الحق من قبله \* واحسن من الحسن  
من فعله \* ومن غضب فلا ارضاه الله \* فالتما سخط من الحق ما يرضاه الله \*  
وباب الاحسان مفتوح فمن شاء دخله \* وحى الجليل مباح فمن اشتهى فعله \*  
وليس على المكالم حجاب \* ولا يفلق دونها باب \*

اذا اعجبك خصال امرئ \* فكنه تكن مثل ما يعجبك  
فليس على المجد من حاجب \* اذا جئت زائرا يحجبك

﴿ وكتب الى تلميذ له وقد استمار نسخة رسائله ينسخها قتمادى ﴾

انت مشغول بنسخ ما استعرت من الرسائل \* ولا يسع القلب الواحد لكل هذه  
الشواغل \* وغيرك من اصحابنا حريص على نسخها ولو كان القلم يمينه \*  
والقرطاس جبينه \* والثمن دنياه ودينه \* فاعزهم اعزك الله تعالى قالى ان  
تفرغ لها \* قد فرغ غيرك منها \* وحصل اليوم شكر المعير \* وغدا فائدة  
المستعير \* فاذا انت قد افدت واستفدت \* وابدأت فى الربح واعدت \*  
واجعل تعجيل ردها اليك \* كفارة لما جنته من حبسها علينا \*

﴿ وكتب الى خوارزم شاه ﴾

بعدما كان الامير ومعنى من تقريره لى \* وتحفه بى \* سمة طار فى الناس ذكرها \*  
وفاح بين العالم نشرها \* وتوجهت الى المطالب \* وقصدنى الراغب والراهب \*  
وصرت مثابة من مثابات الوسائل \* وصار يابى سوقا من اسواق الحاجات  
والوسائل \* نزع بيننا الشيطان \* ودب اليك الحدائق \* وكسدت عند الامير  
تلك السوق التى لم اشكره فى نفاقها \* ولم اعليه على كسادها \* والامير  
بكرمه يقيم لى فى الظاهر رسم الانعام \* ويعظم قدر توفره على نصيبى من  
الاعظام \* والناس يحسبون ان حظى من قلبه \* حظى من ظاهر قلبه \*  
وان محلى من ضميره فى المحبة \* كفاء محلى من ظاهره فى الرتبة \* فلست اعدم  
كل يوم مستشفعا بى اليه \* ولا يعلم هو انا عليه \* ومستعينا بجاهى عنده \*  
ولا يسعر انا اقوى اسباب الخيبة له \* فان رددتهم ظنوا بى الظنون \*  
ولامونى وهم لا يعلمون \* وان اجبتهم \* ظلمت الامير وظلمتهم \* اما ظلمى  
لالامير فعريضه رد الرسائل \* واقامته مقام المانع الباخل \* واما ظلمى لهم  
فيعبى الغشوش منهم \* وتشرفى بما ليس عندى عليهم \* وانى لابعض الظلم  
من نوع فكيف من نوعين \* واكره ان اكون مسئلا الى واحد فكيف الى  
اثنين \* وحاجتى الى الامير ان ينزلنى من لقاءه وبشره \* منزلتى من مكثون

صدره \* وان يسمى مع ابعادى عنه \* كما يسمى بتقريبى منه \* وان يحمل  
 هذه الاخرى سبلا لسلامتى \* كما جعل تلك الاولى سببا لغيتى \* فاني شاكره  
 على هذا الجفاء \* كما شكرته على ذلك البر والاحتفاء \* فان كل اللسان \*  
 او تعذر على خاطرى الاحسان \* سرقت من كلام الامير ثم رددته عليه فاكون  
 قد بعث منه بزه واهديت اليه ملكه واصير عيالا عليه في مقالته \* كما طالما  
 كنت عيالا عليه في ماله \*

﴿ وكتب الى كاتب صاحب الجيش جوابا عن رسالته مدحه وعاتبه فيها ﴾

فهمت كتابك الذى هو اشرف كتاب الى \* قدر صرع باطرف عتاب على \*  
 وما كان احوجك الى ان تجعل كلامك بانه \* وتحلى طرفك الناصع بهائه \*  
 فلا تشويه بالعتاب \* ولا تكدره بمر الخطاب \* فنكون قد ادبتنا بصمتك \*  
 وعاقبتنا بعفوك \* فكفالك سلاحا لك قراع الحلم دونك فلربما بلغ الاحسان من  
 العقوبة ما لا تبلغه الاساءة \* ودخلت المصرة مداخل تنبوعها المساءة على اتي  
 ما اجعل منفعة العتاب \* ولا انكر مرافقه بين الاحساب \* ولا اشك في انه  
 يطرى خاق الود \* ويخلو غيرة العهد \* ويداوى ادواء القلوب \* ويترجم  
 عن خفيات الغيوب \* وانه الانموذج بين الاولياء والاعداء \* والجسرين  
 المدح والهجاء \* والمصلح للعشرة الفاسدة \* والمقرب بين الديار المتباعدة \*  
 ولهذا اشتقت افضة العتي وهى الرجوع الى الرضا ولكن اذا كان مصدره عن  
 شكاية \* ومنعه عن جناية \* ووقع عن فترة في الود عرضت \* او ثلثة في  
 الانصاف حدثت \* جع الشمل \* وجدد الوصل \* وصقل ما صدئ من  
 العشرة \* وازال ما وقع من الفترة \* واذا كان مصدره عن تجرم وتجن كان  
 مقساحا لباب العريضة \* ومكدرا لصفو المودة \* وترجانا عن لسان القطيعة  
 وانما هو دواء اذا لم يصادف داء استحبال داء \* واذا صادفه كان شفاء \* وقد  
 كانت هذه الواحدة منك قلقة وقال الله شرها فن عاد الى مثلها قتلناه بسم القطيعة  
 وهو اشد الخوف \* وضربناه بسيف الهجر وهو امضى السيوف \* واولا

اني لا استخير مقابلتك \* ولا ارجى معارضتك \* لزمت انك الظالم المتظلم \*  
 والمجرم التجرم \* وانك لما عرفت جرمك \* وتذكرت ظلمك \* وعلمت ما وجب  
 عليك من العتاب \* الذي هو ابغض العقاب \* ورأيت انك قد ارتكبت من القطيعة  
 جريرة قد احلت عرضك الالسة الواقعة فيك \* واهدفت جانبك للظنون المظنونة  
 بك \* اخذت اخاك قبل ان يأخذك \* وشكوته قبل ان يشكوك \* وبرزت هاربا  
 في ذى طالب \* وخرجت جانبا في معرض عاتب \* وتكلمت بجماعة النصف  
 وتحتها جور الظالم \* وادليت بحجة البرى وانت عين الجارم \* حتى لقد  
 كدت ان تشككني في نفسي وتغلبني على علي \* وتجعل لوهي سلطانا على  
 فهمي \* لولا يقيني بباطلك ومعرفتي ان الاساءة في شقك والله تعالى المستعان على  
 صديق نحن منه بين اثنين اذا صار منا اذاقنا مرارة صده \* وسامنا بشاعة  
 فقهه \* وصغرت بيننا وبينه وطاب اللقاء \* واقفرت بيننا وبينه معاهد  
 الاخاء \* ودبت لنا وله عقارب القطيعة \* وهبت علينا وعليه رياح الجفوة  
 الفجيعة \* واذا صالحنا نسب الينا المظالم \* وتجرم علينا الجرائم \* وعلى  
 ذلك فصلحه احب الينا من حربه \* وبعده اثقل علينا من قربه \*

بكل تداوينا فلم يشف ما بنا \* على ان قرب الدار خير من البعد

ذكرت انك مترجح مني بين وصل واعراض \* ومرتبك من عسرتي بين انبساط  
 وانقباض \* ولقد صدقت في الاولى \* ولا اقول كذبت في الاخرى \* سقى الله  
 ايامنا التي عاشرتنا فيها عشرة قصرت عن تناولها يد الدهر \* وطرفت عن  
 ملاحظتها عين القطيعة والهجر \* وجلت عن ان تثلمها انياب السعاة \*  
 ونبت عن ان تغضي فيها معاول الوشاة حتى لقد دخلنا من الانس مداخل  
 لا تطردها الحشمة \* وفتلنا من الوصل مراراً بين والغية \* حتى اذا امت  
 عليك الدهر الذي لا يؤمن \* وأتممت عليك العيش الذي لا يؤمن \*  
 خالفتني الى الود فهدمت منه ما بنيت \* وسبقتني الى الوصل فعوجت من اطرافه  
 ما سويته \* وابرزت مصون الوفاء للغدر \* ووضعت ريقه الاخوة في يد  
 الدهر \* وسلطت على مازرعته يد الوفاء \* حاصدا من الجفاء \* وذكرته

بعد هذا كله اتى استاذك في الهجران والصد \* وتليذك في الوفاء وحسن  
العهد \* واثك عرفتني ثم انكرتني \* واستلنت مسمى ثم استوعرتني \* وهذه  
دعوى قد سلئت اولها \* وانكرت آخرها \* وانا فيما عرفته لك \* ولست  
فيما انكرته عليك \* فان العمر اقصر مدة \* والزمان اصغر مسافة \* من ان  
اخترتها منك بالعتب والعتاب \* واستهلك نفسي منهما و منك من تكليف  
الابتداء واقتضاء الجواب \* فان المودة اذا كانت لا تبعث الا بالاستيلاء \*  
ولا يمشي امرها الا بالعتب والاشتكاء \* كانت كالعلق النقيس يحتوى غصبا \*  
ويؤخذ سلبا \* وكان الطالب فيها كالصادر على قلبه \* وكالمتزل  
كرها عن حبه \* وانا بعد هذا ابرأ اليك من عهدة خاطري العليل \*  
واساني الكلل \* وكيف ينبعثان لي في عتابك وهما مقصران في مدحك \*  
وكيف يسرعان في حربك وهما بطيئان في صلحك \* هذا وطريق  
مدحك نهج قصد وطريق عتابك وعث وعر وجانب صلحك مورق مشرق \*  
وجانب حربك مهول غلق \* واني لا آخذ القلم لاكتب به عتابك فينشظى  
على \* ويسقط من يدي \* وكيف تساعدني بنائي \* على ما يخالفني فيه  
جثائي \* وكيف يطيعني بعضي فيما يعصني فيه كلي ولو كنت احمد بن يوسف  
في البلاغة \* وعبد الحميد بن يحيى في اتساع الكتابة \* وجعفر بن يحيى في  
الاختصار \* وابا الربيع في التوسع والاكثار \* وابا العيناء في العارضة وابا  
الغضائفة في البديهة وابن المعتز في التشبيهات \* وابا نواس في الخمرات  
والطرديات \* والعتابي في المعانيات \* والناطقة في الاعتذارات \* وصريع  
الغواني في الاستعارات \* والفرزدق في الفخرات \* وجريرا في المهاجة  
وغلبيت في المخاطبة صعصعة بن صوحان \* وقعت في الفصاحة خالد بن  
صفوان \* ونطقت ببيمة ابن المقفع مرتجلا واثبت بعجوز آل رقية مبتدعا  
وبعداء آل خارجة مقتضيا \* وضرب بي المثل في المقامات لابن محبوب واثل \*  
ويوهي به في العي عندي لا ينافل \* وحفظت حفظ الشعبي وحاضرت محاضرة  
ابن القريه النمرى وابدعت ابداع ابي تمام الطاسي ووعظت عظة الحسن  
البصري وجادلت جدل النظم في الكلام وصنعت تصنيف الجاحظ في الجلب

والهرل \* واريت على اياس بن معاوية في الذهن والعقل \* وبهرجت  
 الاصمعي زواية \* وزيفت ابا عبيدة حفظا و دراية \* وعلمت امير المؤمنين  
 عليه السلام الحلال والحرام \* ولقنت شريحا القضاء والاحكام \* وصرت  
 الذي زاده الله بسطة في العلم والجسم \* ووفقت توفيق سليمان في الحكم \*  
 واخذت عن بطليموس علم الهيئة و ارسطاطاليس علم الفلسفة و بلياس باب العلم  
 والحيلة و قرأ على سيويه نحو البصريين \* والفراء نحو الكوفيين \* واختلفت  
 الى الهند في تعليم الحساب \* ودرس على ابو عثمان المازني علم التصريف  
 والاعراب \* واقتبس مني الخليل عروض الشعر \* وكان هاروت وماروت  
 تليدني في السحر \* وضرب على قالب خطي خط ابن مقلة و توارث الكتابة  
 اهل بيتي كما توارثها بنو ثوبان و امليت على ابن الكلبي شجرة النسب \* وعلى  
 ابي عمرو بن العلاء ايام العرب \* واوتيت الحكمة وفصل الخطاب \* وكنت  
 الذي عنده علم من الكتاب \* وعددت في الراشدين في العلم عدا \* وقال  
 لي موسى هل تبعك على ان تعلمي مما علمت رشدا \* ثم جئت بعد هذا كله  
 على ان يرضي بي في عتاب الاخوان لساني \* او يجرى فيه بناتي \* لقصر عن  
 عن ذلك عتائي \* ولا تربك فيه عقلي و يسائي \* ولعيت والحق معي \*  
 وانقطعت والحجة لي \* وما اعتذر الى احد من عبيد بليت بهما \* وخلقين  
 ركبت منهما \* جئني عن الاصدقاء \* وجرأتني على الاعداء \* رأيتك ابدك الله  
 تعالى قد تواضعت لي فيما تجليته من الفضل الذي لو صح لي لكنت فيه جنيتك \*  
 ولسلكت فيه طريقتك \* وانت بحمد الله تحسن ان تأخذ ما فوقك مما تحنك \*  
 وان تمدح نفسك بما تمدح به غيرك \* وان تواضع وانت ترتفع \* من حيث  
 يرتفع غيرك و هو يتضع \* وان يخصك في المراتب الكبر \* من خص غيرك الكبر \*  
 ولست اقول انك صادق فادعي لنفسك فضلا \* ولا انك كاذب فاناقض لك قولا \*  
 ولكني اضع بيننا قول الاول

وعين الرضي عن كل عيب كليله \* ولكن عين السخط تبدي العايبا  
 ولولا اني اكره ان تنسب جميعا الى التقارض في الشاء \* وان نقعد تحت  
 قولهم من ضيق الصدر سرعة الجزاء \* لو صفتك ببعض ما فيك من  
 المحاسن



المحسن التي انت فيها عريق صريح وغيرك فيها دخیل دعی وانت لها  
نسب قریب وغيرك عنها اجنبی بعد و بعد فانا والله معتد للایام بنصبي  
منك \* تمحل لها شكر العارفة فيك \* منافس في نعم الله تعالى على بك  
لا اقبح عيني على احب منك الى \* ولا ضم جناحي على اعز منك على \*  
ولا اقرأ لك كتابا الا يهون على ما قبله \* ويرهني فيما بعده \*

### ﴿ وكتب الى رئيس دامغان ﴾

انا اغار لما بيني وبينك ابدك الله تعالى من ذل التماق \* ومن عشق التشوق \*  
واقشر لك عصا العتاب \* واتسرع لك بخشونة الجواب \* اذ كانت الحال  
ينتنا مبنية على اساس الصدق \* ومصونة بحمد الله تعالى عن شوائب المذق \*  
وليس بعد العتاب الا التقدم الى الصلة او النكوص الى القطيعة وانما هو جسر  
عن عينه العتي والرجعي \* وعن يساره النوى والشكوى \* فلا تقم من التجوز  
يايا اغلقته يد الوفاء \* ولا تبج من الحفاظ جانباً جنسه قضية الود والاخاء \*  
ولا يفتح في الباطل بحجج هي اضعف من قلب العاشق \* واوهى من دين  
المنافق \* وارق من امانة الفاسق \* واعلم ان كلام من ينصر الباطل لا يولد  
الا مخدجاً \* ولسانه لا يكون الا ملجلجاً \* واقصر ما يكون بناته \* اذا طال  
لسانه \* وانز ما تجده عقلاً \* اغزر ما تجده قولاً \* فان الباطل يصغر من  
حيث يكبر \* ويقل من حيث يكثر \* وليس طلاقة اللسان بغير الحق الا اذى  
للسامع وجة على القائل \* وسلاحاً لكل جاهل \* وجناية على كل عاقل \*  
وكل قليل سد ثلة الحاجة فهو كثير \* وكل كثير وقع دون الكفاية فهو  
قليل يسير \* وشبكة المحال اوهى من ان ينسب بها رجل بحق \* وكيد الباطل  
اضعف من ان ينفذ في حق \* وحسب الكاذب بفعله شتماً \* وبقلبه خصماً \*  
وبالسكوت عنه ذماً \* وقد خرقت فيك حجاب المجاملة ولبست لك ثوب  
المكاشفة فان ابدك ذلك فؤدب الحر العاقل اخوانه \* ومرآته زماته \* وسوط

الفرس الجواد عنائه \* وان ايت فا انا باخع نفسى على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا  
الحديث اسفا

### ﴿ وكتب الى خوارزم شاه ﴾

كتبت الى صاحبي بتلك الناحية يعرفنى انتشار ما لى بها \* وتمرد شركاؤى فيها \*  
وما كنت اظن بقعة يجوز فيها للامير ختم \* او ينفذ له فيها حكم \* تعلقو بها  
للباطل راية \* او يكون بها للظلم على العدل ولاية \* ومن العجائب ان اكتسب  
الدرهم فى بقاع لم ائت فيها \* ولم اخرج منها \* ثم يؤخذ منى فى عشى الذى  
فيه درجت \* ويبتى الذى منه خرجت \* وان احله فاقطع به ليج البحار \*  
وفياق القفار \* ويسقط منى على باب الدار \* هذا وقد علم الاميران والدى  
رحه الله تعالى خلف على ما لو خلفه على اهل بلد لكفاهم \* ولو فرقه على  
قراء الدنيا لاغناهم \* فا زالت صروف الدهر بخوارزم تقاثلنى جهرا \* وتختانى  
سرا \* حتى خرجت منها اعزى من حبة بعد ما كنت اكسى من بصله وافقر من  
الجبر بعد ما كنت اغنى من الكعبة واعطى من المحرم بعد ما كنت احلى من الشمسة  
قد كسرت كسر الجوز \* وقشرت قشر اللوز \* وجرى على فى مسقط رأسى  
ومجم اسرتى \* ومقطع سرتى \* من القرم الثقيل ما كان من الثقل اثقل \* ومن  
الذل الطويل ما كان من الطول اطول \* ومر على رأسى ما لومر على رأس  
الشاب لشاب \* ولو نزل بالحديد لذاب \* على انى حيثما كنت تاج على خوارزم  
معقود \* وشرف لها معدود \* ومشهد فيها مشهود \* ومقام من مقاماتها  
شמוד \* وكل من رأتى مدح بلدا كنت من اهله \* وفدى والدنا من نسله \*  
وعهدى بثلثى يغم \* فصرت اليوم اغتم \* فسبحان من جعل القصر المشيد  
برأ مطلة وجعل الفاتم غنمة وصير السالب سلبا وحول الزاكب مر كبا وادار  
الفلك فيما يدل على اضطرابه \* ويترجم عن خرقه وانقلابه \* ومثل ايلك الله  
تعالى اذا ابتذل استوحش \* واذا استوحش اوحش \* ومن وطئ العقب  
اوجسته وان اوجعها \* ولسته وان لدعها \* ومن قل السيف برأسه انكسر

منه أكثر مما كسر \* وخسر أكثر مما خسر \* وإن من باعني لقليل البصرة  
بالبع والشراء \* ردى العرفة بابواب الاخذ والعطاء \* مستريح مما تعبت له  
نفوس الكرماء \* نائم عالم نزل تسهر له عيون العقلاء \* والسلام

﴿ وكتب الى ابى سعيد احمد بن شيب لما شارف نيسابور ﴾

مرحبا بالقمير الطاء \* لع في جحجح الظلام  
مرحبا بالاسد الور \* دو بالجليش اللهم  
مرحبا باین شيب \* وایادیه الجسم  
مرحبا بالرجل الاو \* حد من بين الانام  
مرحبا بالكاتب الجز \* ل وبالخير اللهم  
قد نجيحونا منك يا يسر فودع بسلام

سبقي ايد الله صاحب الجيش فلم املك عنائه \* وجحجح بي خاطري فلم اضبط زمامه \*  
فكثرت هذه الايات وجلت بيد الطرب \* وتماسكي في قبضة الحب والحب \*  
وخرجت من ربة الوحشة \* وهى شبكة الغم والدهشة \* حتى لاحت لي  
رايات اللقاء \* وفاحت روائح الالتقاء \* وعلمت اني قد رزقت على الدهر دولة  
واعطيت على الغم ككرة ووردت البشارة التي جعلتها تاريخ احسان الدهر \*  
وغرة وجه العمر \* ودباق القلب والصدر \* وعلمت ان الله تعالى لم يسر  
هذه القدمة \* ولم ينلني هذه العزمة \* الا وقد اراد بي خيرا \* واعتمد لي احسانا  
وبرا \* وقدر ان يلج صدرى ويشد بها ازرى \* ويقوى ظهري \* وينصف لي  
من دهرى \* ويهزم عساكر الزمان عني \* ويفرق شمل الحدثان دوني \* ويرزقني  
النظر الى وجه من صنعتني \* وخرجني واضطعتني \* قعلت الرسل من نثره \*  
واصبحت شاعرا برواية شعره \* ووطئت بساط الملوك بعنايته اولا وراضعتهم  
الكأس بجميل نظره ثانيا هذا من دفاق آثاره لدى \* ومنعي صنائعه الى \*  
وانما ذكرت قلا من كثر \* واشيرت بلعمة الى بدر \* فالآن حين اجر ذيل

الفرح \* واتصربل الجذل والمرح \* وارى اهل نيسابور خاصة \* واهل المشرق  
 طامة \* ان خوارزم بيت الرجال \* ومعدن الكمال \* ومبت الفضل والافضال \*  
 وان فى الزوايا خبايا \* وفى الرجال بقايا \* وان البقاع متساهمة فى الفضل \*  
 ومتفاوتة بمقادير الاهل \* ووددت ان صاحب الجيش يركب النجم السيار \*  
 ويمطى الفلك الدوار \* ويطوى المنازل طى الرءاء \* ويصل الغداة بالعشاء \*  
 بل وددت ان الريح تحمله \* او ان البراق ينقله \* وان الخضر يصحبه خيلا \*  
 وسليمان بن داود عليهما السلام يرافقه زميلا \* ليصفر حجم الانتظار \* وتقل  
 مدة بعد الدار \*

ولا اعتد فى الدنيا يوم \* يمر ولا اراك ولا تراقى

وها انا ابد الله تعالى صاحب الجيش سيف طرر \* وسنان شهير \* ولسان  
 على الاعداء مسلول \* وسلاح على حساد التهمة مصقول \* اذا ورد ايدى الله  
 تعالى زمت بابه \* وصحبت ركابه \* وكنت بوابه \* وقد اعلمت من سالى  
 عن صاحب الجيش انه رجل طلع به النجم مرة ودار به الفلك فلتة وولدته امه  
 غلطة وسعد به الزمان خلصة \* فهو فى الرجال علم وفى الكمال عالم وفى الزمان  
 واهل غريبة \* وبين الدنيا وبينها يتيمة \* قد كنت سألت صاحب الجيش حاجة  
 صغرت عن ان لحظها اجفاته \* او يحرق بقضائها لسانه \* ولكن الحاجة على  
 قدر السائل \* لا على قدر البازل \* والهبة تصغر وتكبر فى وزان الطالب \*  
 لا فى وزان الواهب \* والصغير اذا اخيخ اليه كبير \* كما ان الكبير اذا استغنى  
 عنه صغير \* ولوتبارى اهل الشكر فى رهان \* وجروا نحو الغاية فى ميدان \*  
 لبرزت فى الحلبة الاول \* وكنت فيما بينهم الاغر المحجل \*

ولو ان للشكر شخصايين \* اذا ما تأمله الناظر

لصورته لك حتى تراه \* فتعلم انى امرؤ شاكر

وصلت الجارية فقبلتها بالطاعة \* وردتها بالدالة عليه فى الساعة \* لان  
 فلانا صديق قد ملكها وانا اكره ان اعاشر رجلاه فى دارى غلاف \* وان  
 تكون عندى مضربة لها غيرى لحاف \* فما اقبح بالحر ان ينادم من شركه فى  
 حرمة

حرمته \* وسبقه الى باكوته \* فيجاس خلان على لبد \* ويجتمع سيفان  
في غمد \*

﴿ وكتب الى صاحب جيش خوارزم وورد عليه كتابه بنجر عله يتندر ﴾  
﴿ اليه من ترك العيادة ويتوجع له من العلة ﴾

هذا كتابي اطال الله تعالى بقاء صاحب الجيش عن سلامة الامن الاهتمام  
اعلته \* ومن التذم لترك عيادته \* ومن العتب على الايام الجارية الراكة  
القارة \* الظالمة الجائرة \* فيما دهمت به الكرم واهله \* والفضل وشمله \* والمجد  
لله تعالى لا على انه حمد مستزيد فيما نابه \* مستمد بالشكر لما اصابه \* ولكن اقامة  
رسم العبودية \* وسلوكا في نهج البشرية \* وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله  
خير البرية ورد على كتاب الشيخ صاحب الجيش بعد قرم هزني \* وتطلع طويل  
اوروده اقلقني واستقرني \* وبعد اتي حاسبت لتأخره عنى نقسى على ذنوبي  
واستدركت عليها عيوني \* وجلت في زوايا جثائاتي عليه \* واسألت اليه \*  
انظر بايتها استحققت ان اطوى في ادراج الجفوة \* واجلس على قافية التغير  
والنبوة \* اذ كنت اعلم ان صاحب الجيش اعرق في الكلام نفسا \* واصدق  
في الفضل حسا \* من ان يعاتب وفي الصبر فضلة \* او يؤاخذ وللاحتمال  
جهذا \* فلما كاد الكرب ان يستحوذ على خاطري \* ويستوعب حساب صدري  
وصبري \* طلعت على التعمى \* في انشاء البشرى \* وانفجرت لي ضبابة  
التهمين \* عن نور اليقين \* ووصلت الى السعادة \* تكتشفها الزيادة \*  
وفضضت الكتاب الكريم عن كل ما اجذل النفس وسرها \* ويرد العين  
واقرها \* حتى وصلت منه الى خبر العلة فدارت بي الارض وهي ساكنة  
واظلمت على السماء وهي مسفرة وضافت على الدنيا وهي واسعة فقلت قبح  
الله تعالى الدهر فاته على ذوى الكرم الب \* وعلى الفضل واهله حرب \*  
واللوم والاثام حرب \* والادب ورهطه عدو معاند \* والجهل وذوئه ولى

معاصد \* ثم رجعت الى ادب الله تعالى ذكره فوجدت ساحة الصبر اوسع  
ومطية الدعاء اجل فقلت اللهم ارفع عن مهجة المكارم اذاها \* وادفع للمجد  
عن تلك النفس النفيسة والروح الاربحية ما يبيح جاها \* وتصدق علينا وعليه  
بهذا الواحد الذي يقاؤه جمر بين دولة الفضل \* وكرة الجهل \* وبرزخ  
بين مد الجود وجزر البخل \* ثم انشدت

ما حال من كان له واحد \* يمرض عنه ذلك الواحد  
وانا اتوقع كتاب صاحب الجيش بخبر العافية فان تأخر كنت جنبه في العلة وان  
ورد عمرت المساجد صلاه \* وملأت الفقراء والمساكين زكاه \* وصمت حتى تعاتبني  
بطني سغيا \* وقت حتى تخاصمني رجلاى تعبنا \* وصليت صلاة امامية \*  
وعبدت عبادة علوية \* ولم افعل ما فعله ابن نوفل حيث قال في ابى شبرمة

فغزوان حر وام الوليد \* ان الله عاقى ابا شبرمة  
جزاء لمعرفه عندنا \* وما عتق عبد لنا او امه

فسأله جاره عن غزوان وام الوليد فقال سنوران في الدار فاعتد بعق رقبتين  
وهو يعتق سنورين \* ولكن افعل ما فعل قيس بن معاذ مجنون بنى عامر  
حيث يقول

انا جهلنا فخلناك اعتلت ولا \* والله ما اعتل الا الظرف والادب  
واذا اتصل بي خبر العافية الذى هو ضدى عافية الدين والادب \* والفضل  
والحسب \* قلت

وما اخصك في براء تهنئة \* اذا سلئت فكل الناس قد سلما  
اردت ان اركض الى حضرة صاحب الجيش ركضا يتقدم الايفال \* ويقبل  
الحيل والبغال \* حتى اصل السير بالسرى \* واجمع بين العصر والاولى \* فاشاهد  
نعمة الله تعالى عليه وعلينا به في افراقه من علته \* واكتسائه ثوب عافيته \*  
ثم تطيرت لنفسى من ان انظر الى ولى نعمتى وبه آتار الصفرة \* والى جسمه  
وبه

وبه بقايا الفترة \* هذا بعد ان جعت متشرا سبابي \* ووضعت رجلي في  
ركابي \* ورفعت عصا السفر \* وسلمت نفسي الى القضاء والقدر \* وانشدت  
قول الفرزدق

و نعود سيدنا وسيد غيرنا \* ليت التشكي كان بالعواد

ثم اتبعته قول ابى الطيب المتنبي

حق الكواكب ان تعودك من عل \* وتعودك الآساد في غاباتها

ولقد جنت الايام على الاحرار جرما عظيما \* وانت الى الكرام فعلا ذميما \*  
وترجم الدهر بانه لثيم لا يحب كريما \* جعل الله تعالى هذه العلة آخر علل الكرام \*  
وخاتمة جنابات الايام \* ولا اراى الله بعدها في صاحب الجيش الا ما يضحك  
منه العلى \* وبطلق وجه الغنى \* ولا فجع بسلامته الدين والدنيا \*

﴿ وكتب الى ابى الحسن المعروف بالبديهي الشاعر زعم يعيث به ﴾

لست اعاتبك عافاك الله تعالى لان العتاب يصلح منك \* او يعمل فيك \* اولان جهلك  
جهل يعالج بالعذل \* او يداوى دأؤه بالقول \* كلا عافاك الله تعالى  
جهل الناس عرض وجهلك جسم لا يزول الا بالفعل \* ولا يقع دأؤه الا من  
الكف والنعل \* ولكني انما اردت بهذه الرسالة ان تتوجه عليك المحبة \* وان  
تنقطع عنك العلاقة والعلة \* وان كانت ترد منك على عين عياء \* واذن صماء \*  
وقلب لا يعرف النقصان الا في ماله \* ولا يحس بالالم الا في جسمه \* ولا يجد  
للتقص مسا ولا للعب وقعا ولقد عرفت هذا الكلام بك \* وضيعته  
فيك \* ووجهته منك الى من نزه عنه العتب لغاوته \* والشتم لحقارته \* ولو  
قدر الكلام على عقوبته من صنعه \* وتوصل الى تضييع من ضيعه \* لعاقبني  
بان يطيل هجراني \* ويكون هذا آخر عهده بلساني وبناني \* فها انا المظلوم  
الظالم \* والمخاصم المخاصم \* ظلمني بلؤمك \* فظلمت الكلام بلؤمك \* وخاصمتك  
في جهلك \* فيخاصمتني العقل في عذلك \* فيا من جمع على مصيبتين \* ووضعتني

على طريق الظلم من جاتين \* وبأ من ابت الجانب فيه ان تردني الامن طرق  
شئى \* وان تقع الامنى مثنى \* وليس محنتى فيك باعظم من محنة الحق الذى لم  
تزل تعبت به حتى لو تجسم نفسا لسعيت فى ذمها \* او تمثّل دارا لجهدت فى  
هدمها \* كأنك لم تخلق الا لتطمس عين النور \* وتقلب اعيان الامور \* فتجعل  
الضوء ظلمة \* وتعكس البدعة سنة حتى كأن سوفسطا استخلفك على جحد ما يدرك  
عيانا \* ويعرف ايقانا \* فانت وارثه فى الباطل \* وناصر جهله على كل عاقل \*  
وحق كأن الله انزل عليك قرآن ضلالة \* وبعث اليك رسول جهالة \* وقال لك  
خالف الاجماع وانت على السنة \* وعاد الصواب وانت فى الجنة \* واوحش  
الاحرار وانت اصل الحرية \* وباين الناس ومنك مبع الانسانية \* وانصر  
الاوأم وانت الكريم \* وناقض الحكماء وانت الحكيم \* لوعلق القبيح بالثريا  
لصعدت اليه \* ولو دفن المحال فى تخوم الارض السابعة لغصت عليه \* الجليل  
عدو لك تحاربه \* والسداد ضد من اضدادك لا تقاربه ولا تناسبه \* فانت  
العكس الا انه يمتنى على رجلين \* والجور الا انه ينطق بلسان وشفقين \* والجهل  
الا انه مخاطب \* والحق الا انه مثاب معاقب \* لو سئلت عن يحيى بن زكريا لذكرت  
انه زنى \* ولو ذوكرت فى القائم ادعت ته خفى ولو استخبرت عن ابليس ذكرت  
انه سجد لآدم \* ولو توطرت فى عيسى نفيته عن مريم \* ولو انشدت شعر  
امرئ القيس نسبته الى الاخفام \* ولو ذكر ابو جهل حكمت له بالاسلام \*  
ولو استحسن كلام مزيد قلت انه ميت الخواطر \* فآثر التوادى \* ولو سمعت  
خطب امير المؤمنين على عليه السلام استعيت بيانه \* ولو مررت بياوان كسرى  
استقلت بنيانه \* ولو رأيت بناء ارم ذات العماد استصغرت شأنه \* ولو اجرى  
حديث الحسين بن على عليهما السلام صوبت رأى قاتله \* وعذرت فعل  
جاده \* ولو حكى قول فرعون انا ربكم الاعلى قلت ما اخطا ولا تعدى  
ولو سمى ابن عباس نقيت عنه علم التأويل \* وتخلته الجهل بمقت التزويل \*  
ولو خوطبت فى التراويح اخذت يابنداعها الشيعة \* ولو عد الاجبار والتشبيه  
الزمت دينهما المعزلة ولو انشدت \* ويأتيك بالاخبار من لم تزود \* ما رضيت  
نظمها \* ولو اسمعت \* لا يذهب العرف بين الله والناس \* ما استجليت طعمها \*

ولو



ولو حلم الاحنف بن قيس استخففت عقله \* واستعظمت جهله \* ولو استفتيت  
 في فريضة ادعيت فيها اجاع الامة \* واتفاق الائمة \* ولو اعيد حديث  
 ذى القرنين واستلأوه على الخافقين احتقرت سعيه \* ولو تعجب الناس من بناء  
 الهرمين اخذت تذكر انتقاصه و وهنه \* ولو استبدعوا صنعه الخليل العروض  
 اخذت تزعم انه ما احدث امرا \* ولا افترع بكرا \* ولو استحسنوا وضع كلبلة  
 ودمنة وصفت ان امثالها غثة \* وان حكمها رثة \* ولو فضل التوحيد  
 افردت به النصرارى ولو عيب الشوية برأت من عيوبهم ماني ولو غنيت  
 بالخان ابن شريح ومعبد قضيت عليهما بانهما من بابة التوبة والعبادة \* ومن  
 شريطة التسك والزهادة \* ولو مدحت العافية اسهبت في ذمها \* كما لو  
 فضلت السعادة اكثرت في شتمها \* ولو شاهدت الهند عبتهم في ضعف العريضة  
 كما لو دخلت بلاد الصين لتهم في رداة الصنعة ولو عاينت العرب رميتهم  
 بضيق البيان واللغة وقلة العارضة والبديهة ولو قرأت سيرة عمر بن الخطاب  
 رضى الله عنه زدت فيها من المنة ولو عثرت بحديث يزيد بن معاوية عددت  
 في فضائله يوم كربلاء والحرة ولو قرىء بين يديك القرآن عارضته بنو ادراي  
 العبر وبكلام يحجب الغلط ولو لحظت السماء قلت ما اسوأ ما دحيت ولو درست  
 ايام الفرس هجوتهم بقلة السياسة وضعف اتهدى للعمارة ولو خوفت يوم  
 القيامة ذكرت انه يوم قصير صغير \* وان الخطب فيه يسير حقير \* ولو  
 فوحت في حديث العنقاء خلقت انها باضت وفرخت في بيتك \* ودرجت في  
 وركك \* وانك طالما سقىها واطعمتها \* وطالما امرجتها والجنها \* ولو عظم  
 امر التنين \* وحكى الخلاف في اثباته بين المصدقين والمكذبين \* اقسمت انك  
 اصطدته من البحر بشبكك \* ورميت به في السحاب بقوتك \* ولو علت  
 انساب العرب شهدت ان الشرف في سلول وجرهم \* وفي عدى وتيم \* وان  
 هاشما في قريش اذئاب \* كما ان دارما في تميم اوشاب \* غايتك ان تزعم  
 ان هشام بن الحكم ناصبي وان ابا الهذيل العلاف نائبي وان ابا بكر الاصم  
 شيعي وان واصل بن عطاء حشوى وان سليمان الاعشى خارجي وان عبد  
 الحميد بن يحيى امي وان رؤبة بن العجاج اعجمي وان اياس بن معاوية

طامى وان معاوية اول من احيا السنة وامات البدعة كما ان الحجاج اول من  
 من الرحمة ونسخ القسوة وان الثابغة الذبياني لم يحسن الاعتذار \* كما ان ابا نواس  
 لم يصف الخمر ولا الخمار \* وكما ان ابا بكر الصنوبرى لم ير الانوار ولا الازهار \*  
 وان طفلا القنوى ما ركب \* كما ان اعشى قيس ما شرب \* وان الغفاني هندی كما  
 ان السخاء رومى وان الوفاء ترى كما ان العقل صغلى وان التسع شامى كما ان  
 الثصب كوفى وان التجار اقل خلق الله كذبا كما ان الملوك اصغر الناس همما  
 وانه ليس شئ اقل تخالفا وتناقضا من روايات المحدثين \* ولا كلام اقل سخفا  
 وهجرا من اشعار المناقضين \* وان ابليس اصاب فى تفضيل النار على  
 الطين \* فلذلك جعل من المنظرين الى يوم الدين \* وان هاروت وماروت  
 قد احسنا فى عصيان الرب \* ومواقعة الذنب \* فلذلك صاروا فى السحر امامين \*  
 والخلق معلين \* وان الدين لعبة لآعب \* كما ان التوحيد كذبه كاذب \* وان الوحى  
 اساطير الاولين \* وان السنة ارجاف المكلفين \* وان العالم يركب متن عجماء \* وان  
 الموحد يخطب خطب عشواء \* وانك من بينهم الذى خص بالعلم القديم \* واخبر  
 بالنبا العظيم \* ولوانك زهير لانفت من ان تقول

واعلم ما فى اليوم والامس قبله \* ولكننى عن علم ما فى غدعى

وكذلك لو كنت زيادة بن زيد ما قلت

اذا ما انتهى على تناهيت عنده \* اطال فاملى ام تناهى فاقصرا

وانك لو سمعت عليا يقول سلونى قبل ان تفقدونى \* سألته حتى يقول دعونى  
 فقد اختمونى \* وانك لو امدت بك الملائكة ما قالت سبحانه لا علم لنا  
 الا ما علمتنا وان اباك آدم لو اعين بك ما لعب ابليس به \* ولا انف من السجود  
 له \* وان عمك فايل \* لوراك ما اقدم على اخيه هابيل \* وان امك حواء لو  
 رأتك ثمرت على ابيك \* عشقا لك ورغبة فيك \* وان النجم عرب اذا كنت  
 فيهم \* كما ان العرب عجم اذا بنت عنهم \* وان الرياض انما اكتسبت طيب  
 ريح لانها تستمد من نكهتها \* وان النجوم انما اعطت ضوءها من ضوء  
 حررتك \* وان الحبل ما اخنالك فى مشيها الا لانها جلتك \* وان الطير انما لحنت  
 اصواتها

اصواتها لانها عشقتك \* وان البحار انما ماجت وزخرت هية لك \* وان  
الجن انما توحشت وخفيت لانها حسدتك \* وان الشمس انما جعلت مبصرة  
والقمر انما جعل آية محوة لان الشمس تواضعت لك بالتأنيث والقمر نازعتك في  
التذكير وان عدى بن الرقاع تحول في هيكلك ونطق على لسانك حيث قال

وعلمت حتى ما اسائل واحدا \* عن حرف واحدة لكي ازدادها

وان هذا البيت معه طفيلي وفيما بين شعره دعى وانت احق به \* واملك له  
منه \* وانك نظرت الى عيب كل ذى صناعة من وراء ستر صفيق حتى عرفت  
مخاريق التجمين بكذبهم في الاحكام \* وغلطهم في حوادث الايام \* وعرفت  
اختلاف النحويين \* بتخالف الكوفيين والبصريين \* وانهم لو ابصروا  
الرمية خرج السهم سديدا ولو عرفوا الطريقة كان المقصد قريبا وان الخلاف  
دليل على ركوب المحال \* وان ليس بعد الحق الا الضلال \* وعرفت ابطال  
الاطباء بتناقضه الرومي الهندي وتكذيب الفارسي اليوناني وان عيش  
البدوي فيما فيه موت الحضري وان الذي يموت على ايديهم من المرضى  
اضعاف من يعيش ويبقى وعرفت تحبط اللغويين بافتتان لغات القبائل \*  
وتباين السن اهل الماء والنازل \* فلقه عدنان غير لقه خطان \* ولقه خندق  
غير لقه قيس عيلان \* والمعدى يقول ان هذين لساحران \* والحرثي يقول  
ان هذان لساحران \* وعرفت عناد الفلاسفة بادعائهم قدم الطينة وانتكارهم  
ما يعاينونه في انفسهم من الدلالة وقلت كيف يعرف غيره من انكر نفسه  
وكيف يستنبط الغائب ما لا يرى الحاضر وعرفت جهل الهندسين بجهلهم  
جذر العشرة وهي اس العد \* واول منازل العقد \* وقلت كيف يعرف  
الكثير من لم يعرف القليل واتى يحكم الفرع من لم يحكم الاصل وكما لا يجهل  
الواحد من عرف العشرة فكذلك لا يجهل العشرة من عرف المائة وعرفت  
حيرة المحدثين بتناقض رواياتهم \* واختلاف كلماتهم \* وان احدهم يثبت  
الرواية ثم ينفيها \* ويجلد بالكثرة ثم يرخص فيها \* ويحل الشيء ثم يحرمه \*  
ويصغر الاثم ثم يعظمه \* وعرفت شك المفسرين \* بان احدهم يسمع قول

الله تعالى بلسان عربى مبين \* وقوله وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ثم يقول استبقى فارسىة وسجبل اعجمية وسندس عبرانية وناشئة الليل سرانية وان هذان لساحران حارثية ثم عطفت بعد هذا كله على نفسك فقالت انا الطبيب الذى لا يموت من شفاء \* ولا يمرض من داواه \* والنجوى الذى لا تختلف علته \* ولا تنقص باولى قوله اخراء \* والمحدث الذى لا تنقص روايته \* ولا يثبت ما نفاه \* والفيلسوف الذى لا يحمل طبيعة على شريعة ولا ينخص بعلم عقل دون علم رياضة والمهندس الذى يعرف الجذر الاصم \* ويهون العقد الاشد والتجم \* الذى قلبه كتابة \* وعينه اسطرلابة \* قد سمعنا عواك اياها الراضى عن نفسه والغضبان على غيره والعاشق لفعله والبغض لافعال دهره فلا جزاك الله خيرا لا عن الحق عدوك \* ولا عن الباطل صديقك \* اما الحق فلائك هدمت مناره \* وطمست آثاره \* واما الباطل فلائك ابرزته فى معرض القضيحة حتى هتكت استاره \* وكشفت عواره \* ونشرت حتى ظهر مضمره \* ونصبت حتى ظهر زهو \* وانما يقبل الناس من البطل ما يشبه الحق \* ويأخذون من الكذب ما يحاكى الصدق \* فاما الباطل الذى تبصره العين العمياء \* وتسمعه الاذن الصماء \* ويستوى فى ابراز شخصه النور والظلماء \* فانه ينهى عن نفسه \* وينذر الابصار والبصائر بعينه \* وينادى بنقص من نطق به فيا من لا يقبله الباطل ولا الحق ولا يناسبه الجور ولا العدل الى ما ذا انسبك بعدهما \* والى اين اذهب بك عنهما \* رحك الله تعالى

وهذا دواء لو سكت كفيته \* فاني سألت الله فيك وقد فعل

فلو قسم الله تعالى من الرحمة جزءا لا يتجزأ لما جبلك كما جبلك \* ولا خذلك كما خذلك \* وائى لاعلم ان دعائى هذا اول خائب \* وان سهمى فيه غير صائب \* ولكنى اصانك به \* واسخر منك فيه \* فاقول رحك الله تعالى انا لو سلمت لك انك انسان نفيت عن نفسى الانسانية \* وصححت عليها البهيمية \* اعلى منك فى النقص حكمته \* واعظم منك فى الجهل طبقة \* فشر من الجهل نصرة الجهال \* واسوأ من الضلالة الاحتجاج للضلال \* لا ترضى ان تصير

في صناعتك ذنبا وقد كنت فيها اصلا ولا بان تكون تليذا وقد كنت قديما فيها استاذا تواضع بنا رحك الله تعالى فان التواضع خلق من اخلاق السلف \* وشيكة من شبك الشرف \* وتصدق علينا يشرك فان الله يجزي المتصدقين \* واحسن فان الله يحب المحسنين \* ولاين اخوانك في فعلك وقولك \* فلو كنت فظا غليظ القلب لانقضوا من حولك \* ولولا اني رحك الله تعالى لا اقول بالرجعة ولا اذهب مذهب التناسخية لظننت ان جميع ما انطوى من العالم تحول في هيكلك \* وانحصرت محاسنهم في شخصك \* ولظننت انك يونس بن فروة الذي قيل فيه

اتي ابن فروة يونس وكأنه \* في كبره ابر الممار القاتم  
ما الناس عندك غير نفسك وحدها \* فالتاس عندك ما خلاك بهائم

فلقد اعجبت بنفسك الخسيسة التي لا تستحق العجب \* واحيت منها ما لا يساوي الحب \* حتى كان كسرى انوشروان حامل غاشيتك \* وكان قارون وكيل نفقتك \* وكان بلقيس ذات العرش العظيم دايك \* وكان مريم البتول امك \* وحتى كان ربح عاد هبت من غضبك \* وحتى كان العود وجميع الملاهي وضعت اطربك \* وحتى كان الرميح يستقي من صولتك ومضائك \* وعطارديستمد من اطفك وذلكك \* وحتى كان زرقاء اليمامة لم تنظر الا بمقتلك \* وكان لقمان لم ينطق بغير حكمتك \* وكانك بنيت مئارة الاسكندرية من آجر دارك ووسعت ملعب سليمان عليه السلام من بقايا ملعب صحنك وكانك علمت زيادا السياسة \* وافدت عبد الحميد الكلبه \* ولقنت يحيى بن خالد الفصاحه \* والقيت على الحسن البصري المحبة \* وعلى الحجاج بن يوسف الثقفي الهيبه \* وحتى كانك زرعت غوطه دمشق وشققت انهار البصرة وهندست كنيسة الزها ووضعت قنطرة سنجة وحتى كان سد باجوج وماجوج بيدك \* والامر في خروجهم موكل اليك \* وليس بين الامة وبين ان ينسفوا زرعهم وضرعهم \* ويجوسوا برهم ويحرمهم \* الا لفظه من الفاظك \* ولحظة من الحاظك \* وحتى كان فضائل امير المؤمنين على عليه السلام من فضائلك مسترقة \* وعجائب بني اسرائيل من

عجائب صنعك ملتقطه \* وغرائبهم من غرائب فلك مستنبطة \* وحتى كأنك جعلت صخرة موسى عليه السلام عتبة بابك \* وحتى كأن الحان داود عليه السلام بعض ما يسمع في محرابك \* وحتى كأنك جعلت من مائدة عيسى بن مريم غداءك \* ومن كبش اسحق عشاءك \* وحتى كأنك امرت شداد بن عاد \* ببناء ارم ذات العماد \* التي لم يخلق مثلها في البلاد \* وحتى كأن خالد ابن الوليد قاتل تحت رايتك \* وقتيبه بن مسلم فتح البلاد ببركه دعوتك \* وحتى كأنك وضعت التقويم لآدم بن يحيى وحلات الزيج الاول وعدلت الطبائع الاربع وحتى كأنك كشفت لبطليموس الفلك حتى نظر اليه \* ومثلت للجاليوس تركيب الجسد حتى وقف عليه \* وحتى كأنك اورثت بني اسد العيافة \* وبني مدلب العيافة \* وعلمت شقيا وسطحيا الكهانة \* وحتى كأنك علمت حاتم بن عبد الله السخاء \* والسموأل بن عاديا الوفاء \* وقيس بن زهير المكر والدهاء \* واباس ابن معاوية الفطنه والذكاء \* واخذ عنك سيف بن ذي يزن اخذ الثار \* والادراك بالاثوار \* وحتى كأنك دعوت لبني اسرائيل حتى جعل الله فيهم اتياء وملوكا وآناهم ما لم يثوث احدا من العالمين ثم دعوت عليهم حتى ضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله وحتى كأن خاتم الخلافة في خنصرك \* وحساب الدنيا دخلها وخرجها في بنصرك \* وحتى كأن الشمس تطلع من جيبك \* والتمام يندى من عيينك \* وكأن البحر يمد اذا امرته \* ويجرز اذا زجرته \* وحتى كأن كسرى انوشروان صاحب نفقة اصطبلك \* ونمرود بن كنعان قهرمانك على ولدك واهلك \* وحتى كأن تكريت محل دارك \* والدره البتية اخس سوارك \* وحتى كأن رسم بن دستان عجز عن مد قوسك \* واسغنديار ابن كرسناسب ضعف عن حل سيفك وترسك \* وحتى كأنك في ملك وملك يصغر بينهما ملك سليمان بن داود عليهما السلام ويقصر معهما قصر غندان \* ويضع فيهما تاج كسرى بن ساسان \* ويضع عنهما جبرية فرعون وهامان \* وحتى كأنك لا احد اعلم منك فاضربه مثلا ولا اعلى منك فاجعله غاية وامدا ومن شبهك به فقد رد الوصف اليك \* ووفره عليك \* والقرء لا يشبهه بغيره \* والراجح لا يوصف بمن تقاصر عن رجحان قدره \* واذا

أردت ان تعلم اني في ذمك جاد وفي مدحك لاعب \* واتى في الشهادة عليك  
صادق وفي الشهادة لك كاذب \* فانظر الى تمهات قولي اذ لايتك وجاملتك \*  
والى اصابتى الغرض وحزى الفصل اذ كاشفتك وصدقك \* وذلك ان الصادق  
معان وماخوذ بيديه \* والكاذب مخذول مغضوب عليه \* وما كان الله تعالى  
ليوفقنى لفصل الخطاب واتا اجمال من لا يعرف قط اجمالا ولا تجملا \* وافاضل  
من لم يناسب مذكرا افضالا ولا تفضلا \* والفصول التى قصرتها على  
مدابجك \* ولئت فيها مس القول لك \* فلما هى عوذة عوذت بها هذه  
الرسالة \* وطلمس حسن صنت بفح هذه المقالة \* فعوذت احسن الاشياء  
باقبح الاشياء \* وسمرت بنقصان المدح كمال الهجاء \* على انى قد غالطت  
اسماع الناس وابصارهم \* وسمرت بهذا البيان خواطرم وافكارهم \* فهم  
يحسبون انى اجدت وانما الصدق اجاد ويقدررون انى احسنت واصبت وانما  
قصدى الحق احسن واصاب فلو شتمتك بالترهات صارت قوارع ولو نلت  
من عرضك بنصف لسان ولم كان كلامى قلائد وخير المدح والهجاء ما كان له  
راو من نفسه ومصدق من ذاته

وان احسن بيت انت قاله \* بيت يقال اذا انشدته صدقا

يا غداة الفراق \* وكتاب الطلاق \* يا موت الحبيب \* وطلعة الرقيب \*  
يا يوم الاربعاء فى آخر صفر \* وبالقاء الكابوس فى وقت السحر \* يا خراجا  
بلاغلة \* ودواء بلاغلة \* يا ثقيل من المكتب على الصبيان \* ومن كراء  
الدار على السكان \* يا ابغض من لم ولم \* ومن لا بعد نعم \* يا بغلة ابى  
دلامه \* وجار طياب وطيلسان ابن حرب \* وضروطه \* وهب \* يا قدح اللباب  
فى كف المريض \* يا نظرة الذل الى البغيض \* يا كنيف المجن فى الصيف \*  
يا شرب الخمر على الخشف \* يا وجه المستخرج يوم السبت \* يا افطار الصائم  
على الخبر الممت \* يا جشاء من اكل فجليه \* وفساء من اكل قنيطيه \*  
يا وكف البيت الشتوى فى كانون \* وعلى الكانون يا فراش الحرب المبطون \*  
يا ليل العزبه \* ووقت العشق والافلاس والغربة \* يا خجل الضرطه \*

وجواب الغلطة \* يا كمد القهور \* ودهشه المصبور \* يا اقدر من ذباب على  
 جمر رطب \* ويا اذل من قراد في است كلب \* يا اشأم من دم نبي يا اذنت من  
 بول خصي يا شرب الترنجبين على الريق في تموز يا عقب الخمة على اثر الحمامة  
 في غرفة بغير كوة يا طلعة ملاك الموت في عين الكافر \* وقد ختم عمره بالكبائر \*  
 يا دخول الطفلى بيت المروزي يا نظرة العنين الى البكر وقد عجز عنها \* واستشعر  
 محال الغضب منها \* يا قرع الغريم الباب \* ومعه جريدة الحساب \* يا حوض  
 دكاكين الدباغين \* ومهجع حوايت القصايين \* يا مغيض ماء الحمام \* يا كوز  
 حانوت الحمام \* يا وجه المانع وقفا المحروم \* يا شخص الظالم في عين  
 المظلوم \* يا الأثم من اللؤم \* واشأأم من الشؤم \* واقل من المعدوم \*  
 واوخم من غم المبرسم المحموم \* يا غم الدين \* ووجع العين \* ويوم البين \*  
 يا اوخس من زوال النعمة بعد كفرها \* واقبح من ارتجاع الصنيعة بعد  
 شكرها \* يا غم من اكل السمك في الشمس ولم يغسل يده \* وخار من ثقباً ولم  
 يغسل فمه \* يا ابرد من كافورة في الثلج مدفونة في يوم شمالي قرة \* وفي وقت  
 بكرة \* في جبل من جبال ارمينية يا اثقل من جبل رومي تحت ثلج حول  
 فوقه عساكر في وسطه قوافل لا بل يا اثقل من منادمة طفلى على التدماء \*  
 مقترح في الغداء والعشاء \* محمش للساقى قاطع على المغنى \* يوايب ويزى \*  
 لا بل يا اثقل من الحق عليك \* وابقض من الانصاف اليك \* يا جواب  
 المحجاب \* وعبوس البواب \* يا مهاجرة الصديق \* يا نظرا الى زوج الام  
 على الريق \* يا سوء القضاء \* وجهد البلاء \* ودرك الشقاء \* يا شماتة  
 الاعداء \* وحسد الاقرباء \* وطوارق الارض والسماء \* وملازمة الغرماء \*  
 وعريضة الجلساء \* وخيانة الشركاء \* وغش الاصدقاء \* وملاحظة الثغلاء \*  
 ومثله البخلاء \* ومحادثة البغضاء \* ومشاهدة السفهاء \* ونصرة الضعفاء \*  
 وعداوة الامراء \* ومزاحة السعداء \* يا كرب الدواء \* يا من لو كان اللؤم  
 يلد كان اياه \* ولو كان يولد كان اياه \* ولو شارك شريكاً ما عداه \* يا بيع  
 المتاع الكاسد \* وجوار الجار الحاسد \* وسماع الغنى البارد \* يا مطبوخ  
 الإفسيثون \* وحب الاسطيفون \* يا ليله المسافر \* في كانون الآخر \* على  
 اكثاف



اكتاف بأس \* تحت مطر وبرد قارس \* يا من لو نظرت البسه السماء وهي  
 تطر اقلعت \* ولو طلعت الشمس بوجهه ما طلعت \* يا خيبة من رأى السراب  
 فظنه سرايا \* وندامة من نظر الى الخطا فتوهمه صوابا \* يا من هو دليل  
 على ان الله تعالى جواد حيث اطعم مثله ورزقه \* يا من هو حجة المجد على الموحد  
 في قوله الذي احسن كل شئ خلقه \* يا من احتماله اصعب من عد الزمل \*  
 ومن عدد النمل \* ومن رأى شجرة سوداء بالليل \* والصبر عليه اشق  
 من الصعود الى السماء على سلم من زبد \* وحيال من شهد \* والنظر  
 اليه ابشع من النظر الى ذبح الابداء عليهم السلام ونش قبور الشهداء والاولياء  
 جعلت فداءك من الخير لا من الشر هذا كله مصانعة لك \* ورفق بك \*  
 وذلك لاني شهنك باشياء تنقص في باب الذم عنك \* وتأفف والله منك \*  
 ولقد ظلمها بك \* اذ كان قد تفرق فيها من العايب ما اجتمع فيك \* ومن لي  
 بشئ يوازيك \* وشبه يضاهيك \* ومن اين اجد اللؤم متظما \* والقبح  
 مجتمعا \* والجهل مجتمرا والشؤم محفلا والنقص محتشدا في هيكل واحد  
 وفي شخص مائل وانما يجيد الواصف ما يسمع وما يرى \* ويحيل المشبه على  
 ما كان او يكون في الوري \* قد شبه الله تعالى نوره بنور المصباح والشكاة  
 والزجاجة وان كانت الثلاثة قاصرة عنه في الصفة رحك الله تعالى دع  
 للبونابسة من الحكمة ما تنفق به سوقهم \* واترك لبني العباس من التملك  
 ما تمشى به امورهم \* وابقي للشمس والقمر من الحسن بمقدار ما يطلعان به \*  
 ويلوحان فيه \* وهب للريح العاصف \* والعد القاصف \* من الصولة  
 قدر ما يسمع به صوتهما \* ويصح به اسمهما ونعتهما \* وارفق بالارض  
 من خطواتك \* وارحم الجبار من شدة سلطانك \* وانظر الى النساء من  
 وراء حجاب ومن خلف برقع والاخرجن عن عشقك من ستر الله \* وقطعن  
 ايديهن وقلن حاش لله \* فلا تعرض امام الله لسخط الله \* ولا تفرق بينهن  
 وبين عباد الله \* ولا تحمل اخرأثر على خشونة الطلاق \* ولا تنق الممالك  
 مرارة الاعتاق \* ولا ترد في شغل الكرام الكاتين ولا تسود صحف العالمين \*  
 ولا تشمت ابليس بنا \* ولا تعطه مراده فينا \* ولا تمس في الارض مرحا

انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولاً لي رحلك الله حوايج فان قضيتها  
 كنت قد تسلفت شكرى ورضائى \* وان رددتني عنها فقد رأيت النموذج  
 مضطى وشكواى \* قد اتفق الناس على ضياع الصفحة الاولى من كتاب العين  
 فامه علينا \* واجعوا على ذهاب قراءة ابى بن كعب وعبدة الله بن مسعود  
 فاخرجهما النسا \* وتحالف الناس فى المهدي وشكوا فى السفاني \* وفى  
 الاصغر القمطاني \* فرفضنا متى يخرجون \* فاني اعلم انهم اليك يختلفون \*  
 وفى امرك ونهيك مترددون \* وبشورتك يغيون ويحضرون \* والكيمياء  
 فقد علمت انه انفتت فيه الاموال \* وتعب له الرجال \* ثم لم يحصل لهم منه  
 الا امانى مسوفة \* ومواعيد مزخرفة \* فاعليك لوعلمناه واغثت الفقراء  
 وزدت الاغنياء وارحت الناس من الضرب فى البلاد \* ومن الكد والاجتهاد \*  
 ومن ان يخدم الفقير غنيا \* ويتخذ بعضهم بعضا مخفرا \* والريخ الاكبر فقد انقطع  
 وانقرض اهله وهو من مفاخر الروم علينا \* ومن محاسنهم دوننا \* فاعل فى  
 اصلاحه ولا تدع النصارى يفضلون المسلمين فى ابداعه ومسجد دمشق فهو حسنة  
 يباهى بها اهل الغرب اهل المشرق فان لنا مثله \* ولا تثبت علينا فضله \*  
 فلتماهى ساعة من هندستك \* وجزء تستعمله من اجزاء حكمتك \* وقد زدت  
 عليه \* وبنيت ضغفه \* وآل ابى طالب قد علمت انهم مسلوبون حقهم \*  
 ومقصوبون ارضهم \* فتقدم الى غلامك الدهر بان يرفع رايهم \* ويرد  
 اليهم ولايتهم \* والفلك قد زعموا انه خرف فاردد شيا به \* واعد عليه من  
 الشبهة ثياه \* وقد سمعت قول ابن عباد من نكد الدنيا منفعة الاهليلج \*  
 ومضرة اللوزينج \* وتجعل فى اللوزينج منفعة الاهليلج \* فاذا بك قد جعلت  
 التافى كاملا \* واضفت الى العاجل آجلا \* وليس يخفى عليك تطاول  
 العراق بعد الله بن هلال الهجرى صديق ابليس فارانا رحلك الله تعالى من  
 عجائب صنعتك \* ولطائف فكرتك \* ما يكسد به سرهم \* ويهدم به  
 فخرهم \* فان ابليس تليذلك تعلم منك \* واخذ عنك \* وشتان بين من  
 يدعى ان ابليس من اخوانه \* وبين من يعتقد انه من غلمانهم \* وهل استنظر  
 ابليس الى الوقت المعلوم الا ليدرك زمانك \* ويرى برهانك \* وهل حسد  
 آدم

آدم الا عليك \* وهل عاداه الا فيك \* ولعلك تنكر قولى خرف الفلك ولولا خرفه  
 ما كان القمر سماويا وانت ارضى \* ولا كانت الملائكة روحانية وانت بشرى \*  
 ولا كانت السماء تظل \* والارض تقل \* وانت اكبر منها قدرا \* واكرم  
 منها نجرا \* ولا كانت الدنيا تنضم عليك وانت الدنيا ولا كنت عند الناس  
 بعض الورى وانت الورى \* ولا كنا نسيمك ونكتيك ذهابا بك وبقدرك عن  
 الاسامى والكنى \* انى وفقدك فلا شئ اعز على منه \* ولا احسن منه \* ما سمعت  
 قول على بن جبلة فى ابى دلف

انما الدنيا ابودلف \* بين ياديه ومخضره

فاذا ولى ابودلف \* ولت الدنيا على اثره

الا غضبت عنك عليه واعتقدت انه سرق صنعتك \* واغار ابا دلف  
 مدحتك \* ولا سمعت قوله

انما الدنيا جيد \* واياديه الجسالم

فاذا ولى جيد \* فعلى الدنيا السلام

الا تثبت لو عرفت قبره فرجته \* او عرفت بينه فهدمته \* ولا سمعت قول  
 للى

فتى كان احبى من فتاة حية \* واشجع من لىث بخفان خادر

الا قلت فكيف لو رأيت لىلى اخطا \* فتعلم اين دعوها من دعوانا \* ولا انشدت  
 قول ابن ابى السعلاق الرشيد

أغينا تحمل الناقة ام تحمل هرونا

ام الشمس ام البدر \* ام الدنيا ام الدينا

الا رجحت مما قطع عليك طريق استحقاقك \* ومدح غيرك بحاسن اخلاقك \*  
 واما قول الطائي

تسود اقوام وليسوا بساد \* بل السيد المقدام سلم بن نوفل

فلا شك ان الشيطان تكلم به على لسانه \* حتى ابرز وصفك في غير اوانه \*  
ولوراك علم ان سلم بن نوفل لا يسود وانت حي واما قول زهير

لو كنت من شئ سوى بشر \* كنت المنور لبلة القدر

فاني والله اعجب منه كيف قاله في غيرك ولم ترمه جهنم بشرارها \* ولم ترجمه  
الملائكة باجارها \* واعجب منه قول من قال في معن بن زائدة

مسحت معد وجه معن سابقا \* لما جرى وجرى ذوو الاحساب

كيف يسبق غيرك في حلبة انت في عدادها \* وكيف يكون غيرك سابق  
جياها \* انت رجك الله تعالى من ايدى هؤلاء الشعراء الكذابين مرحوم \*  
وفيما بينهم مظلوم \* سلبوك علاك وهي حلاك \* ونخلوها قوما سواك \*  
والمدح الكاذب ذم \* والبناء على غير اساس هدم \* والكلام يرجع الى مصلته \*  
والمدح ينصب الى قرارته \* كما قال ابو الطيب التتبي

واذا الفتي طرح الكلام معرضا \* في مجلس اخذ الكلام اللذعي

وكفاك بفضلك مادحا لك \* وحسبك بانفرادك مقارعا دونك \* هذه رجك الله  
هدية اهديتها اليك \* بل هدى من العرائس جلوتها عليك \* وما مهرها الا  
فقدك \* ولا تمنها الا بعدك \* فاذا وهبتها فقد وفيت المهر \* وارضيت  
العروس والصهر \* فسبحان من ارانيك ولك صهر مثلي \* وانت ختن لي \*  
وعهدى بالناس يخطبون الكرائم بالكرم \* ويطلبونها بحسن الاخلاق  
والشيم \* وانت خطبت هذه الكريمة بلوهم نجر \* وصغر قدرك \* وعهدى  
بهم يحتفلون المهور في اموالهم وانت جعلت مهر هذه من عرضك الخلق \*  
الليس المزق \* واعجب ما فيها انك اذا طلقته لم تطلقك \* واذا اطلقتها من  
حلاك لم تطلقك \* فخذها مباركا لك فيها \* فبست العروس وزوجها شر منها \*

﴿ وكتب في نكة نيسابور واليهما حسام الدولة لبي بكر بن عبدوس بعض ﴾

﴿ عدول نيسابور ﴾

وصلت الرسالة التي كل الرسائل دونها في النكة \* كما ان كل كاتب دون كاتبها في الرتبة \* ووافقت مني قلبا معمورا بل خربا بالهم \* وجسما معضلا بل مكدودا بالاسم \* فشفت القلب حتى نسي همه \* والجسم حتى طلق سقمه \* واذا صدرت الموعظة من قلب سليم \* ولسان حكيم \* وردت على اذن واعية \* وعين كاثئة \* واذا عرف الطبيب الداء \* عرف الدواء \* ولئن كانت الايام سلبتني من المال علقا خطيرا \* لقد ابقت لي منك عوضا كبيرا \* ولئن كانت صادرتني على ثوب يبلى \* ودرهم يسلى \* لقد وهبت لي من مودتك ما لا يبلى اذا استعمل \* ولا يصدأ اذا اهل \* ولا يفنى اذا بذل \* ولا يخلق اذا ابتذل \* على اتي قد تعودت ضربات الزمان حتى صارت لا توجعني \* والفت صواعقه ورواعده حتى صارت وان قربت مني لا تسمعني \* ونكبت حتى ما ابكي لنكة \* وفرحت حتى ما اضحك لفرحة \* ولقد

رمانى الدهر بالارزاء حتى \* فؤادى في غشاء من نبال  
فصرت اذا اصابني سهام \* تكسرت النصال على النصال

فهما انا الجريح المقطع \* والفود المرقع \* والغرض الذي رمى حتى دمي وضرب حتى تقب واصابته السهام حتى لا يتوجع لها \* ولا يحس بها \* وظالما ارادت الايام ان تحركني فوجدت بحمد الله صنجة راجحة ونفسا متماسكة \* وقلبا لا تقلبه السراء ولا الضراء \* ولا يغيره الدواء ولا الداء \* ولقد اقبلت الايام على فاسقبتها فرحا ومرحا \* وادبرت عني فاسقبتها حزنا ولا هلعا \* ولبست لكل حال لبوسا \* اما نعيما واما بوسا \* ومما احمد الله تعالى عليه ان هذه الواقعة لم تلغ قدرى \* وان كانت ثلت وفرى \* ولا حلت عقد صبرى وعزائى \* وان كانت حلت عقد ملكى وثرائى \* واتى اصبححت يوم اجتماع جيشها على \* وزخوف عساكرها الى \* والوجه طلق \* واللسان ذرب

ذلق \* واللون مضى مشرق \* والقلب متماسك متمالك \* ومدد الصبر متفاسر  
متدارك \* لم لاحظ الغائت بعين تدمع \* ولم اقابل النازل بنفس تهلع \* ولا  
عثر لسانى ولا قلبي في ميدان كلام \* ولا قصر همي ولا همتي عن غرض في  
مرام \* ذكرت ايلك الله سلفي رحيم الله تعالى و انتك بقيتي منهم \* ومذكرى  
بهم \* ومسلى قلبي عنهم \* وصديق الوالد والد وان لم يلد \* وترب الولد  
ولد وان لم يولد \* ومن صادق اخا ولم يصادق اياه فلما اخذه ابتر الذنب \*  
مجهول الاصل والنسب \* ومن صادق قلبه سلفه فقد ضم على الحبل يديه \*  
من كلا طرفيه \* وعرف صديقه من جانيه \* رحم الله تعالى اولئك القوم الذين

ورثت سيوفهم و بقيت فردا \* وما نفع السيوف بلا رجال

فلقد فجعت منهم بخير سلف \* وورثتهم خير خلف \* اطال الله تعالى بقاءك على  
حالة ارضها لك و ارضك فيها \* ولا استريدك عليها \* وهذا الدعاء بحال قاني  
لورأيتك امنطيت السماكين و انتعلت الفرقدين \* وملكك الخافقين و استعبدت  
الثقلين \* و تناولت الشمس والقمر يدين \* و وطئت الفلك برجلين \* ما بلغت  
ما اريد \* وكنت استريد و استعبد \*

﴿ وكتب الى ابى الحسن بن عبد العزيز قاضى جرجان وقد خرج منها ﴾

فان الك قد ودعت نجدا و اهله \* فاعهد نجدنا بذيهم

جميع ما حصل لى بهذه الحضرة من تعزيل و انزال \* ومن اقبال على و انيال \*  
ومن قول جليل و فعال \* فلما فعل بى \* و اتفق لى \* لاحسان الوزير كان  
الى \* و توفره كان على \* وبذله لى الرغائب التى لا تسح بها الانفس مثله  
ولا تزل الا عن مثل يده فهو الذى قومنى قيمة صبارت لى بين الملوك قيمة  
عدل \* وقضى لى بشهادة اصبحت فى العباد و البلاد قضاء فصل \* ونظر  
الى اهل هذه الحضرة بعينه \* ووزنوني بمثل وزنه \* ووضعتنى فى الكفة التى  
وضعتنى فيها \* واهلوني للربة التى اهلنى لها \* و علموا انه الحاكم الذى لا تنقض  
حكومته

حكومته \* والشاهد الذى لا يخرج شهادته \* والرجل الذى لا خيار مع قوله  
ولا نظر مع امره \* ولا خلاف عليه \* ولا رجوع الا اليه \* وانه لا يشتري  
من المتاع الا ما يخرج من نار الاختبار صريحا صحيحا \* ولا يرضى من القдах  
الا ما يخرج من كف المجبل معلى لا متيجا \* فضرىوا على سبيكنه \* وسلکوا  
فى طريقته \* ونسجوا على منواله \* وحذوا على مثاله \* فوصل الى  
نواله \* وان كان لم يصل الى ماله \* وحصل لى برة \* وان لم يخرج به امره \*  
وشيعنى بركات حضرته بعيدا عنها \* كما كانت تستقبلنى وتكتفى قريبا منها \*  
فكل جيل اطرفته فسوب اليه \* وكل خير رزقته فخر آثار لسانه ويديه \*

ان نبوات غير دنباى دارا \* واتانى نيل فانت المنيل

واما الملوك شعراء يتناقضون فعلا لا قولا \* وفرسان يتسابقون انفسا لا خيلا \*  
فالمجد لله الذى جعلنى افارق تلك الحضرة فلا تفارقتى عوائد فضلها \* ولا  
ينحسر عنى نصيبى من ظلها \* واباه اسأل ان يطيل بقاء الوزير على حالة  
ارضائها له فوالله ما ارضى له الارض خطة \* ولا السماء ظلة \* ولا الدنيا  
خزانة ولا الشمس طلعة ولا الدهر خادما ولا الفلك حاجبا ولا السعد رسولا  
ولا السيف قلما وان يحرس على الدين جاله \* ويلغى فى الدارين آماله \*

### ﴿ وكتب الى بعض اصدقائه ﴾

كتابى وقد كنت احب ان ينظر سيدى الى وقد لبست جبال هذه الدولة  
وتشربت حالى ماء هذه الحضرة ورفعت طرفا طالما غضضته \* وبسطت باعا  
طالما قبضته \* فيعلم سيدى ان غراسه قد اثمر \* ومراده قد تيسر \* وان  
علاجه حالى قد هزم الداء \* وجلب الشفاء \* بعدما اعيا الاطباء \* وغلب  
الدواء \* فان فرح الطبيب بعافية المريض اشد من فرح كل اخ قريب \* وكل  
حبيب \* الآن حين انقطعت عن الملوك وابوابهم فقد كان لى عذرى  
ورود النهر \* قبل ورود البحر \* وفى الاجتراء بالتميم قبل وجود الماء

الطهر \* وعهد سبدي بي وانا ارتاد غير ارضي \* وارتع في غير روضي \*  
واطلب الرزق خارجا من داري فالآن قد نزعنا تلك الثياب \* واغلقتنا ذلك  
الباب \* ونسخنا ذلك الكتاب \*

و كنت زيبيا فاصبحت شعبة \* لمروان وارتد الهوى لابن بحدل  
هذا وقد اثال على من الخير بهذه الحضرة ما ترك يسائي حسيرا \* ولساني  
قصيرا \* والنعمة اذا زادت على الوظيفة مسكنة \* والمروار اذا افرط  
مقطعة ومسكنة \* والناطق اذا تحير ابكم \* والشاعر اذا خرج عن مقدار  
استحقاقه مفحم \* فلا زال السيد يتدع برا \* ويقصد بقوله وفعله خيرا \*  
ويكفيه شرا \* ونصره الله تعالى على دهره \* فانه لثيم ظفروه \* قبيح في  
الاحرار اثره \*

﴿ وكتب بعد محنته ورجوعه الى خراسان الى كاتب خوارزم شاه وقد نكب ﴾

كتابي وانا بين محنة قد ادبرت \* ونعمة قد اقبلت \* وول قد ملك \* وعدو  
قد هلك \* والمجد لله الذي ابتلى ثم ابلى فانعم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
آله الاكرمين ورد كتابك ولست اقول غني واهني \* بل اقول اعاني واصمى \*  
تذكر انك امنحت وانت برئ \* ونكبت وانت محسن لامسى \* وای ذنب  
اعظم من ان تشكر بالفضل اهل التقص وای جرم اشنع من ان تنزل بالفهم فيما  
بين طبقات اهل الجهل وما للطائر الكبير والقفص الصغير وما بال الدرة الثينة \*  
ترضى بالصدفة اللئيمة \* واما الادب جناح فهلا طرت به من الوكر الصغير \*  
الى الوكر الكبير \* وهلا اذ كلت آلتك \* انتجعت بها مكانا تكمل فيه حالتك \*  
وما نزلت بك هذه النازلة الا ليقطعك بها السعد من يد الحس من تلك البقعة  
الناقصة اهلا \* المنة جهلا \* فابشر ولا تنهم الله تعالى في مصالح خلقه \*  
ولا تقنط من رزقه \* فانه انما يرتاب المبطلون \* ولا يأس من روح الله الا  
القوم الكافرون \* وایك ان تقل هذه الحادثة غربك \* او تكسر حدك \*  
أو



او تضرع خدك \* او تلم ركبك \* او تسمى بالله تعالى ظنك \* فانما كانت صاعقه \*  
 احرق ثوبك \* ومست بعضك \* وسلم الله وله الحمد منها روحك \* وسان  
 فيها لسانك وقلبك \* ووراءك الدهر الطويل \* وخلفك صنع الله الجليل \*  
 ووعده بجميل صنعه كفيل \* وقد خرجت الى الدهر \* من نوبة العسر \*  
 فهو غريمك الآن في اليسر \* واذا رأى جلادتك على وقع سهامه \* وصلابتك  
 على تصريف ايامه \* جاءك معذرا \* وهرب اليك مستترا \* واسا باليني ماجرح  
 باليسرى \* ووزن عليك بالسجدة الكبرى \* ما اترن منك بالسجدة الصغرى \*  
 فانتظر الفرج فانه منتظر \* واصبر فان الدهر لا يصبر \*

﴿ وكتب الى ابني محمد عبد الرحمن بن احمد من نيسابور ﴾

كتبت الى الشيخ من داره التي طالما تصرفت بها على امره ونهيه \* وتقلبت فيها  
 بين افضاله وفضله \* وحالى بركته تعلقنى بذيل الدولة السامية \* وانتمائى الى  
 الحضرة العالية \* عن معنى السلامة وعن يسارى العافية \* ولا تزال كني تزد على  
 الشيخ بكلام ان لم تكن فى ادنى طبقات الجوده \* كانت فى اولى طبقات الزداة \*  
 وانما يروى الناس احد الكلامين \* ويتمسكون فى الرواية باحد الطرفين \* فاما  
 حسن جيد محجب \* واما ردى محجب \* ولقد اولانى الشيخ من الصنع العميم \*  
 ومن الاحسان الحادث والقديم \* ما تركنى اهذى بمدحه \* واحتمل بوجهه \*  
 واتصيح باسمه واتفاهل بذكره \* واحتلب ضرع الشعر بذكره \* ولن استعين  
 على شكر تلك النعمة \* ولا امسك يدي طرف تلك الخدمة \* بمثل الاعتراف  
 بالتقصير عن الواجب \* والقصور عن اداء الواجب \* وانما النعمة مطية شرود  
 ولن ترتبط بمثل الشكر \* ولن تنفر بمثل الكفر \* وانما الشيخ اب بر واهل  
 الادب ابناؤه \* وسمسار كبير وطبقات اهل العلم والفضل حرقاؤه \* فن احسن الى  
 احدهم فانما احسن اليه \* وافضل عليه \* واستحق المكافاة من لسانه ويديه \*  
 وليشكر عنا اهل الصنعة اذا احسن بنا \* وليعلم انه قد حصل له ما حصل  
 لنا \* وقد احسن الى فلان فى كذا والشيخ هو الذى مهد لى عنده موضعى \*  
 وسهل لى مسلكى \* ووطأ لى فى تلك الحضرة لسانا \* واقام لى بها ميراانا \*

لا زال الشيخ راكبا كاهل الدهر \* محكما في الخير والشر \* تخدمه الانام بل  
الايام \* وترجوه الكرام كما تحافه اللئام \* وتعشفه السلامة والسلام \*

### ﴿ وكتب الى ابي منصور كثير بن احمد ﴾

كتبت الى الشيخ من داره التي ما ينغصها على الا بعده عنها \* وخلوها منه وقد  
كثرت كني اليه كثرة نعمه على \* وتواترت تواتر اياديه الى \* وعهدي بتفضل  
الشيخ بسلك طريق الابتداء والطريق محرم فكيف صار الآن لا يسلك طريق  
المكافاة والطريق معبد قد سمع الشيخ اخباري بالحضرة واني اكنلت بالصاع  
الاولي واتزنت بالسجدة الكبرى \* ضعف ما كنت وزنت بالسجدة الصغرى \*  
واسترجعت باليمني ما كنت اعطيت بالبصري \* وفلان قد وصلت الى بركات  
اتصال به وانا في غير حضرته \* واخذت ماله وان لم يخرج من خزانته \*  
واستغفر الله من حظي الدنيا كلها حضرته \* والناس باجمعهم رعيته \* والملوك  
باسرهم شيعته \* والاحرار عياله وحاشيته \* فاما اعداؤه فرحومون من الم  
الحسد \* ومقتولون بسيف الغم والكمد \* سكوته اقصح من كلامهم \*  
ومنه اندى من نوالهم \* وجابه احلى من لقائهم \* وعبوسه احسن من  
ابتسامهم \* وغضبه انفع من رضاهم \* ويسراه اسد من يمناهم \* وبخله  
افضل من عطاياهم \*

### ﴿ وكتب الى ابي القاسم المزني وقد صالح اخاه ﴾

كتابي واما الشيخ بازعيق كان طار عن اهله \* وفرع عيم كان انقطع من  
اصله \* فردته ايام السعادة الى بيته \* وضمت اتفاقات الاقبال بعضه الى بعضه \*  
ونعم العلم الدولة ونعم الدليل السعد والسعادة وانا اعرف الشيخ معرفة يقين  
وغيري يعرفه معرفة ظن \* وانظر اليه بعينين وسواي يخطر اليه بعين \* والرجال  
كثير ولكنهم قليل \* والدهر باشخاصهم جواد وبحقائقهم بخيل \* وقد كنت  
احسب اني اذا هربت من نعمته على \* وانهرمت من عساكر احسانه الى خفت  
زقبي من طوق صنائعه \* وخلصت يدي من بعض ودائع \* وتنفست الى الفراغ  
مدة

مدة واسترحت من تواتر الاعباء \* وتناسق النعماء \* ولو ساعة واحدة \* فاذا  
 نعمته لى بمرصد حيث كنت \* وعلى مدرجتى اينما قطنت او ظعنت \* اهرب منها  
 وتبغى \* وارحل عنها وتبغى \* فثما الطلب \* ومنى الهرب \* فلا عدمتها  
 طالبا \* ولا زلت منها هاربا \* ولا زال الشيخ يستقبل باحسانه كل نازل \* ويشبع  
 به كل راحل \* واطال الله بقاءه على حالة ترضينى له وفيه فوالله ما ارضى له الا  
 بالرضى \* ولا انزل فيه الاوراء الغاية القصوى \* ولا استعظم له ملك الدنيا ولا ملك  
 الورى \* ولا تزال كتب الشيخ ترد بما يحى ميت مالى \* بل ميت آمالى \* وتطرى  
 خلق حالى \* وترد الماء فيما نضب من جالى \* ولسان العنابة ناطق ووسم  
 الاحسان على الاحوان لاثم \* وطريق الجليل نهج واضح \* وللشيخ صنائع فى الناس  
 ارجوان لا اكون اعيامهم لسانا \* ولا اقصرهم بالشكر يانا \* ولا اسواهم لنعمته  
 جوارا ولا اقلهم باعبائهم نوحا ومن كبر الانسان كبر شكره \* ومن شرف  
 الكلام شرف من رواه ونشره \* وانما السيد بطاعة عشيرته \* والامير بصلاح  
 رعيته \* والممدوح بالسنة شيعته \*

### ﴿ وكتب رحمه الله ﴾

طالت محنة فلان حتى كان حبسه الابد \* الذى ليس له امد \* وكان عطبه  
 يوم القيامة الذى ليس له غد \* وانى اكراه للسيد ان يكون زحلى خطوة العفو  
 جادى حركه - الصفح لا ينحل عقده \* ولا تهايمى عن فريسته يده \* فان ذلك  
 يقوى عزم عدوه على مقارعتة \* وينلم رجاء وليه لمراجعتة \* ولعمري ان الاسير  
 لكبير واكبر من الاسير من اسره ثم اعتقه \* واشجع من الاسد من قيسده ثم  
 اطلقه \*

### ﴿ وكتب ايضا ﴾

ترى مكاتبه الشيخ وهى معترضة لى غم وحسرة واقدامى عليها قبل استطلاع  
 رايه فيها خرق وعجلة ولما اكتفى الخالان سلكت طريقه يتنهما \* متوسطه  
 لها \* فاقصرت من الكتاب على الرقعة ومن التفصيل على الجملة فان اكن

قد احسنت فالقليل من الاحسان يقبل \* وان اكن اسأت فالقليل من الاساءة  
امثل \* موصل الرقعة فلان وهو تام في آتته \* ناقص في حالته \* جديد ثوب  
الجمال \* خلق ثوب الحلال \* حال من الادب \* عاطل من النشب \* وسبيله  
ان يوزن في كفة كاله \* لا في كفة حاله \*

### ﴿ وكتب ايضا ﴾

تأخر كتابك ياسيدى فطرق لسوء الظن طريقا الى وفائك \* وفتح للتهمة بابا الى  
اخائك \* واني لاكره الود يعمره التلاقي \* ويخربه التناهي \* وابغض الصديق  
يضع مقاليد البغض والحب \* في يدي البعد والقرب \* وانا الذي اصاب عهدك  
بعينه \* وافسدك بحسن ظنه \* وباعجبا للدهر كيف فطن لمحكك من قلبي \*  
وكيف اطلع على غيبي \* وما زال الدهر يقرطس سهمه في كل شئ احبته \*  
ويعارضني في طريق كل مراد طلبته \* حتى لو احببت الموت لابقاني \* ولو اردت  
الحرمان لاعطاني \* ولو اثرت العقر لاغثناني \* ولو عادت الباطل لوالاه  
وعاداني \* ولقد

عجبت للدهر في تصرفه \* وكل افعال دهرنا عجب  
يباين الدهر كل ذى ادب \* كأنما ناك امه الادب

### ﴿ وكتب الى ابني القاسم الحسن بن علي ﴾

اتقطع كتابي عن الشيخ لتصاريف الاحوال اليه \* وتكون الاسفار والاطوار  
عليه \* لانه كان مشغولا بكتائب الاعداء \* عن كتب الاولياء \* وبمقارعة  
الامراء \* عن مطالعة الادباء \* والسيف اصدق انباء من الكتب \* فلا جرم  
انه قد اسفرت آماله عن المساعي الفرى \* وعن الآثار الزهر \* وعن القمح  
والنصر \* فافترع مملكة طالما خطبت فما نكحت \* وطلبت فما وجدت \*  
بكر فما افترعتها فكف حادثه \* ولا ترقى اليها همة الثوب  
وبرزة الوجه قد اعيت رياضتها \* كسرى وصدت صدودا عن ابني كرب  
وعلى قدر الهمة تكون مقادير الآثار \* وفي دون القيمة يكون افتراء الابكار \*  
وشان

وشتان بين من افترض عذارى الجوارى \* وبين من افترض عذارى التواحي \*  
لا بل شتان بين من صارع مملوكه تحت الحاف \* وبين من صارع مملكة تحت  
الراح والاسياق \* لا بل شتان بين من افصاله ثنية وطريقه مسلوكة قد سبق  
اليها \* وشورك فيها \* وبين من

ترفع عن عون المكارم قدره \* فافعل الفعلات الاعذاريا  
والشيخ ادام الله عزه على قضية فعله \* وشريطة فضله \* ذو الكفاية للسبق في  
الحلبتين \* والتحلى بالحليتين \* فهو فارس القلم واللسان \* ثم رب السيف  
والستان \*

قد كان يوم ندى بمجودك باهرا \* حتى اضغت اليه يوم ضراب  
وبديهة انت ابتدأت طريقها \* لولاك لم تكتب على الكتب  
والمدد لله تعالى الذي الحق زماننا بالازمان \* وان فضل الزمان راجع الى فضل  
اهل الزمان \* وعلى مقادير الايام \* تكون محاسن الانام \* وان ذكر اهل  
العراق في رجالهم الفضل بن سهل ذا الرياستين \* وعلى بن سعيد ذا القلدين \*  
واسحق بن كنداج ذا السيفين \* وصاعد بن مخلد ذا الوزارتين \* وقبلهم  
طاهر بن الحسين ذا الينين \* ذكرنا ذا الكفائتين \* وزدنا عليهم للواحد  
اثنين \* لان اولئك انما ضربوا باسيافهم والدنيا شابة والخلافة مقبلة والايام  
مساعدة والسعود قائمة \* والنحوس نائمة \* ونحن دفعنا الى زمان هربت  
فيه الدولة وفترت الدعوة وكسدت السلعة وبطلت الصنعة وضائق المملكة  
وكل القلم \* وقل الدينار والدرهم \* وانشدنا

اتى الزمان بنوه في شبثته \* فسرهم واتيناه على الهرم  
وانما الناس بالاحسان \* والاحسان بالسلطان \* والسلطان بالزمان \* والزمان  
بالامكان \* والامكان على قدر الكيان \*

وانت عبيد الله اكبر همة \* واكرم من فضل ويحيى وخالد  
اولئك جادوا والزمان مساعد \* وقد جاد ذا والدهر غير مساعد  
هناك الله تعالى بما اولاه \* وبارك له فيما اعطاه \* واره في اولاه واخراه \*  
وفين والاه وعاداه \* ما يريد ويهواه \* وآناه مما يسمعه ويراه ما يقترحه

\* ويتناه \* واراتني فيه ما يرضاه وارضاه \* حتى ارى الدهر وهو عبده ومولاه \*  
 \* والسيف يتبع مراده وهواه \* والاقبال وهو يسلك طريق خطاه \* والموت  
 \* وهو سلاحه ويده \* يفنى من افناء \* ويبقى من بقاء \* ويرى في الآمال  
 \* والآجال ما يراه \* واطال بقاءه \* وجعلني فداءه \*

\* هذا وقد تناسى طبع هذه الرسائل \* التي لم يبلغ شأوها في الفصاحة \*  
 \* سبحانه وائل \* بل هو عندها ادنى من باقل \* ولو ظهرت في ايامه لد اليها \*  
 \* كف مستند سائل \* ولو كانت في عصر قس بن ساعدة الابدى \* لكان \*  
 \* لها عليه جيل الابدى \* فلم يرى انها نسخت ما تركت الاوائل \*  
 \* كلمة لقائل \* واحكمت كم ترك الاول الآخر \* والماضى للغابر \*  
 \* فليكن الاديب لها نعم الآخذ \* وليعض عليها بالنواجذ \*  
 \* فانه يبلغ بها في صناعته اشده \* وتكون له في الانشاء \*  
 \* اوفر عده \* وكان طبعها على هذا الوجه الحسن \*  
 \* وتمثيلها في هذا القالب المستحسن \* في مطبعة \*  
 \* الجوائب البهية في القسطنطينية العلية \*

\* وقد تم طبعها \* وعم نشرها \* في \*

\* اوائل شهر شوال من سنة \*

\* ١٢٩٧ هجرية على \*

\* صاحبها افضل \*

\* الصلاة وازكى \*

\* السلام \*

\*\*











Bibliotheca Alexandrina



0380098